



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



Istituto Comprensivo Statale "LEONARDO DA VINCI"



PEC: piic817001@pec.istruzione.it – e-mail: piic817001@istruzione.it –
www.scuolacastelfrancodisotto.it

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di 1° Grado
56022 Castelfranco di Sotto (Pisa) – Piazza Mazzini, 11
TEL 0571487372 - FAX 0571487360 - Codice Fiscale n° 82000780500

PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO MODULARE INFANZIA

AREA

LINGUISTICA, ARTISTICA, ESPRESSIVA

MODULI	UNITÀ DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Md.A ASCOLTO, COMPRENSIONE E PRODUZIONE	U.d.A.1 <i>La narrazione</i>	I DISCORSI E LE PAROLE (Area narrativa, fonetica- metafonologica, morfo- sintattica e lessicale)	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta in modo attivo e costante. • Comprende testi e storie narrate. • Si esprime in maniera pertinente rispettando un ordine logico. • Discrimina i suoni e le coppie minime. • Si esprime pronunciando correttamente i fonemi. • Sperimenta suoni e parole. • Memorizza semplici rime e filastrocche. • Esplora e sperimenta prime forme di scrittura spontanea. • Si esprime strutturando adeguatamente una frase. • Racconta esperienze personali. • Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi pertinenti. • Esprime giudizi, idee, emozioni e sentimenti. • Comprende un linguaggio figurato in modo pertinente al contesto. • Arricchisce il proprio lessico e utilizza i vocaboli in modo pertinente.
	U.d.A.2 <i>I giochi con le parole</i>		
	U.d.A.3 <i>Il pensiero e le parole</i>		
Md.B UTILIZZO ED ESPRESSIONE DI LINGUAGGI NON VERBALI	U.d.A.1 <i>Arte, creatività ed espressione</i>	IMMAGINI, SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso i giochi di ruolo e la drammatizzazione. • Sperimenta giochi simbolici. • Sperimenta e utilizza tecniche espressive, manipolative e pittoriche. • Si esprime e comunica attraverso il disegno rispettando lo spazio grafico. • Rappresenta con il disegno un'esperienza vissuta. • Rappresenta con il disegno una storia narrata. • Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori. • Utilizza i linguaggi corporei e sonoro-musicali. • Sviluppa interesse per la fruizione delle opere d'arte.

Md.C IL SÉ CORPOREO	U.d.A.1 <i>La scoperta e la conoscenza del corpo</i>	CORPO E MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Ha preso coscienza del proprio corpo con il quale riesce a comunicare ed esprimersi in maniera efficace. • Sa riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo. • Sa autoregolare la propria corporeità. • Controlla e coordina gli schemi motori statici e dinamici di base. • Ha un'adeguata coordinazione oculo-manuale e fino-motoria. • Sa rappresentare graficamente lo schema corporeo. • È autonomo nella gestione dell'igiene personale e nella cura di sé.

AREA

STORIA E GEOGRAFIA

MODULI	UNITÀ DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO	CAMPI D'ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Md.A APPARTENENZA E IDENTITÀ	U.d.A.1 <i>Io, tu e noi tra ambiente e cultura</i>	IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la propria storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura, del territorio se ne prende cura e li mette a confronto. • Si riconosce parte di una comunità scolastica. • Promuove e rispetta le regole del vivere insieme. • Esprime il proprio pensiero critico.

			<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, denomina e gestisce le proprie emozioni.
Md.B IL TEMPO	U.d.A.1 <i>Il viaggio nel tempo</i>	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato presente e futuro. Utilizza indicatori temporali, prima, ora, dopo, in modo appropriato, in riferimento al proprio vissuto e a esperienze concrete. Sa raccontare un'esperienza personale rispettando l'ordine cronologico dei fatti. Sa riordinare una sequenza temporale
Md.C LO SPAZIO	U.d.A.1 <i>Lo spazio intorno a noi</i>	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> Si muove con autonomia e sicurezza all'interno dello spazio scuola. Individua la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio utilizzando termini topologici e simboli direzionali. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Utilizza strumenti tecnologici attraverso indicazioni spaziali.

AREA

MATEMATICA, TECNOLOGIA

MODULI	UNITÀ DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
--------	-----------------------------------	---------------------	----------------------------

Md.A SPAZIO E FIGURE	U.d.A.1 <i>I concetti topologici</i>	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, denomina e riproduce graficamente alcune delle principali relazioni spaziali: sopra-sotto, dentro-fuori, avanti-dietro, destra-sinistra. • Sa muoversi ed orientarsi nello spazio su consegna verbale seguendo la direzionalità. • Riconosce e denomina alcune delle principali forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. • Riproduce graficamente le figure geometriche. • Sa descrivere le forme di oggetti reali, riconoscendo le forme geometriche e individuandone le proprietà.
	U.d.A.2 <i>Le figure geometriche</i>		
Md.B RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	U.d.A.1 <i>Pensare, ragionare e ricercare soluzioni</i>	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce relazioni di tipo logico (forma, colore, dimensione, ecc.) - Compie seriazioni con 4 elementi (in ordine crescente e decrescente). - Riproduce graficamente modelli di strutture ritmiche. - Individua soluzioni a semplici situazioni problematiche (problem solving)
Md.C I NUMERI	U.d.A.1 <i>Contare e confrontare</i>	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> • È capace di mantenere in memoria e manipolare le informazioni (working memory). • Quantifica secondo criteri: uno/pochi/tanti/nessuno • Sa stabilire un rapporto diretto tra numero e quantità degli oggetti fino a 5. • Numera in avanti fino a 10 aiutandosi con le dita. • Riconosce e denomina il simbolo numerico fino a 10. • Confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle. • Esegue misurazioni di lunghezze e pesi usando strumenti alla sua portata.

Md.D SCIENZE E TECNOLOGIA	U.d.A1 <i>L'esplorazione, la conoscenza e la cura dell'ambiente</i>	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi. • Formula previsioni ed ipotesi. • Verifica le ipotesi. • Riflette sulla ciclicità del tempo. • Ordina in sequenza una serie di immagini. • Utilizza gli organizzatori temporali. • Riesce a mantenere l'attenzione su un compito nei tempi adeguati. • Possiede la memoria di lavoro. • Mostra curiosità verso alcuni strumenti digitali. • Si avvicina a strumenti tecnologici (BEE BOT) • Scopre semplici funzioni e usi. • Comprende l'utilizzo adeguato degli strumenti digitali, informatici e televisivi.
	U.d.A2 <i>Il gioco "senza" giochi/Il coding e il pensiero computazionale</i>		

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

MODULI	UNITÀ DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Md.A È PIÙ BELLO INSIEME	U.d.A.1 Impariamo che ci sono modi belli ed appaganti per stare insieme.	IL SÉ E L'ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo creativo e costruttivo con gli altri. • Sviluppa il senso di identità personale. • Riflette e si confronta, comincia a riconoscere la reciprocità fra chi parla e chi ascolta. • Ha raggiunto una prima consapevolezza sui propri diritti e doveri. • Riconosce che esistono regole del vivere insieme. • Riconosce e nomina le sensazioni e i sentimenti che prova e che anche lo stare insieme gli suscita. • Riconosce che il corpo, con voce e movimento, comunica sempre qualcosa. • Sa controllare l'esecuzione del gesto e lo fa con volontà. • Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica e

		<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>nella danza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta il suo vissuto. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. • Si impadronisce sempre di più della lingua italiana, capace di comprendere e parlare, anche di giocare con rime, filastrocche e inventa anche nuove parole.
	<p>U.d.A.2 Le regole ci fanno stare bene.</p> <p>U.d.A.3 Ognuno di noi è un portatore prezioso di novità.</p> <p>U.d.A.4 Le differenze sono una ricchezza.</p>		
<p>Md.B</p> <p>LE STORIE</p>	<p>U.d.A.1 Conosciamo l'immagine, la storia e cosa ci ha lasciato Gesù.</p> <p>U.d.A.2 Conosciamo personaggi e storie bibliche.</p> <p>U.d.A.3 Conosciamo storie di santi.</p>	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <p>IMMAGINI SUONI E COLORI</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>I DISCORSI E LE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre nei racconti del Vangelo la persona e gli insegnamenti di Gesù da cui apprende che Dio è Padre di tutti. • Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti utilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. • Si confronta su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali. • Il bambino sa di avere una storia: conosce che esiste un passato, un presente e un futuro. • Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. • Riconosce e sa rappresentare il proprio corpo e quello altrui,

		<p>PAROLE</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<p>fermo e in movimento, manifestando anche</p> <ul style="list-style-type: none"> • in questo modo la propria esperienza religiosa, la propria interiorità, la propria l'immaginazione e le proprie emozioni.
<p>Md.C</p> <p>COSA CI CIRCONDA</p>	<p>U.d.A.1 Vediamo l'edificio Chiesa, impariamo a riconoscerla e a riconoscere cosa c'è dentro.</p>	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù. • Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio. • Conosce schemi posturali e motori che si differenziano e caratterizzano un luogo da un altro. • I bambini, esplorando l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono, maturano atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni. • Sa riconoscere e raggruppare oggetti. • Sa usare i vari oggetti per il loro specifico compito e sa anche riordinare dopo l'utilizzo. • Riconosce il significato di concetti topologici (sopra-sotto, grande-piccolo, tanto-poco, lontano-vicino...). • Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e dai tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore. • Sviluppa sentimenti di responsabilità, fiducia e speranza nei confronti del creato.
	<p>U.d.A.2 Scopriamo la Chiesa di persone, conosciamo i vari ruoli, impariamo a riconoscere il Papa.</p>	<p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p>	
	<p>U.d.A.3 Osserviamo e impariamo a leggere nel creato la bellezza e l'armonia di chi l'ha fatto.</p>	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	

