

“Non c’è nulla che sia più ingiusto quanto far parti uguali fra disuguali”

Don Lorenzo Milani

PREMESSA

Il Collegio dei docenti dell’Istituto Comprensivo “Leonardo da Vinci” di Castelfranco di Sotto, articolato in due Dipartimenti disciplinari, umanistico-letterario e scientifico-tecnologico, ha stilato la Programmazione curricolare d’Istituto alla luce delle nuove Indicazioni MIUR previste dal DM 254/2012 e ancorando le unità di competenza e le finalità al contesto di appartenenza. L’intento prioritario è quello di realizzare itinerari didattici “legati” ai bisogni, alle aspettative e alle potenzialità degli alunni e del territorio perché la nostra scuola sia equa ed inclusiva. La Programmazione curricolare inclusiva risulta, di conseguenza, declinata in Piani di Studio Personalizzati: Personalizzazione con unità di competenza essenziali, Personalizzazione con unità di competenza di base, Personalizzazione con unità di competenza medie e Personalizzazione con unità di competenze avanzate. In ogni fase si possono identificare diversi alunni e/o gruppi di alunni, visto come sia possibile passare da un Piano di Studio ad un altro secondo i risultati conseguiti durante il percorso formativo unitario e in sé concluso, ma al contempo sempre aperto a sviluppi successivi. L’attività didattica è azione complessa e dinamica che richiede fasi diverse e interventi flessibili, mirati al soddisfacimento di bisogni formativi differenziati da alunno e alunno. Le unità di competenza sono, infatti, unità di lavoro che puntano alla personalizzazione dell’insegnamento, nella misura in cui prevedono interventi formativi differenziati rivolti a singoli alunni, a piccoli gruppi, all’intero gruppo classe. “Centralità dell’allievo” è una delle parole chiave fondamentali su cui si basa la progettazione e la programmazione degli interventi educativi che sono stati programmati dai Dipartimenti disciplinari dell’Istituto. Gli Obiettivi specifici di apprendimento indicano per ogni segmento o ordine scolastico le conoscenze e le abilità relative al singolo campo di esperienza (scuola dell’Infanzia), al singolo ambito disciplinare (scuola Primaria) e alla singola disciplina (scuola Secondaria di 1° grado). Dato il carattere prescrittivo delle Indicazioni, la programmazione curricolare d’Istituto divisa in Piani di Studio Personalizzati di fatto indica il livello di prestazione (conoscenze, abilità e competenze) che la scuola deve assicurare come soglia minima ad ogni alunno, nel rispetto delle diversità dei suoi tempi, ritmi e strategie di apprendimento. Oltre ai Piani di Studio Personalizzati si prevedono anche Piani di Studio Individualizzati così da garantire al meglio il diritto all’apprendimento di tutti , con particolare riguardo agli alunni con bisogni educativi speciali (BES). Le attività dei Dipartimenti disciplinari hanno consentito la promozione di formazione e ricerca-azione tesi a contribuire anche all’innovazione metodologico-didattica e alla promozione di competenze trasversali che ricoprono un valore formativo e informativo strategico nella realizzazione del Curricolo inclusivo. I percorsi curricolari progettati hanno, infatti, come quadro concettuale, le otto competenze chiave previste all’interno degli Assi Culturali al termine dell’obbligo di Istruzione.

Si fa riferimento alle competenze di base contenute nell '*Allegato 7* del DM n. 139/2007 che riportiamo qui di seguito:

Assi culturali	Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione
Asse dei linguaggi	<p><i>Padronanza della lingua italiana:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e produrre testi multimediali.
Asse Matematico	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando varianti e relazioni.
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
Asse scientifico-tecnologico	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
Asse storico culturale	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

<i>Costruzione del sé</i>
<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio.</p>
<p>Progettare: formulare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p>
<i>Relazioni con gli altri</i>
<p>Comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>comprendere</i> messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) - <i>rappresentare</i> eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
<p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>
<p>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole le responsabilità.</p>
<i>Positiva interazione con la realtà naturale e sociale</i>
<p>Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
<p>Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

I discorsi e le parole

Base	Medio	Avanzato
Formula correttamente semplici frasi.	Si esprime correttamente utilizzando frasi più complesse.	Si esprime attraverso un linguaggio ricco dal punto di vista lessicale e adeguato al contesto.
Comprende semplici messaggi.	Comprende messaggi più complessi.	Comprende il significato di messaggi più complessi e articolati.
Conosce il significato di semplici parole.	Riconosce nei vari contesti parole nuove.	Fa ipotesi sul significato di nuove parole.
Esprime e comunica i propri bisogni attraverso il linguaggio verbale.	Esprime e comunica i propri stati d'animo attraverso il linguaggio verbale.	Esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni in differenti situazioni comunicative.
Ascolta e memorizza semplici rime e filastrocche.	Sperimenta e gioca con i suoni e le parole.	Ricerca e inventa rime, filastrocche.
Ascolta e comprende semplici storie.	Racconta una storia o un'esperienza rispettando un ordine logico.	Racconta e inventa storie.
Riconosce solo la propria lingua di origine come forma di comunicazione.	Scopre la presenza di lingue diverse.	Si avvicina con curiosità alle diverse lingue.
Si avvicina ad altre forme di comunicazione, con la mediazione dell'adulto.	Riconosce i linguaggi non verbali come altra forma di comunicazione.	Si misura con creatività e fantasia sperimentando i linguaggi non verbali come altra forma di comunicazione.
Riconosce e attribuisce significato a tracce e segni grafici.	Riconosce nella lingua scritta una forma di comunicazione.	Esplora e sperimenta la lingua scritta.

La conoscenza del mondo

Base	Medio	Avanzato
Raggruppa gli oggetti in base a una caratteristica in situazioni concrete	Classifica gli oggetti e figure in base a una caratteristica in situazioni concrete	Raggruppa e classifica oggetti e figure in base a criteri diversi(colore, forma,dimensione)
Ordina concretamente tre oggetti in base a una determinata grandezza	Ordina concretamente più oggetti in base a una determinata grandezza	Ordina e seria concretamente più oggetti e inserisce al posto giusto quello mancante
Riconosce piccole quantità: uno/tanti	Riconosce e confronta: uno/pochi/tanti	Sa fare confronti tra quantità e usare i termini: tanti/pochi/nessuno/ di più/di meno
Sa stabilire un rapporto diretto tra numero e quantità degli oggetti fino a 3.	Sa stabilire un rapporto diretto tra numero e quantità degli oggetti fino a 5.	Sa stabilire un rapporto diretto tra numero e quantità degli oggetti fino a 10.
Sperimenta modi per misurare	Sa utilizzare misure non convenzionali	Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata
Discrimina prima/dopo	Discrimina prima/ora /dopo	Sa collocare le azioni quotidiane riferendosi al proprio vissuto
Percepisce il trascorrere del tempo riferito ad eventi personali	Riferisce eventi del passato recente	Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; inizia a formulare riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo

Ha conoscenza del suo corpo	Osserva e descrive gli organismi viventi e i loro ambienti	Osserva e descrive i fenomeni naturali accorgendosi del loro cambiamenti
Si avvicina a strumenti tecnologici	Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici
Riconosce alcune delle principali relazioni spaziali Sopra- sotto, dentro-fuori, avanti-dietro	Riconosce denomina e riproduce graficamente alcune delle principali relazioni spaziali Sopra-sotto, dentro-fuori, avanti-dietro	Riconosce e localizza nello spazio oggetti e persone usando le principali relazioni spaziali Avanti-dietro, sopra-sotto, dentro-fuori ecc....
Esegue per imitazione un semplice percorso	Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale	Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale e lo riproduce graficamente
Riconosce alcune delle principali forme geometriche cerchio, quadrato, triangolo	Riconosce e denomina alcune delle principali forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo	Riconosce e denomina nell'ambiente circostante e nel disegno alcune delle principali forme geometriche: cerchio,quadrato, triangolo e rettangolo

Il sé e l'altro

Base	Medio	Avanzato
Ricerca la relazione con gli altri	Supera i conflitti con gli altri	Si relaziona positivamente con gli altri.
Riconosce se stesso	Riconosce le proprie esigenze e sentimenti.	Esprime in modo adeguato le proprie esigenze e sentimenti.
Conosce la propria storia personale	Conosce le tradizioni culturali della propria famiglia.	Confronta le diverse tradizioni culturali.
Ascolta le opinioni degli altri	Riconosce i punti di vista diversi dai propri.	Rispetta opinioni e punti di vista diversi dai propri.
Conosce le regole condivise	Condivide e rispetta le regole di vita scolastica.	Collabora con gli altri per un fine comune.
Osserva gli eventi di vita quotidiana	Mostra curiosità nei confronti degli eventi di vita quotidiana.	Pone domande e riflette sui temi esistenziali e religiosi.
Si muove con sufficiente autonomia all'interno della sezione.	Si muove con sufficiente autonomia e sicurezza all'interno dello spazio-scuola.	Si muove con disinvoltura, sicurezza e autonomia nello spazio-scuola interno ed esterno.
Si riconosce parte di un gruppo.	Si riconosce parte di una comunità scolastica.	Si identifica in una comunità più ampia e riconosce alcuni aspetti della realtà territoriale.

Immagini, suoni, colori

Base	Medio	Avanzato
Riproduce giochi imitativi	Assume un ruolo nel gioco simbolico	Interpreta giochi di ruolo
Utilizza i materiali e gli strumenti a sua disposizione.	Si esprime attraverso i linguaggi non verbali.	Si esprime con inventiva e creatività attraverso i linguaggi non verbali.
Partecipa alle varie espressioni artistiche (musicali, teatrali, visivi,).	Mostra interesse verso le varie espressioni artistiche.	Segue con curiosità e piacere le espressioni artistiche.
Collega gesto, movimento e suono.	Canta e accompagna una musica con movimenti ritmici del corpo.	Utilizza correttamente la voce, il corpo, gli oggetti nella percezione e produzione musicale.
Riproduce semplici ritmi con il corpo.	Riproduce ritmi con il corpo e gli oggetti.	Riproduce e rappresenta graficamente una sequenza ritmica.

Il corpo e il movimento

Base	Medio	Avanzato
Percepisce il proprio corpo che si muove nello spazio.	Sperimenta la propria corporeità e prova piacere nel movimento.	Ha preso pienamente coscienza del proprio corpo con il quale riesce a comunicare ed esprimersi.
Si muove nello spazio spontaneamente controllando i propri movimenti.	Controlla e coordina i movimenti degli schemi motori statici e dinamici di base.	Progetta e attua strategie motorie, controlla la forza del corpo e si coordina con gli altri.
Conosce gli oggetti personali, i materiali comuni e la loro funzione.	Conosce e usa gli oggetti personali, i materiali comuni e la loro funzione.	Ha cura del materiale proprio e altrui.
Conosce la propria identità sessuale.	Si confronta con l'altro sesso.	Riconosce le differenze sessuali e di sviluppo.
Conosce le fondamentali norme igieniche.	Svolge attività igienico-sanitarie in modo adeguato.	E' pienamente autonomo nella cura e l'igiene della propria persona.
Conosce le fondamentali norme di una sana alimentazione.	Comprende l'importanza di una corretta alimentazione.	Accetta le proposte alimentari corrette.
Prende coscienza delle proprie potenzialità fisiche.	Prende coscienza delle proprie potenzialità fisiche e le controlla sufficientemente.	Adegua le proprie condotte motorie valutandone anche i rischi.
Riconosce su se stesso le principali parti del corpo.	Riconosce su se stesso e sugli altri le parti del corpo.	Sa rappresentare graficamente lo schema corporeo nelle diverse posizioni nello spazio.

**Traguardi per lo sviluppo delle
competenze**

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Classe prima

Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Ascolto di letture da parte dell'insegnante.
- Ascolto di esperienze raccontate dai compagni e/o da altri adulti.
- Ascolto di storie registrate.
- Disegno del contenuto globale, o di parti, dei brani ascoltati.
- Esposizione dei brani ascoltati, o di parti di essi.
- Drammatizzazione delle storie ascoltate.

P.D.P BASE

Ascolta letture ed esperienze altrui ed individua il significato essenziale.

Riferisce, guidato dall'insegnante, le linee essenziali di brevi letture ascoltate.

P.D.P MEDIO

Ascolta con attenzione letture e racconti altrui e comprende il contenuto principale.

Riferisce le linee principali di quanto letto dall'insegnante.

P.D.P AVANZATO

Ascolta con interesse e concentrazione letture e racconti di esperienze altrui e comprende il significato.

Riferisce quanto letto dall'insegnante.

Nucleo tematico: LETTURA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Individuazione, lettura e riconoscimento delle vocali , nei tre caratteri
- Individuazione, lettura e riconoscimento delle sillabe nei tre caratteri
- Individuazione, lettura e riconoscimento delle consonanti nei tre caratteri
- Individuazione e lettura suoni dolci e suoni duri
- Lettura di parole
- Lettura di semplici frasi
- Individuazione di digrammi
- Individuazione dell'accento, dell' apostrofo, delle doppie.

P.D.P BASE

Legge a livello strumentale.

P.D.P MEDIO

Legge e comprende il contenuto di frasi.

P.D.P AVANZATO

Legge e comprende il contenuto di semplici testi.

Nucleo tematico: SCRITTURA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Frasi e parole, nei tre caratteri
- Vocali , nei tre caratteri
- Sillabe nei tre caratteri
- Consonanti nei tre caratteri
- Suoni dolci e suoni duri
- Parole
- Semplici frasi
- Digrammi
- Riconoscimento dell'accento, dell' apostrofo, delle doppie.

P.D.P BASE

Scrivo sotto dettatura semplici frasi.

P.D.P MEDIO

Scrivo in modo autonomo semplici frasi.

P.D.P AVANZATO

Scrivo semplici testi relativi al proprio vissuto.

Rispetto le convenzioni di scrittura conosciute.

Nucleo tematico: **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Vocali,consonanti,sillabe e parole
- Semplici frasi
- Riconoscimento della parola- nome

P.D.P BASE

Scrivo in modo abbastanza corretto semplici parole.

P.D.P MEDIO

Scrivo con accettabile correttezza ortografica parole e semplici frasi.

P.D.P AVANZATO

Scrivo con adeguata correttezza ortografica parole e semplici frasi.

Classe seconda

Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Ascolto di letture da parte dell'insegnante
- Illustrazione e ordinamento di sequenze in racconti ascoltati
- Esecuzione di consegne
- Formulazione di domande
- Esprimere il proprio punto di vista

P. D. P. BASE

Ascolta la lettura di un breve testo, individuando l'argomento e alcune caratteristiche essenziali con la guida dell'insegnante.

Partecipa a conversazioni di interesse collettivo.

P.D.P MEDIO

Ascolta la lettura di un testo, individuando l'argomento e alcune caratteristiche essenziali.

Partecipa a conversazioni di interesse collettivo.

P.D.P AVANZATO

Ascolta la lettura di un testo, individuando l'argomento e le caratteristiche essenziali.

Interviene nelle conversazioni in modo pertinente e adeguato rispettando il contenuto e l'ordine cronologico dei fatti.

Nucleo tematico: LETTURA

Unità di competenza

CONTENUTI

- testi narrativi di vario genere.
- elementi principali di una storia (personaggi, luoghi, eventi e loro sequenza cronologica)
- indicatori spaziali e temporali;
- testi reali e fantastici;
- arricchimento lessicale
- tecniche di lettura

P.D.P BASE

Legge a livello strumentale semplici testi di vario tipo.

Comprende il significato globale di un semplice testo e riferirlo con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Legge con sufficiente correttezza e scorrevolezza semplici testi di vario tipo.

Comprende il significato essenziale di semplici testi, orali e scritti e li sa riferire.

P.D.P AVANZATO

Legge con adeguata correttezza, scorrevolezza ed espressività testi di vario tipo.

Comprende e riferisce un testo riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.

Nucleo tematico: **SCRITTURA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- descrizione scritta di persone, animali e cose: caratteristiche, proprietà, azioni;
- produzione libera e/o guidata;
- rielaborazioni individuali e collettive
- invenzione di storie;
- costruzione di sequenze con disegni e didascalie

P.D.P BASE

Produce brevi e semplici testi con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Produce brevi testi usando forme linguistiche semplici.

P.D.P AVANZATO

Produce autonomamente semplici testi usando un lessico adeguato.

Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Unità di competenza

CONTENUTI

- doppie; suoni duri e suoni dolci; CHI-CHE, GHI-GHE; GN-GL-SC; MP-MB; CU-QU; CQU ;
- uso dell'accento; divisione in sillabe; uso dei principali segni di punteggiatura;
- avvio all'uso dell'H; ordine alfabetico; nomi, aggettivi, verbi.

P.D.P BASE

Scrivo sotto dettatura, in modo abbastanza corretto.

Individuo in una frase articoli, nomi e aggettivi qualificativi e verbi con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Scrivo con accettabile correttezza ortografica parole, frasi e testi sotto dettatura e nella libera espressione.

Individuo in una frase articoli, nomi aggettivi qualificativi e verbi.

P.D.P AVANZATO

Scrivo con adeguata correttezza ortografica parole, frasi e testi sotto dettatura e nella libera espressione.

Individuo in un semplice testo articoli, nomi aggettivi qualificativi e verbi.

Classe terza

Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Ascolto di brani di vario tipo
- Conversazioni collettive
- Racconti di esperienze personali e non

P.D.P BASE

Ascolta la lettura di un breve testo guidato dall'insegnante, individuando l'argomento e alcune caratteristiche essenziali; partecipa a conversazioni di interesse collettivo.

Racconta storie personali in modo comprensibile.

P.D.P MEDIO

Ascolta la lettura di un testo, individuando l'argomento e alcune caratteristiche principali; partecipa a conversazioni di interesse collettivo.

Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.

P.D.P AVANZATO

Ascolta la lettura di un testo, individuando l'argomento e le caratteristiche principali; intervenire nelle conversazioni in modo pertinente ed adeguato alla situazione.

Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

Nucleo tematico: LETTURA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Testi di vario genere
- Informazioni esplicite ed implicite
- Arricchimento lessicale
- Le sequenze in un testo;
- Dati sensoriali e comportamentali

P.D.P BASE

Legge e comprende il significato globale di un semplice testo .

Ricava dal testo le principali informazioni con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Legge e comprende correttamente un testo noto.

Ricava dal testo informazioni fondamentali.

P.D.P AVANZATO

Legge correttamente e con espressione un testo, cogliendone le caratteristiche principali.

Ricava dal testo le informazioni fondamentali e le loro relazioni.

Nucleo tematico: **SCRITTURA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- costruzione di sequenze con disegni a fumetti, didascalie e titoli;
- costruzione di schemi logici;
- rielaborazioni individuali e collettive scritte;
- invenzione di storie;
- produzione di semplici testi narrativi;
- Descrizioni oggettive e soggettive;
- Uso dei dati sensoriali in un testo;

P.D.P BASE

Produce semplici e brevi testi narrativi e descrittivi legati all'esperienza personale quotidiana, rispettando le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Produce semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, rispettando le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione .

P.D.P AVANZATO

Produce testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione .

Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Unità di competenza

CONTENUTI

- analisi dei diversi suoni
- consolidamento delle varie difficoltà ortografiche;
- scrittura di parole che contengono i vari suoni complessi;
- ricerca dell'errore in parole, frasi e brevi testi;
- riscrittura di parole e frasi in forma corretta;
- la funzione delle parole nelle frasi: nomi, articoli, aggettivi, verbi; coniugazione del verbo (essere e avere) nel modo indicativo (tempi semplici).
- riconoscimento e classificazione di articoli, nomi, aggettivi, verbi in brani letti o prodotti;
- ricerca di famiglie di parole, contrari, sinonimi;
- costruzione di schemi per rappresentare la struttura della frase;

P.D.P BASE

Scrivo con sufficiente correttezza ortografica parole, frasi e semplici testi, sotto dettatura e con la guida dell'insegnante.

Individuo in una frase articoli, nomi e aggettivi qualificativi e verbi con la guida dell'insegnante

P.D.P MEDIO

Scrivo con adeguata correttezza ortografica parole, frasi e testi, sotto dettatura e nella libera espressione.

Individuo in una frase articoli, nomi aggettivi qualificativi e verbi.

P.D.P AVANZATO

Scrivo con correttezza ortografica parole, frasi e testi, sotto dettatura e nella libera espressione utilizzando un lessico appropriato.

Individuo in un semplice testo articoli, nomi aggettivi qualificativi e verbi.

Classe quarta

Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Ascolto di brani di vario tipo
- Conversazioni collettive
- Rispetto delle regole nella conversazione;
- Il punto di vista;
- Emittente, ricevente, messaggio e scopo;
- Racconti di esperienze personali e non

P.D.P BASE

Ascolta e comprende le informazioni principali di messaggi e testi.

Riferisce esperienze personali e argomenti di studio utilizzando vari supporti.

P.D.P MEDIO

Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.

Riferisce esperienze personali in modo essenziale e chiaro rispettando un ordine cronologico.

Espone oralmente argomenti di studio.

Esprimersi oralmente in modo chiaro e corretto

P.D.P AVANZATO

Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.

Riferire su esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio.

Partecipa alle discussioni. Comprende i vari punti di vista

Nucleo tematico: LETTURA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Tecniche di lettura
- Filastrocche e poesie
- Testo poetico (verso strofa, similitudini, metafore)
- Struttura dei vari tipi di testi
- Patrimonio lessicale
- Ricerche lessicali e giochi con le parole
- Descrizioni oggettive e soggettive
- Parti descrittive e classificazione per caratteristiche descritte
(dati sensoriali, comportamentali)
- Parti del testo narrativo : elementi caratterizzanti
- Informazioni implicite ed esplicite in un testo;
- Ricerca delle parole- chiave;
- Microsequenze e macrosequenze;

P.D.P BASE

Legge correttamente testi di tipo diverso, coglie il significato globale e le informazioni esplicite

P.D.P MEDIO

Legge con espressione testi di tipo diverso.

Individua le informazioni centrali di un testo ed evidenziarle.

Legge testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.

P.D.P AVANZATO

Legge adeguando l'espressione al diverso tipo di testo.

Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici e conoscitivi , applicando tecniche di supporto alla comprensione.

Legge testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche principali più evidenti.

Nucleo tematico: **SCRITTURA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Testi narrativi personali
- Testi descrittivi oggettivi e soggettivi, collettivi ed individuali.
- Descrizione di cose, animali, persone e ambienti con l'uso di dati sensoriali;
- Testi coerenti e coesi;
- Dialogo;
- Testi adeguati allo scopo e al destinatario;

P.D.P BASE

Completa semplici testi. Produrre brevi testi scritti in modo sufficientemente chiaro e corretto.

Rielabora testi seguendo un modello fornito dall'insegnante.

P.D.P MEDIO

Elabora semplici testi in base ad un vincolo dato.

Produce testi scritti per raccontare esperienze personali o altrui, espone argomenti noti in modo logico e corretto.

Produce testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico morfo-sintattico, lessicale e con una punteggiatura funzionale

P.D.P AVANZATO

Elabora e/o rielabora in modo creativo testi di vario tipo.

Produce testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui.

Esponde argomenti noti, esprime opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.

Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

Produce testi corretti dal punto di vista ortografico morfo-sintattico, lessicale e con una punteggiatura funzionale.

Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Difficoltà ortografiche;
- Parti del discorso (articoli-nomi-verbi-aggettivi-pronomi-preposizioni-congiunzioni),
- Analisi grammaticale
- Soggetto e del predicato, Frase minima e delle espansioni,

P.D.P BASE

Comprende e utilizza il lessico di base.

Scrivo rispettando le principali convenzioni ortografiche.

Scrivo utilizzando i segni di punteggiatura forti.

Riconosce in una frase semplice gli articoli, i nomi e alcune loro caratteristiche.

Individua in una frase minima l'azione e collocarla nel presente, nel passato o nel futuro.

Riconosce in una frase semplice, se guidato, l'azione e il soggetto.

P.D.P MEDIO

Comprende, utilizza ed arricchisce in modo appropriato il proprio patrimonio lessicale.

Scrivo correttamente un breve testo.

Scrivo utilizzando i segni di punteggiatura forti e deboli.

Individua in una frase gli articoli, i nomi, gli aggettivi, i pronomi e le preposizioni e ne riconosce le caratteristiche.

Riconosce in un semplice testo i tempi del modo indicativo dei verbi. Riconosce in una frase il verbo e il soggetto.

P.D.P AVANZATO

Comprende, utilizza ed arricchisce in modo appropriato il proprio patrimonio lessicale.

Scrivo correttamente un testo utilizzando tutti i segni di punteggiatura e del discorso diretto.

Riconosce in un testo gli articoli, i nomi, i verbi, gli aggettivi, i pronomi, le preposizioni e le congiunzioni e classificarli in base alle loro caratteristiche.

Riconosce in una frase il soggetto, il predicato e le espansioni.

Classe quinta

Nucleo tematico: **ASCOLTO E PARLATO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Regole nella conversazione.
- Ordine cronologico nell'esposizione.
- Registri linguistici.
- Lessico specifico.

P.D.P BASE

Ascolta e comprende le informazioni principali di messaggi e testi.

Riferisce esperienze personali e argomenti di studio utilizzando vari supporti.

P.D.P MEDIO

Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.

Riferisce esperienze personali in modo essenziale e chiaro rispettando un ordine cronologico.

Espone oralmente argomenti di studio.

P.D.P AVANZATO

Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.

Riferisce su esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio.

Nucleo tematico: LETTURA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le diverse tipologie testuali
- Parti del discorso e categorie grammaticali
- Struttura della frase
- Mappe di testo e schemi
- Connettivi logici, temporali, spaziali
- Figure onomatopoeiche, rime, similitudini, strofe, versi, personificazione
- Uso e classificazione dei modi e tempi verbali
- Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi
- Tecniche di lettura
- Strategie per analizzare il contenuto

P.D.P BASE

Legge correttamente testi di tipo diverso, coglierne il significato globale e le informazioni esplicite.

P.D.P MEDIO

Legge con espressione testi di tipo diverso.

Legge silenziosamente per scopi diversi. Individuare le informazioni centrali di un testo ed evidenziarle.

Legge testi letterari e poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.

P.D.P AVANZATO

Legge adeguando l'espressione al diverso tipo di testo.

Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.

Legge testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche principali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Nucleo tematico: SCRITTURA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Caratteristiche di testi di vario genere
- Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre
- Uso corretto dell'ortografia
- Pianificazione elementare di un testo scritto
- Uso corretto della punteggiatura
- Struttura della frase
- Connettivi logici, temporali, spaziali
- Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi
- Uso adeguato dei modi e tempi verbali
- Coesione del testo
- Coerenza del testo

P.D.P BASE

Completa semplici testi.

Produce brevi testi scritti in modo sufficientemente chiaro e corretto.

Rielabora testi seguendo un modello fornito dall'insegnante.

P.D.P MEDIO

Manipola semplici testi in base ad indicazioni date.

Produce testi scritti per raccontare esperienze personali o altrui, espone argomenti noti in modo logico e corretto.

Produce testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico morfo-sintattico, lessicale e con una punteggiatura funzionale.

P.D.P AVANZATO

Manipola testi, elaborare e/o rielaborare in modo creativo testi di vario tipo. Produce testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.

Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico morfo-sintattico, lessicale e con una punteggiatura funzionale.

Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Conoscenza dei segni di interpunzione
- La funzione delle parole nella frase : articoli, nomi, aggettivi, verbi, avverbi, pronomi, congiunzioni.
- Conoscenza dei modi e tempi dei verbi
- Struttura della frase : soggetto, predicato, complemento oggetto e principali complementi indiretti.

P.D.P BASE

Comprende e utilizza il lessico di base.

Conosce il lessico di base delle discipline.

Utilizza il dizionario come strumento di consultazione con la guida dell'insegnante.

Sa riconoscere nomi, aggettivi e verbi . Sa individuare la frase minima.

Conosce le essenziali convenzioni ortografiche

P.D.P MEDIO

Comprende, utilizza ed arricchisce in modo appropriato il proprio patrimonio lessicale.

Comprende e utilizza parole e termini specifici più ricorrenti nelle discipline di studio.

Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.

Analizza nomi, aggettivi,verbi, pronomi e avverbi. Riconosce la frase minima e il complemento oggetto.

Conosce le principali convenzioni ortografiche e le utilizza nella propria produzione scritta.

P.D.P AVANZATO

Comprende, utilizza ed arricchisce in modo appropriato il proprio patrimonio lessicale.

Comprende e utilizza il lessico specifico delle discipline di studio.

Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.

Analizza con sicurezza nomi, aggettivi,verbi, pronomi, avverbi e congiunzioni. Riconosce con sicurezza soggetto, predicato e complementi.

Conosce le principali convenzioni ortografiche e le utilizza nella propria produzione scritta.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Classe prima

Nucleo tematico: NUMERI

Unità di competenza

CONTENUTI

- i numeri naturali entro il 20
- concetto di maggiore, minore, uguale
- simboli $<$ $>$ $=$
- i numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali
- catalogazione e seriazione
- la linea dei numeri
- concetto di addizione e sottrazione
- coppie del 10
- la decina
- situazioni problematiche

P.D.P. BASE

In situazioni concrete, classifica oggetti fisici in base ad una data proprietà. Usa il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti entro il 10. Conta in senso progressivo. Legge e scrive numeri naturali in cifre e in lettere entro il 10. Esegue addizioni e sottrazioni con materiale concreto. Rappresenta con disegni, parole, simboli e risolve semplici situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni

P.D.P MEDIO

In situazioni concrete, classifica oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà. Usa il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti entro il 20. Conta sia in senso progressivo che regressivo. Legge e scrive numeri naturali in cifre e in lettere entro il 20. Esegue addizioni e sottrazioni autonomamente sulla linea dei numeri. Individua situazioni problematiche, rappresentarle con disegni, parole, simboli e le risolve utilizzando addizioni e sottrazioni

P.D.P AVANZATO

Usa il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti entro il 20 e oltre. Conta con sicurezza sia in senso progressivo che regressivo. Legge e scrive numeri naturali in cifre e in lettere entro e oltre il 20. Esegue addizioni e sottrazioni autonomamente. Individua situazioni problematiche, le rappresenta con disegni, parole, simboli e le risolve autonomamente utilizzando addizioni e sottrazioni

Nucleo tematico: **SPAZIO E FIGURE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le principali figure geometriche (cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo)
- Posizione degli oggetti nello spazio fisico
- Percorsi

P.D.P BASE

Esegue semplici percorsi partendo dalle indicazioni verbali.

Riconosce le principali figure geometriche.

P.D.P MEDIO

Esegue e rappresenta semplici percorsi partendo dalle indicazioni verbali.

Disegna, denomina, descrive le principali figure geometriche.

P.D.P AVANZATO

Esegue e rappresenta percorsi partendo dalle indicazioni verbali o dal disegno.

Riconosce, denomina, descrive le caratteristiche delle principali figure geometriche.

Nucleo tematico: **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- classificazione di oggetti, figure e numeri
- grafici a colonna

P.D.P BASE

Raccoglie dati e informazioni ,li sa classificare.

P.D.P MEDIO

Raccoglie dati e informazioni, li sa organizzare con rappresentazioni iconiche secondo opportune modalità

P.D.P AVANZATO

Raccoglie dati e informazioni, li sa organizzare con rappresentazioni iconiche secondo opportune modalità e saper interpretare i risultati.

Classe seconda

Nucleo tematico: NUMERI

Unità di competenza

CONTENUTI

- i numeri naturali entro il 100
- valore posizionale delle cifre
- concetto di maggiore, minore, uguale
- i numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali
- catalogazione e seriazione
- la linea dei numeri
- concetto di moltiplicazione
- situazioni problematiche

P.D.P BASE

Legge, scrive, confrontare ordina numeri con l'ausilio di materiale concreto. Intuisce il valore posizionale delle cifre. Esegue addizioni e sottrazioni usando materiale strutturato e non. Esegue moltiplicazioni utilizzando materiale concreto. Individua una situazione problematica e la risolve con l'utilizzo di materiale concreto.

P.D.P MEDIO

Legge scrive, confronta, ordina numeri interi entro 100 e riconosce il valore posizionale delle cifre. Esegue addizioni e sottrazioni utilizzando le tecniche operative. Esegue moltiplicazioni utilizzando rappresentazioni grafiche. Rappresenta graficamente semplici situazioni problematiche e le risolve utilizzando operazioni aritmetiche adeguate.

P.D.P AVANZATO

Legge, scrive, confronta, ordina numeri e riconosce il valore posizionale delle cifre, in autonomia, anche oltre il 100. Calcola mentalmente ed esegui con sicurezza addizioni e sottrazioni. Esegue moltiplicazioni mentalmente e per scritto. Rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando operazioni aritmetiche in modo autonomo.

Nucleo tematico: SPAZIO E FIGURE

Unità di competenza

CONTENUTI

- Confini e regioni.
- Le linee.
- Percorsi.
- Relazione tra forme e oggetti.
- Fondamentali figure geometriche piane.
- La simmetria

P.D.P BASE

Riconosce e costruisce alcune figure geometriche utilizzando materiale strutturato e non.

Costruisce la simmetria di una semplice figura data.

P.D.P MEDIO

Riconosce, denomina e disegna alcune figure geometriche.

Costruisce la simmetria di una figura data.

P.D.P AVANZATO

Riconosce, denomina , disegna e descrive le figure geometriche note.

Costruisce la simmetria di una figura data.

Nucleo tematico: **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- tabelle a doppia entrata
- grafici (istogrammi e ideogrammi)

P.D.P BASE

Legge dati in semplici tabelle e grafici.

P.D.P MEDIO

Legge e rappresenta dati con tabelle e grafici.

P.D.P AVANZATO

Legge e rappresenta dati con diagrammi, schemi, tabelle e grafici.

Classe terza

Nucleo tematico: NUMERI

Unità di competenza

CONTENUTI

- i numeri naturali entro il 1000
- valore posizionale delle cifre
- concetto di maggiore, minore, uguale
- i numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali
- catalogazione e seriazione
- Le quattro operazioni
- Proprietà delle operazioni
- La tavola pitagorica
- Le frazioni
- Le frazioni decimali \ numeri decimali
- situazioni problematiche

P.D.P BASE

Legge, scrive e ordina numeri naturali entro il 100. Opera raggruppamenti in base 10 con materiale concreto. Individua il valore posizionale delle cifre. Compose e scompone numeri. Esegue semplici operazioni aritmetiche. Risolve semplici situazioni problematiche.

P.D.P MEDIO

Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali entro il 1000. Riconosce il valore posizionale delle cifre. Compose e scompone i numeri. Esegue le quattro operazioni con il cambio. Legge e risolve situazioni problematiche.

P.D.P AVANZATO

Legge, scrive, confronta e ordina con sicurezza numeri naturali e decimali. Riconosce il valore posizionale delle cifre; compone e scompone i numeri. Esegue con sicurezza le quattro operazioni con il cambio utilizzando strumenti e tecniche diverse. Legge, inventa e risolve situazioni problematiche..

Nucleo tematico: SPAZIO E FIGURE

Unità di competenza

CONTENUTI

-
- Confini e regioni.
- Le linee(rette, semirette, segmento)
- Percorsi.
- Relazione tra forme e oggetti.
- Fondamentali figure geometriche piane.

P.D.P BASE

Individua la posizione degli oggetti nello spazio.

Conosce e rappresenta le principali figure geometriche del piano.

Esegue semplici percorsi

P.D.P MEDIO

Localizza la posizione degli oggetti nello spazio.

Conosce, rappresenta e confronta le figure geometriche del piano e dello spazio.

Esegue percorsi stabiliti.

P.D.P AVANZATO

Localizza la posizione degli oggetti nello spazio utilizzando termini adeguati.

Conosce, rappresenta e confronta con sicurezza le figure geometriche del piano e dello spazio.

Esegue percorsi partendo dalla descrizione verbale o da disegni.

Nucleo tematico: Relazioni, dati e previsioni

Unità di competenza

CONTENUTI

- Tabelle a doppia entrata
- Grafici (istogrammi e ideogrammi)
- Unità di misura convenzionali e non

P.D.P BASE

Rappresenta indagini con l'uso di semplici diagrammi e tabelle.

Esegue semplici misurazioni con materiale strutturato e non, con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Rappresenta rilevazioni statistiche con l'uso di diagrammi e tabelle.

Conosce unità di misura convenzionali e non.

P.D.P AVANZATO

Utilizza elementi utili per le rilevazioni statistiche con l'uso di diagrammi e tabelle a doppia entrata e istogrammi.

Conosce e usa unità di misura convenzionali e non.

Classe quarta

Nucleo tematico: NUMERI

Unità di competenza

CONTENUTI

- I numeri oltre le decine di migliaia.
- I numeri decimali
- Quattro operazioni con numeri decimali e non
- Significato di multiplo e divisore.
- Valore posizionale delle cifre.
- Vari tipi di frazione
- Situazioni problematiche

P.D.P BASE

Legge, scrive, ordina, confronta i numeri naturali e i decimali (solo i decimali), riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Individua e rappresenta la frazione di una grandezza. Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali (divisioni con il divisore di una cifra). Esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali. Risolve semplici problemi con due domande esplicite.

P.D.P MEDIO

Legge, scrive, ordina, confronta i numeri naturali e i decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Rappresenta, legge e scrive la frazione di una grandezza. Confronta e ordina le frazioni utilizzando la linea dei numeri. Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali. Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali e decimali. Risolve problemi con due domande esplicite ed almeno una implicita

P.D.P AVANZATO

Legge, scrive, ordina, confronta, compone e scompone i numeri naturali e i decimali. Effettua cambi tra migliaia, centinaia, decine, unità e tra decimali, centesimi, millesimi. Rappresenta, legge e scrive la frazione di una grandezza. Confronta e ordina le frazioni. Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali. Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri decimali. Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali e decimali. Risolve problemi con domande esplicite ed implicite

Nucleo tematico: SPAZIO E FIGURE

Unità di competenza

CONTENUTI

- Linee (retta, curva, spezzata, mista).
- Rapporti spaziali tra linee rette.
- Vari tipi di angoli.
- Differenza tra poligoni e non poligoni.
- Quadrilateri e triangoli (lati, angoli).
- Multipli e sottomultipli del metro, del litro, del chilogrammo.
- Concetto di perimetro
- Confronto tra misure: peso lordo, peso netto, tara.

P.D.P BASE

Riconosce linee ed angoli. Riconosce le principali figure geometriche piane.

Effettua semplici misurazioni con unità di misura arbitraria e convenzionali.

Evidenzia in una figura piana la linea di confine.

P.D.P MEDIO

Classifica e denomina linee ed angoli.

Misura e disegna gli angoli.

Riconosce, denomina e costruisce le principali figure geometriche piane.

Misura con unità di misura arbitrarie e convenzionali.

Effettua semplici equivalenze.

Calcola il perimetro .

P.D.P AVANZATO

Classifica e denomina linee ed angoli.

Misura e disegna gli angoli.

Riconosce, denomina e costruisce le principali figure geometriche piane e ne analizza gli elementi significativi (lati, angoli).

Misura con unità di misura arbitraria e convenzionali.

Effettua equivalenze.

Calcola il perimetro.

Nucleo tematico: **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- tabelle a doppia entrata, diagramma a blocchi e di flusso grafici (istogrammi e ideogrammi)
- Unità di misura convenzionali e non
- Probabilità

P.D.P BASE

Distingue eventi certi, possibili, impossibili in situazioni concrete.

Legge semplici istogrammi.

P.D.P MEDIO

Esprime elementari valutazioni di probabilità.

Rappresenta e legge istogrammi e vari tipi di diagrammi.

P.D.P AVANZATO

Utilizza il linguaggio appropriato per esprimere situazioni di certezza, incertezza e probabilità.

Legge e rappresenta semplici dati statistici.

Classe quinta

Nucleo tematico: NUMERI

Unità di competenza

CONTENUTI

- I numeri fino ai miliardi.
- I numeri decimali.
- Quattro operazioni con numeri decimali e non.
- Le proprietà: strategie di calcolo mentale.
- Il valore posizionale delle cifre
- Introduzione in situazioni concrete dei n. relativi
- Percentuale e sconto
- Stima del risultato di una operazione
- Sistemi di numerazione diversi da quelli comunemente in uso.
- Situazione problematiche.

P.D.P BASE

Legge, scrive, ordina, confronta i numeri naturali e i decimali (solo i decimi), riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Individua e rappresenta la frazione di una grandezza. Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali. Esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali. Risolve semplici problemi con due domande esplicite.

P.D.P MEDIO

Legge, scrive, ordina, confronta i numeri naturali e i decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Rappresenta, legge e scrive la frazione di una grandezza. Confronta e ordina le frazioni utilizzando la linea dei numeri e opera con esse. Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali. Utilizza strategie di calcolo mentale. Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali e decimali. Risolve problemi con due domande esplicite ed almeno una implicita

P.D.P AVANZATO

Legge, scrive, ordina, confronta, compone e scompone i numeri naturali e i decimali. Effettua cambi oltre le decine di migliaia. Rappresenta, legge, scrive, confronta e classifica frazioni e opera con esse. Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali. Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri decimali. Utilizza strategie di calcolo mentale con sicurezza. Calcola percentuale e sconto. Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali e decimali. Risolve problemi con domande esplicite ed implicite

Nucleo tematico: SPAZIO E FIGURE

Unità di competenza

CONTENUTI

- Classificazione e misurazione di angoli.
- Concetto di poligono e non poligono.
- Poligoni: triangoli e quadrilateri (classificazioni).
- Vari poligoni regolari.
- Perimetro e area.
- Concetto di isoperimetria e di equiestensione
- Individuazione di simmetrie, rotazioni e traslazioni .
- Lessico relativo a figure e simboli
- Sistemi ed unità di misura.

P.D.P BASE

Riconosce e classifica angoli. Riconosce le principali figure geometriche piane. Effettua semplici misurazioni con unità di misura arbitraria e convenzionali. Evidenzia in una figura piana la linea di confine. Riproduce e riconosce angoli e figure geometriche con la guida dell'insegnante

P.D.P MEDIO

Classifica e denomina linee ed angoli. Misura e disegna gli angoli. Riconosce, denomina e costruisce le principali figure geometriche piane. Misura con unità di misura arbitrarie e convenzionali. Effettua semplici equivalenze. Calcola il perimetro . Riproduce e classifica angoli e figure geometriche; opera con esse in modo autonomo.

P.D.P AVANZATO

Classifica e denomina linee ed angoli. Misura e disegna gli angoli. Riconosce, denomina e costruisce le principali figure geometriche piane e ne analizza gli elementi significativi (lati, angoli). Misura con unità di misura arbitraria e convenzionali. Effettua equivalenze. Calcola il perimetro. Costruisce, disegna e classifica angoli e figure geometriche; opera con esse in modo autonomo e consapevole.

Nucleo tematico: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Riconoscimento di situazioni problematiche in contesti diversi
- Analisi del testo di un problema
- Individuazione dei dati-
- Formulazione di ipotesi e verifica
- Organizzazione e realizzazione di percorsi risolutivi
- Analisi e confronto di raccolta di dati
- Lettura e rappresentazione di grafici.
- Ricerca di informazioni desunte da statistiche ufficiali e non
- Qualificazione e prima quantificazione delle situazioni incerte
- Vari tipi di grafici (istogramma, aerogramma...)

P.D.P BASE

Legge semplici grafici. Misura concretamente lunghezze, pesi, capacità e superfici.

P.D.P MEDIO

Raccoglie dati e li rappresenta in semplici grafici in modo autonomo.

Utilizza le unità di misura convenzionali per lunghezze, pesi, capacità e superfici.

P.D.P AVANZATO

Raccoglie dati, li elabora e comprende rappresentazioni grafiche in modo autonomo e consapevole.

Ricava informazioni da tabelle e grafici.

Utilizza le unità di misura convenzionali per lunghezze,pesi,capacità e superfici.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Classe prima

Nucleo tematico: USO DELLE FONTI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato

P.D.P BASE

Ricava da fonti di tipo diverso alcune informazioni su aspetti del proprio passato con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Ricava da fonti di tipo diverso le principali informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.

P.D.P AVANZATO

Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.

Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Ordine temporale
- Durata
- Tempo ciclico

P.D.P BASE

Riconosce l'ordine ciclico delle scansioni temporali e saperle denominare (parti del giorno, giorni della settimana).

P.D.P MEDIO

Riconosce l'ordine ciclico delle scansioni temporali e saperle denominare (parti del giorno, giorni della settimana, stagioni).

P.D.P AVANZATO

Riconosce l'ordine ciclico delle scansioni temporali e saperle denominare (parti del giorno,giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni).

Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Ordine temporale
- Durata
- Tempo ciclico

P.D.P BASE

Ordina in successione lineare semplici azioni legate alla propria esperienza.

P.D.P MEDIO

Ordina fatti, vissuti ed osservati, in successione lineare

P.D.P AVANZATO

Ordina autonomamente le sequenze di una storia rispettando la successione temporale degli eventi narrati

Nucleo tematico: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Ordine temporale
- Durata
- Tempo ciclico

P.D.P BASE

Riproduce i principali concetti appresi mediante disegni. Riferisce le conoscenze acquisite con domande guida.

P.D.P MEDIO

Rappresenta i concetti appresi mediante disegni. Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.

P.D.P AVANZATO

Racconta e rappresentare i concetti appresi mediante disegni. Riferisce in modo chiaro le conoscenze acquisite.

Classe seconda

Nucleo tematico: USO DELLE FONTI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato

P.D.P BASE

Ricava da fonti di tipo diverso alcune informazioni su aspetti del proprio passato con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Ricava da fonti di tipo diverso le principali informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.

P.D.P AVANZATO

Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.

Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo
- Relazione di successione e contemporaneità

P.D.P BASE

Conosce alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

Riconosce alcune relazioni di successione e di contemporaneità.

P.D.P MEDIO

Conosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.

P.D.P AVANZATO

Conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Organizzazione dei fatti e degli eventi (Il precedente e il successivo)
- Successione cronologica
- Concetto di durata
- Utilizzo delle parole del tempo
- Conoscenza dei giorni, dei mesi e delle stagioni
- Uso della linea del tempo
- Relazione di contemporaneità
- Uso dei diversi sistemi di misurazione del tempo .

P.D.P BASE

Riconosce le differenze tra gli oggetti e le persone del presente e del passato con la guida dell'insegnante. Comprende la funzione e l'uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio e calendario).

P.D.P MEDIO

Riconosce le differenze tra gli oggetti e le persone del presente e del passato. Comprende la funzione e l'uso dei principali strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio e calendario).

P.D.P AVANZATO

Confronta e riconosce le differenze tra gli oggetti e le persone del presente e del passato. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio e calendario).

Nucleo tematico: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Organizzazione dei fatti e degli eventi (Il precedente e il successivo)
- Successione cronologica
- Concetto di durata
- Utilizzo delle parole del tempo
- Conoscenza dei giorni, dei mesi e delle stagioni
- Uso della linea del tempo
- Relazione di contemporaneità
- Uso dei diversi sistemi di misurazione del tempo .

P.D.P BASE

Riproduce le informazioni apprese mediante disegni e semplici testi scritti. Riferisce le conoscenze acquisite con domande guida.

P.D.P MEDIO

Racconta informazioni e concetti appresi mediante disegni, testi scritti. Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

P.D.P AVANZATO

Rappresenta informazioni e concetti appresi mediante disegni, testi scritti. Riferisce in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite.

Classe terza

Nucleo tematico: USO DELLE FONTI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Fenomeni storici
- Tracce del passato presenti nel territorio

P.D.P BASE

Individua alcune fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla storia dell'uomo.

Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni su aspetti del proprio passato e sulla storia dell'uomo con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Individua le principali fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla storia dell'uomo.

Ricava da fonti di tipo diverso le informazioni principali su aspetti del proprio passato e sulla storia dell'uomo.

P.D.P AVANZATO

Individua le varie fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla storia dell'uomo.

Ricava da fonti di tipo diverso informazioni su aspetti del proprio passato e sulla storia dell'uomo.

Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Preistoria
- Evoluzione della vita sulla Terra e comparsa dell'uomo sulla Terra

P.D.P BASE

Rappresenta graficamente il contenuto delle conoscenze apprese

Utilizza la linea del tempo per collocare i fatti storici. Utilizza semplici indicatori per la misurazione del tempo.

Individua semplici relazioni causa-effetto con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Rappresenta graficamente e verbalmente il contenuto delle conoscenze apprese.

Colloca sulla linea del tempo eventi significativi e fatti storici.

Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

Individua semplici relazioni causa-effetto.

P.D.P AVANZATO

Rappresenta graficamente e verbalmente il contenuto delle conoscenze apprese.

Colloca sulla linea del tempo eventi e periodi. Utilizza con sicurezza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

Comprende le relazioni causa-effetto.

Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Preistoria
- Evoluzione della vita sulla Terra e comparsa dell'uomo sulla Terra

P.D.P BASE

Conosce le essenziali vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie e racconti.

Rappresenta con l'aiuto dell'insegnante semplici informazioni in facili schemi temporali.

P.D.P MEDIO

Conosce vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.

Rappresenta le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

Individua alcune analogie e differenze attraverso il confronto tra fatti storici, lontani nello spazio e nel tempo.

P.D.P AVANZATO

Comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.

Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo

Nucleo tematico: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Preistoria
- Evoluzione della vita sulla Terra e comparsa dell'uomo sulla Terra

P.D.P BASE

Riproduce informazioni e semplici concetti appresi mediante disegni, testi scritti e risorse digitali. Riferisce le conoscenze acquisite con domande guida.

P.D.P MEDIO

Racconta informazioni e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e risorse digitali. Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

P.D.P AVANZATO

Rappresenta informazioni e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e risorse digitali. Riferisce in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite.

Classe quarta

Nucleo tematico: USO DELLE FONTI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le civiltà dei fiumi e dei mari

P.D.P BASE

Riconosce alcune fonti utili per la conoscenza delle civiltà del passato.

Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni su aspetti delle civiltà del passato con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Individua le principali fonti per produrre conoscenze sulle civiltà del passato.

Ricava da fonti di tipo diverso le informazioni principali su aspetti delle civiltà del passato

P.D.P AVANZATO

Individua le varie fonti per produrre conoscenze sulle civiltà del passato.

Ricava da fonti di tipo diverso informazioni su aspetti delle civiltà del passato.

Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le civiltà dei fiumi e dei mari

P.D.P BASE

Ricava informazioni esplicite da testi, immagini e rappresentazioni grafiche.

Analizza il quadro storico delle civiltà affrontate con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Colloca nello spazio e nel tempo i popoli del passato utilizzando carte storico-geografiche.

Seleziona informazioni da testi di vario genere per la conoscenza dei popoli studiati.

Analizza il quadro storico delle civiltà fluviali affrontate.

P.D.P AVANZATO

Ricava e rielabora informazioni da carte storico-geografiche e da testi di vario genere sulle civiltà fluviali del passato.

Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.

Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le civiltà dei fiumi e dei mari

P.D.P BASE

Conosce le caratteristiche della linea del tempo e la utilizza con la guida dell'insegnante.

Conosce gli elementi caratterizzanti di un quadro storico.

P.D.P MEDIO

Conosce e utilizza la linea del tempo. Costruisce quadri storici della civiltà studiate.

P.D.P AVANZATO

Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico.

Elabora quadri di sintesi delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.

Nucleo tematico: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le civiltà dei fiumi e dei mari

P.D.P BASE

Acquisisce le conoscenze fondamentali dagli strumenti messi a disposizione dall'insegnante e le espone in modo semplice e chiaro.

P.D.P MEDIO

Ricava le principali informazioni sulle civiltà del passato utilizzando gli strumenti a disposizione ed le espone in forma orale e scritta, con coerenza e con lessico specifico.

P.D.P AVANZATO

Ricava e rielabora informazioni sulle civiltà del passato utilizzando gli strumenti a disposizione.

Espone in forma orale e scritta, con coerenza e con lessico specifico, le conoscenze e i concetti appresi.

Classe quinta

Nucleo tematico: USO DELLE FONTI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Civiltà greca, civiltà italiche, civiltà romana

P.D.P BASE

Riconosce alcune fonti utili per la conoscenza delle civiltà del passato.

Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni su aspetti delle civiltà del passato con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Individua le principali fonti per produrre conoscenze sulle civiltà del passato

Ricava da fonti di tipo diverso le informazioni principali su aspetti delle civiltà del passato

P.D.P AVANZATO

Individua le varie fonti per produrre conoscenze sulle civiltà del passato.

Ricava da fonti di tipo diverso informazioni su aspetti delle civiltà del passato.

Nucleo tematico: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Civiltà greca, civiltà italiche, civiltà romana

P.D.P BASE

Ricava informazioni esplicite da testi, immagini e rappresentazioni grafiche.

Acquisisce conoscenze fondamentali sui popoli che hanno abitato la nostra regione.

Analizza il quadro storico delle civiltà affrontate con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Colloca nello spazio e nel tempo i popoli del passato utilizzando carte storico-geografiche.

Seleziona informazioni da testi di vario genere per la conoscenza dei popoli studiati.

Analizza il quadro storico delle civiltà affrontate.

P.D.P AVANZATO

Ricava e rielabora informazioni da carte storico-geografiche e da testi di vario genere sulle civiltà del passato.

Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.

Nucleo tematico: **STRUMENTI CONCETTUALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Civiltà greca, civiltà italiche, civiltà romana

P.D.P BASE

Conosce le caratteristiche della linea del tempo e utilizzarla con la guida dell'insegnante.

Conosce gli elementi caratterizzanti di un quadro storico.

P.D.P MEDIO

Conosce e utilizzare la linea del tempo. Costruisce quadri storici della civiltà studiate.

P.D.P AVANZATO

Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico e confrontarlo con i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

Elabora rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.

Nucleo tematico: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Civiltà greca, civiltà italiche, civiltà romana

P.D.P BASE

Acquisisce le conoscenze fondamentali dagli strumenti messi a disposizione dall'insegnante e le espone in modo semplice e chiaro.

P.D.P MEDIO

Ricava le principali informazioni sulle civiltà del passato utilizzando gli strumenti a disposizione e le espone in forma orale e scritta, con coerenza e con **lessico specifico**.

P.D.P AVANZATO

Ricava e rielabora informazioni sulle civiltà del passato utilizzando gli strumenti a disposizione.

Espone in forma orale e scritta, con coerenza e con lessico specifico, le conoscenze e i concetti appresi.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Classe prima

Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Percorsi motori e grafici

P.D.P BASE

Localizza gli oggetti nello spazio fisico, rispetto a precisi punti di riferimento.

Esegue semplici percorsi

P.D.P MEDIO

Localizza gli oggetti nello spazio fisico, rispetto a se stessi.

Esegue percorsi su indicazioni date.

P.D.P AVANZATO

Localizza oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone e oggetti.

Esegue percorsi su indicazioni date.

Nucleo tematico: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Unità di competenza

CONTENUTI

- Percorsi motori e grafici

P.D.P BASE

Usa i principali termini topologici

P.D.P MEDIO

Usa la terminologia specifica per denominare la posizione di persone e oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi.

P.D.P AVANZATO

Usa la terminologia specifica per denominare la posizione di persone e oggetti nello spazio fisico sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone.

Nucleo tematico: PAESAGGIO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Elementi naturali ed antropici della realtà circostante

P.D.P BASE

Riconosce alcuni elementi naturali e antropici di un paesaggio conosciuto.

P.D.P MEDIO

Riconosce i principali elementi naturali e antropici di un paesaggio conosciuto.

P.D.P AVANZATO

Riconosce gli elementi naturali e antropici di un paesaggio conosciuto.

Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Funzioni e regole di spazi conosciuti

P.D.P BASE

Riconosce i vari spazi nel proprio ambiente di vita.

P.D.P MEDIO

Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.

P.D.P AVANZATO

Riconosce le funzioni e le regole degli spazi relativi alla vita quotidiana.

Classe seconda

Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione orale di percorsi

P.D.P BASE

Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento.

P.D.P MEDIO

Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento e i concetti topologici.

P.D.P AVANZATO

Si orienta consapevolmente nello spazio utilizzando punti di riferimento e i concetti topologici.

Nucleo tematico: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Unità di competenza

CONTENUTI

- Piante (la propria aula, la scuola, la propria cameretta.....)

P.D.P BASE

Legge semplici rappresentazioni iconiche con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche.

P.D.P AVANZATO

Legge rappresentazioni iconiche e cartografiche. Rappresenta semplici piante di ambienti conosciuti

Nucleo tematico: PAESAGGIO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Vari tipi di paesaggio

P.D.P BASE

Riconosce paesaggi diversi.

Riconosce i principali elementi naturali e antropici.

P.D.P MEDIO

Riconosce e rappresenta paesaggi.

Riconosce alcuni elementi naturali e antropici di un paesaggio.

P.D.P AVANZATO

Riconosce e rappresenta paesaggi.

Riconosce gli elementi naturali e antropici di un paesaggio.

Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Funzioni e regole degli spazi comuni utilizzati

P.D.P BASE

Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.

P.D.P MEDIO

Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni e le regole dei vari spazi.

P.D.P AVANZATO

Riconosce le funzioni e le regole dei vari spazi.

Classe terza

Nucleo tematico: ORIENTAMENTO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Indicatori topologici e punti di riferimento

P.D.P BASE

Si muove nello spazio circostante, orientandosi con la guida dell'insegnante attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).

P.D.P MEDIO

Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)

P.D.P AVANZATO

Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)

Nucleo tematico: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Primi termini specifici della disciplina

P.D.P BASE

Rappresenta oggetti e ambienti noti ed esegue semplici percorsi effettuati nello spazio circostante.

Individua alcuni elementi in semplici carte di spazi conosciuti.

P.D.P MEDIO

Rappresenta oggetti e ambienti noti e traccia semplici percorsi effettuati nello spazio circostante.

Legge e interpreta la pianta degli spazi conosciuti.

P.D.P AVANZATO

Rappresenta oggetti e ambienti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.

Legge e interpreta la pianta degli spazi conosciuti.

Nucleo tematico: PAESAGGIO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Il territorio circostante

P.D.P BASE

Rappresenta graficamente il territorio circostante.

Individua alcuni elementi che caratterizzano i vari ambienti.

P.D.P MEDIO

Osserva e descrive il territorio circostante.

Individua i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari ambienti.

P.D.P AVANZATO

Osserva e descrivere il territorio circostante.

Individua e confronta gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari ambienti.

Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- L' intervento dell'uomo sul paesaggio

P.D.P BASE

Riconosce che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.

P.D.P MEDIO

Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e gli interventi dell'uomo.

P.D.P AVANZATO

Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.

Classe quarta

Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Punti cardinali e carte geografiche

P.D.P BASE

Si orienta utilizzando la bussola e conoscere i punti cardinali.

Forma carte mentali relative agli ambienti vissuti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta.

Si orienta su una carta geografica con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.

Forma carte mentali relative anche ad ambienti non direttamente conosciuti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.(Documenti cartografici, immagini, elaborazioni digitali...)

P.D.P AVANZATO

Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.

Forma le proprie carte mentali relative al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.(Documenti cartografici, immagini, elaborazioni digitali...)

Nucleo tematico: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Unità di competenza

CONTENUTI

- Carte geografiche di diversa scala
- Carte tematiche
- Grafici
- Elaborazioni digitali

P.D.P BASE

Analizza i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche

P.D.P MEDIO

Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.

P.D.P AVANZATO

Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio demografici ed economici

Nucleo tematico: PAESAGGIO

Unità di competenza

CONTENUTI

- I principali paesaggi italiani

P.D.P BASE

Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

P.D.P MEDIO

Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e quelli di particolare valore ambientale.

P.D.P AVANZATO

Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, individuando le analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

Nucleo tematico: **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Carta fisica e politica dell'Italia

P.D.P BASE

Conosce globalmente le regioni italiane e in particolare le principali caratteristiche della regione di appartenenza.

P.D.P MEDIO

Acquisisce il concetto di regione geografica e utilizzarlo per lo studio dell'Italia.

Conosce l'esistenza di problemi e soluzioni per la tutela e la valorizzazione del nostro patrimonio naturale e culturale.

P.D.P AVANZATO

Acquisisce il concetto di regione geografica e utilizzarlo per lo studio dell'Italia.

Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni possibili.

Classe quinta

Nucleo tematico: **ORIENTAMENTO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Documenti cartografici, immagini,elaborazioni digitali

P.D.P BASE

Sa formarsi carte mentali relative agli ambienti vissuti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta.

Si orienta su una carta geografica con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Sa formarsi carte mentali relative anche ad ambienti non direttamente conosciuti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. (Documenti cartografici, immagini, elaborazioni digitali...)

P.D.P AVANZATO

Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.(Documenti cartografici, immagini, elaborazioni digitali...)

Nucleo tematico: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le regioni italiane
- Il planisfero

P.D.P BASE

Localizza sulla carta geografica dell'Italia la propria regione amministrativa e le principali caratteristiche fisiche del territorio.

Localizza l'Italia su un planisfero o su un mappamondo.

Conosce le caratteristiche di una carta geografica fisica e/o politica.

P.D.P MEDIO

Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche storiche e amministrative.

Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

Conosce e leggere carte di vario tipo, grafici e tabelle.

P.D.P AVANZATO

Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche storiche e amministrative.

Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

Conosce e interpretare carte di vario tipo, grafici e tabelle, per ricavarne informazioni e conoscenze.

Nucleo tematico: PAESAGGIO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Paesaggi italiani
- Siti di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

P.D.P BASE

Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

P.D.P MEDIO

Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e quelli di particolare valore ambientale.

P.D.P AVANZATO

Conosce e gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, individuando le analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

Nucleo tematico: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Unità di competenza

CONTENUTI

- Il concetto di regione geografica
- La tutela del patrimonio naturale e culturale del proprio Paese

P.D.P BASE

Conosce globalmente le regioni italiane e in particolare le principali caratteristiche della regione di appartenenza.

P.D.P MEDIO

Acquisisce il concetto di regione geografica e utilizzarlo per lo studio dell'Italia. Conosce l'esistenza di problemi e soluzioni per la tutela e la valorizzazione del nostro patrimonio naturale e culturale.

P.D.P AVANZATO

Acquisisce il concetto di regione geografica e utilizzarlo per lo studio dell'Italia. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni possibili.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Classe prima

Nucleo tematico: ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Unità di competenza

CONTENUTI

- I cinque sensi
- Esseri viventi e non viventi

P.D.P BASE

Osserva e descrive oggetti e ambienti noti.

P.D.P MEDIO

Osserva e descrive oggetti e ambienti elencandone le principali caratteristiche.

P.D.P AVANZATO

Osserva e descrive oggetti e ambienti elencandone le caratteristiche.

Nucleo tematico: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Unità di competenza

CONTENUTI

- I cinque sensi
- Esseri viventi e non viventi

P.D.P BASE

Riconosce le principali caratteristiche degli animali osservati nella fattoria.

P.D.P MEDIO

Riconosce le caratteristiche degli animali osservati nella fattoria.

P.D.P AVANZATO

Riconosce le caratteristiche degli animali osservati nella fattoria individuando somiglianze e differenze.

Nucleo tematico: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Unità di competenza

CONTENUTI

- I cinque sensi
- Esseri viventi e non viventi

P.D.P BASE

Rappresenta graficamente animali. Individuare somiglianze e differenze con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Riconosce le caratteristiche di alcuni animali individuando somiglianze e differenze.

P.D.P AVANZATO

Riconosce e descrive le caratteristiche di alcuni animali individuando somiglianze e differenze.

Classe seconda

Nucleo tematico: **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- I cinque sensi
- Esseri viventi e non viventi
- Il ciclo vitale della pianta

P.D.P BASE

Nota alcune differenze e somiglianze tra due o più oggetti.

P.D.P MEDIO

Classifica oggetti in base a una o più caratteristiche

P.D.P AVANZATO

Classifica oggetti in base alle loro proprietà.

Nucleo tematico: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Unità di competenza

CONTENUTI

- I cinque sensi
- Esseri viventi e non viventi
- Il ciclo vitale della pianta

P.D.P BASE

Rappresenta i cambiamenti nel tempo di una pianta.

Formula ipotesi con domande stimolo.

P.D.P MEDIO

Osserva i cambiamenti nel tempo di una pianta.

Formula ipotesi.

P.D.P AVANZATO

Osserva le fasi di crescita di una pianta o suoi cambiamenti nel tempo.

Formula ipotesi e rielaborare esperienze.

Nucleo tematico: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Unità di competenza

CONTENUTI

- I cinque sensi
- Esseri viventi e non viventi
- Il ciclo vitale della pianta

P.D.P BASE

Rappresenta graficamente piante e animali.

Individua somiglianze e differenze con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Riconosce le caratteristiche di alcune piante e animali individuando somiglianze e differenze.

P.D.P AVANZATO

Riconosce e descrive le caratteristiche di alcune piante e animali individuando somiglianze e differenze.

Classe terza

Nucleo tematico: **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le piante e l'ambiente
- L'acqua e le sue caratteristiche fisiche

P.D.P BASE

Osserva e descrive e rappresenta le esperienze.

Riferisce semplici informazioni guidato dall'insegnante.

P.D.P MEDIO

Osserva e descrive, formula ipotesi e le verifica attraverso misure e calcoli appropriati.

Comprende il contenuto essenziale di testi specifici e lo sa riferire guidato da domande.

P.D.P AVANZATO

Osserva e descrive usando termini specifici, raccoglie dati, formula ipotesi e sperimenta attraverso misure e calcoli appropriati.

Comprende il contenuto di testi specifici e lo sa riferire.

Nucleo tematico: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le piante e l'ambiente
- L'acqua e le sue caratteristiche fisiche

P.D.P BASE

Sperimenta con uscite all'esterno le essenziali caratteristiche della materia e le trasformazioni degli ambienti naturali.

P.D.P MEDIO

Osserva e sperimenta con uscite all'esterno le principali caratteristiche della materia e le trasformazioni degli ambienti naturali.

P.D.P AVANZATO

Osserva e sperimenta con uscite all'esterno le caratteristiche della materia e le trasformazioni degli ambienti naturali.

Nucleo tematico: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le piante e l'ambiente
- L'acqua e le sue caratteristiche fisiche

P.D.P BASE

Osserva le essenziali caratteristiche degli esseri viventi presenti nel proprio ambiente.

Individua negli organismi viventi i bisogni primari con la guida dell'insegnante.

P.D.P MEDIO

Scopre le principali caratteristiche degli esseri viventi presenti nel proprio ambiente.

Riconosce negli organismi viventi i bisogni primari.

P.D.P AVANZATO

Scopre e comprende le caratteristiche degli esseri viventi presenti nel proprio ambiente.

Riconosce negli organismi viventi i bisogni primari.

Classe quarta

Nucleo tematico: **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- L'aria
- L'acqua

P.D.P BASE

Osserva e individua alcuni fenomeni scientifici partendo dall'esperienza concreta.

Utilizza semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.)

P.D.P MEDIO

Osserva, individua e riconosce alcuni concetti e fenomeni scientifici partendo dall'esperienza concreta.

Osserva e utilizza semplici strumenti di misura. (recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.

P.D.P AVANZATO

Osserva, individua e sa spiegare alcuni dei principali concetti e fenomeni scientifici partendo dall'esperienza concreta.

Osserva e utilizza semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.

Nucleo tematico: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Il calore
- La temperatura

P.D.P BASE

Sperimenta la veridicità di un concetto scientifico attraverso l'esperienza diretta.

P.D.P MEDIO

Osserva e sperimenta la veridicità di un concetto scientifico attraverso l'esperienza diretta.

P.D.P AVANZATO

Osserva e sperimenta la veridicità di un concetto scientifico attraverso l'esperienza diretta.

Nucleo tematico: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Unità di competenza

CONTENUTI

- Gli esseri viventi: piante e animali

P.D.P BASE

Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale con la guida dell'insegnante.

Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

P.D.P MEDIO

Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.

Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

P.D.P AVANZATO

Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.

Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

Classe quinta

Nucleo tematico: **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le macchine semplici (leva, carrucola...)

P.D.P BASE

Osserva e individua alcuni fenomeni scientifici partendo dall'esperienza concreta.

P.D.P MEDIO

Osserva, individua e riconosce alcuni concetti e fenomeni scientifici partendo dall'esperienza concreta.

P.D.P AVANZATO

Osserva, individua e sa spiegare alcuni dei principali concetti e fenomeni scientifici partendo dall'esperienza concreta.

Nucleo tematico: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Unità di competenza

CONTENUTI

- La luce
- Il suono
- Il magnetismo
- L'elettricità

P.D.P BASE

Sperimenta la veridicità di un concetto scientifico attraverso l'esperienza diretta.

P.D.P MEDIO

Osserva e sperimenta la veridicità di un concetto scientifico attraverso l'esperienza diretta.

P.D.P AVANZATO

Osserva e sperimenta la veridicità di un concetto scientifico attraverso l'esperienza diretta.

Nucleo tematico: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Unità di competenza

CONTENUTI

- Il corpo umano

P.D.P BASE

Conosce globalmente il corpo umano e funzioni essenziali.

P.D.P MEDIO

Conosce la struttura del corpo umano e alcune sue funzioni.

P.D.P AVANZATO

Conosce la struttura del corpo umano e le sue funzioni

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Classe prima

Nucleo tematico: **ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- canzoni e conversazioni;
- espressioni relative a saluti, presentazioni e linguaggio di classe
- vocaboli relativi agli oggetti scolastici.
- vocaboli relativi agli animali domestici e ad alcune parti del corpo.

P.D.P BASE

Ascolta e comprende parole note relative a presentazioni, colori famiglia, scuola e giochi.

P.D.P MEDIO

Ascolta e comprende parole e semplici frasi relative a presentazioni, colori famiglia, scuola e giochi..

P.D.P AVANZATO

Ascolta e comprende parole e frasi relative a presentazioni, colori , famiglia, scuola e giochi

Nucleo tematico: **PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- ripetizioni corali e individuali
- role- play
- espressioni relative a saluti, presentazioni e linguaggio di classe
- vocaboli relativi agli oggetti scolastici.
- lessico relativo agli animali domestici e ad alcune parti del corpo.

P.D.P BASE

Riproduce parole note

P.D.P MEDIO

Riproduce parole e semplici frasi riferite a situazioni note.

P.D.P AVANZATO

Riproduce parole e frasi riferite a situazioni note

Nucleo tematico: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

Unità di competenza

CONTENUTI

- espressioni relative a saluti, presentazioni e linguaggio di classe
- vocaboli relativi agli oggetti scolastici.
- lessico relativo agli animali domestici e ad alcune parti del corpo.

P.D.P BASE

Legge semplici parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.

P.D.P MEDIO

Legge brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

P.D.P AVANZATO

Legge brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Nucleo tematico: **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Espressioni relative a saluti, presentazioni e linguaggio di classe
- Vocaboli relativi agli oggetti scolastici.
- Lessico relativo agli animali domestici e ad alcune parti del corpo.

P.D.P BASE

Scrivo parole note di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe

P.D.P MEDIO

Scrivo semplici parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

P.D.P AVANZATO

Scrivo parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

Classe seconda

Nucleo tematico: **ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- canzoni e conversazioni;
- formule di saluto
- espressioni per chiedere e dire la propria età
- i principali colori e i numeri fino a 10
- semplici comandi correlati alla vita di classe
- riconoscere cibi
- esprimere le proprie preferenze
- ascoltare le parole che identificano i vestiti
- il proprio abbigliamento
- le stanze principali della casa
- frasi augurali relative al Natale e alla Pasqua
- gli animali

P.D.P BASE

Ascolta e comprende parole note relative a presentazioni, colori, cibi e vestiti.

P.D.P MEDIO

Ascolta e comprende parole e semplici frasi relative a presentazioni, colori, cibi e vestiti.

P.D.P AVANZATO

Ascolta e comprende parole e frasi relative a presentazioni, colori , cibi e vestiti.

Nucleo tematico: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

Unità di competenza

CONTENUTI

- ripetizioni corali e individuali
- role- play
- formule di saluto
- espressioni per chiedere e dire la propria età
- i principali colori e i numeri fino a 10
- semplici comandi correlati alla vita di classe
- riconoscere cibi
- esprimere le proprie preferenze
- ascoltare le parole che identificano i vestiti
- il proprio abbigliamento
- le stanze principali della casa
- frasi augurali relative al Natale e alla Pasqua
- gli animali

P.D.P BASE

Riproduce parole note.

P.D.P MEDIO

Riproduce parole e semplici frasi riferite a situazioni note.

P.D.P AVANZATO

Riproduce parole e frasi riferite a situazioni note.

Nucleo tematico: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

Unità di competenza

CONTENUTI

- formule di saluto
- espressioni per chiedere e dire la propria età
- i principali colori e i numeri fino a 10
- semplici comandi correlati alla vita di classe
- riconoscere cibi
- esprimere le proprie preferenze
- ascoltare le parole che identificano i vestiti
- il proprio abbigliamento
- le stanze principali della casa
- frasi augurali relative al Natale e alla Pasqua
- gli animali

P.D.P BASE

Comprende semplici parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.

P.D.P MEDIO

Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

P.D.P AVANZATO

Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Nucleo tematico: **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- formule di saluto
- espressioni per chiedere e dire la propria età
- i principali colori e i numeri fino a 10
- semplici comandi correlati alla vita di classe
- riconoscere cibi
- esprimere le proprie preferenze
- ascoltare le parole che identificano i vestiti
- il proprio abbigliamento
- le stanze principali della casa
- frasi augurali relative al Natale e alla Pasqua
- gli animali

P.D.P BASE

Scrivo parole note di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

P.D.P MEDIO

Scrivo semplici parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

P.D.P AVANZATO

Scrivo parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

Classe terza

Nucleo tematico: **ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Saluti e presentazioni
- Numeri da 11 a 20
- Civiltà: alcuni aspetti della civiltà britannica (Halloween)
- Lessico relativo agli animali, alla scuola, alle parti del corpo allo sport e agli hobbies.
- Lessico utilizzato per indicare il possesso e descrivere le caratteristiche fisiche proprie e altrui
- Civiltà: Il Natale secondo la tradizione anglosassone
- Ambito lessicale relativo ai cibi e alle bevande
- Strutture relative all'espressione di gusti e preferenze
- Civiltà: La Pasqua secondo la tradizione anglosassone
- Strutture utili per descrivere capacità, caratteristiche, gusti propri e altrui

P.D.P BASE

Ascolta e comprende semplici parole relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

P.D.P MEDIO

Ascolta e comprende parole e semplici frasi relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

P.D.P AVANZATO

Ascolta e comprende parole e frasi relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Nucleo tematico: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

Unità di competenza

CONTENUTI

- Saluti e presentazioni
- Numeri da 11 a 20
- Civiltà: alcuni aspetti della civiltà britannica (Halloween)
- Lessico relativo agli animali, alla scuola, alle parti del corpo allo sport e agli hobbies.
- Lessico utilizzato per indicare il possesso e descrivere le caratteristiche fisiche proprie e altrui
- Civiltà: Il Natale secondo la tradizione anglosassone
- Ambito lessicale relativo ai cibi e alle bevande
- Strutture relative all'espressione di gusti e preferenze
- Civiltà: La Pasqua secondo la tradizione anglosassone
- Strutture utili per descrivere capacità, caratteristiche, gusti propri e altrui

P.D.P BASE

Riproduce semplici parole riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

P.D.P MEDIO

Riproduce parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

Comunicare con un compagno per presentarsi e/o giocare

P.D.P AVANZATO

Riproduce parole e frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare

Nucleo tematico: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

Unità di competenza

CONTENUTI

- Saluti e presentazioni
- Numeri da 11 a 20
- Civiltà: alcuni aspetti della civiltà britannica (Halloween)
- Lessico relativo agli animali, alla scuola, alle parti del corpo allo sport e agli hobbies.
- Lessico utilizzato per indicare il possesso e descrivere le caratteristiche fisiche proprie e altrui
- Civiltà: Il Natale secondo la tradizione anglosassone
- Ambito lessicale relativo ai cibi e alle bevande
- Strutture relative all'espressione di gusti e preferenze
- Civiltà: La Pasqua secondo la tradizione anglosassone
- Strutture utili per descrivere capacità, caratteristiche, gusti propri e altrui

P.D.P BASE

Comprende semplici parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.

P.D.P MEDIO

Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

P.D.P AVANZATO

Comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Nucleo tematico: **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Saluti e presentazioni
- Numeri da 11 a 20
- Civiltà: alcuni aspetti della civiltà britannica (Halloween)
- Lessico relativo agli animali, alla scuola, alle parti del corpo allo sport e agli hobbies.
- Lessico utilizzato per indicare il possesso e descrivere le caratteristiche fisiche proprie e altrui
- Civiltà: Il Natale secondo la tradizione anglosassone
- Ambito lessicale relativo ai cibi e alle bevande
- Strutture relative all'espressione di gusti e preferenze
- Civiltà: La Pasqua secondo la tradizione anglosassone
- Strutture utili per descrivere capacità, caratteristiche, gusti propri e altrui

P.D.P BASE

Scrivo semplici parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

P.D.P MEDIO

Scrivo parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

P.D.P AVANZATO

Scrivo parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

Classe quarta

Nucleo tematico: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

Unità di competenza

CONTENUTI

- I saluti, le presentazioni, i connotati fisici.
- I numeri fino a 100. I giorni della settimana
- Espressioni utili per esprimere preferenze.
- Halloween
- L'aspetto di persone o animali. Lessico relativo all'età, gli sports e gli hobbies.
- Civiltà: Il Natale secondo la tradizione anglosassone.
- Ambito lessicale relativo a: gli ambienti, gli arredi domestici, i vestiti.
- Strutture relative alla localizzazione degli oggetti e le persone
- Civiltà: La Pasqua secondo la tradizione anglosassone
- Lessico relativo a cibi, bevande, il prezzo
- La moneta inglese
- La città, i negozi e gli edifici urbani.
- Ripasso generale dei vocaboli e delle strutture presentate

P.D.P BASE

Ascolta e comprende brevi messaggi di uso quotidiano (famiglia, scuola, sport).

P.D.P MEDIO

Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, parole di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso (famiglia, scuola, sport).

P.D.P AVANZATO

Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso (famiglia, scuola, sport).

Nucleo tematico: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

Unità di competenza

CONTENUTI

- I saluti, le presentazioni, i connotati fisici.
- I numeri fino a 100. I giorni della settimana
- Espressioni utili per esprimere preferenze.
- Halloween
- L'aspetto di persone o animali. Lessico relativo all'età, gli sports e gli hobbies.
- Civiltà: Il Natale secondo la tradizione anglosassone.
- Ambito lessicale relativo a: gli ambienti, gli arredi domestici, i vestiti.
- Strutture relative alla localizzazione degli oggetti e le persone
- Civiltà: La Pasqua secondo la tradizione anglosassone
- Lessico relativo a cibi, bevande, il prezzo
- La moneta inglese
- La città, i negozi e gli edifici urbani.
- Ripasso generale dei vocaboli e delle strutture presentate

P.D.P BASE

Riferisce semplici parole o informazioni ricorrendo alla mimica e ai gesti.

P.D.P MEDIO

Descrive persone, luoghi e oggetti conosciuti.

P.D.P AVANZATO

Interagisce in modo comprensibile utilizzando parole ed espressioni conosciute.

Nucleo tematico: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

Unità di competenza

CONTENUTI

- I saluti, le presentazioni, i connotati fisici.
- I numeri fino a 100. I giorni della settimana
- Espressioni utili per esprimere preferenze.
- Halloween
- L'aspetto di persone o animali. Lessico relativo all'età, gli sports e gli hobbies.
- Civiltà: Il Natale secondo la tradizione anglosassone.
- Ambito lessicale relativo a: gli ambienti, gli arredi domestici, i vestiti.
- Strutture relative alla localizzazione degli oggetti e le persone
- Civiltà: La Pasqua secondo la tradizione anglosassone
- Lessico relativo a cibi, bevande, il prezzo
- La moneta inglese
- La città, i negozi e gli edifici urbani.
- Ripasso generale dei vocaboli e delle strutture presentate

P.D.P BASE

Legge e comprende il significato di alcune parole note.

P.D.P MEDIO

Legge e comprende il significato globale di parole e semplici frasi.

P.D.P AVANZATO

Legge e comprende il significato globale di brevi e semplici testi.

Nucleo tematico: **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- I saluti, le presentazioni, i connotati fisici.
- I numeri fino a 100. I giorni della settimana
- Espressioni utili per esprimere preferenze.
- Halloween
- L'aspetto di persone o animali. Lessico relativo all'età, gli sports e gli hobbies.
- Civiltà: Il Natale secondo la tradizione anglosassone.
- Ambito lessicale relativo a: gli ambienti, gli arredi domestici, i vestiti.
- Strutture relative alla localizzazione degli oggetti e le persone
- Civiltà: La Pasqua secondo la tradizione anglosassone
- Lessico relativo a cibi, bevande, il prezzo
- La moneta inglese
- La città, i negozi e gli edifici urbani.
- Ripasso generale dei vocaboli e delle strutture presentate

P.D.P BASE

Scrivo alcune parole di uso comune.

P.D.P MEDIO

Scrivo brevi e semplici frasi.

P.D.P AVANZATO

Scrivo brevi e semplici messaggi.

Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

Unità di competenza

CONTENUTI

- I saluti, le presentazioni, i connotati fisici.
- I numeri fino a 100. I giorni della settimana
- Espressioni utili per esprimere preferenze.
- Halloween
- L'aspetto di persone o animali. Lessico relativo all'età, gli sports e gli hobbies.
- Civiltà: Il Natale secondo la tradizione anglosassone.
- Ambito lessicale relativo a: gli ambienti, gli arredi domestici, i vestiti.
- Strutture relative alla localizzazione degli oggetti e le persone
- Civiltà: La Pasqua secondo la tradizione anglosassone
- Lessico relativo a cibi, bevande, il prezzo
- La moneta inglese
- La città, i negozi e gli edifici urbani.
- Ripasso generale dei vocaboli e delle strutture presentate

P.D.P BASE

Riconosce una certa ricorrenza di suoni in parole conosciute.

P.D.P MEDIO

Osserva e riconosce coppie di parole simili come suono.

P.D.P AVANZATO

Osserva la struttura delle frasi e delle espressioni nei contesti d'uso quotidiano.

Classe quinta

Nucleo tematico: **ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Lessico relativo alla natura
- Civiltà: principali caratteristiche della civiltà e della cultura anglo-americana (Halloween, Bonfire night)
- Lessico relativo alle professioni, i posti di lavoro e le azioni legate alle professioni.
- Le ore, le abitudini quotidiane.
- Christmas
- Lessico relativo ai negozi.
- Lessico relativo alle attività del tempo libero.
- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione delle frasi espressioni e formule apprese.

P.D.P BASE

Ascolta e comprende brevi messaggi di uso quotidiano.

P.D.P MEDIO

Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, parole di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso.

P.D.P AVANZATO

Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso.

Nucleo tematico: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

Unità di competenza

CONTENUTI

- Lessico relativo alla natura
- Civiltà: principali caratteristiche della civiltà e della cultura anglo-americana (Halloween, Bonfire night)
- Lessico relativo alle professioni, i posti di lavoro e le azioni legate alle professioni.
- Le ore, le abitudini quotidiane.
- Christmas
- Lessico relativo ai negozi.
- Lessico relativo alle attività del tempo libero.
- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione delle frasi espressioni e formule apprese.

P.D.P BASE

Riferisce semplici parole o informazioni ricorrendo alla mimica e ai gesti.

P.D.P MEDIO

Descrive persone, luoghi e oggetti familiari.

P.D.P AVANZATO

Interagisce in modo comprensibile utilizzando parole ed espressioni conosciute .

Nucleo tematico: **LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Lessico relativo alla natura
- Civiltà: principali caratteristiche della civiltà e della cultura anglo-americana (Halloween, Bonfire night)
- Lessico relativo alle professioni, i posti di lavoro e le azioni legate alle professioni.
- Le ore, le abitudini quotidiane.
- Christmas
- Lessico relativo ai negozi.
- Lessico relativo alle attività del tempo libero.
- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione delle frasi espressioni e formule apprese.

P.D.P BASE

Legge e comprende il significato di alcune parole familiari.

P.D.P MEDIO

Legge e comprende il significato globale di parole e semplici frasi

P.D.P AVANZATO

Legge e comprende il significato globale di brevi e semplici testi.

Nucleo tematico: **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Lessico relativo alla natura
- Civiltà: principali caratteristiche della civiltà e della cultura anglo-americana (Halloween, Bonfire night)
- Lessico relativo alle professioni, i posti di lavoro e le azioni legate alle professioni.
- Le ore, le abitudini quotidiane.
- Christmas
- Lessico relativo ai negozi.
- Lessico relativo alle attività del tempo libero.
- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione delle frasi espressioni e formule apprese.

P.D.P BASE

Scrivo alcune parole di uso comune.

P.D.P MEDIO

Scrivo brevi e semplici frasi.

P.D.P AVANZATO

Scrivo brevi e semplici messaggi.

Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Lessico relativo alla natura
- Civiltà: principali caratteristiche della civiltà e della cultura anglo-americana (Halloween, Bonfire night)
- Lessico relativo alle professioni, i posti di lavoro e le azioni legate alle professioni.
- Le ore, le abitudini quotidiane.
- Christmas
- Lessico relativo ai negozi.
- Lessico relativo alle attività del tempo libero.
- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione delle frasi espressioni e formule apprese.

P.D.P BASE

Riconosce una certa ricorrenza di suoni in parole conosciute

P.D.P MEDIO

Osserva e riconosce coppie di parole simili come suono.

P.D.P AVANZATO

Osserva la struttura delle frasi e delle espressioni nei contesti d'uso quotidiano

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di

testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini

con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e

multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti,

fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali prove-

nienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad

ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la

voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

Classe prima

Nucleo tematico: **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Percorsi motori
- Giochi con i piccoli attrezzi
- Giochi di percezione corporea

P.D.P BASE

Coordina diversi schemi motori di base (correre, saltare, rotolare, strisciare, afferrare...)

Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO DEL CORPO CON MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi di drammatizzazione
- Giochi con la musica
- Giochi di imitazione (mimo.....)

P.D.P BASE

Esegue semplici sequenze di movimenti

Nucleo tematico: **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi pre-sportivi
- Giochi con cambio di ruolo

P.D.P BASE

Rispetta le regole nei giochi proposti

Nucleo tematico: **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Attività di gioco spontaneo
- Riflessione sui comportamenti tenuti durante il gioco

P.D.P BASE

Si muove con attenzione, evitando i situazioni di pericolo per sé e per gli altri

Classe seconda

Nucleo tematico: **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Percorsi motori
- Giochi con i piccoli attrezzi
- Giochi di percezione corporea

P.D.P BASE

Coordina diversi schemi motori di base (correre, saltare, rotolare, strisciare, afferrare...), e li combina tra loro in vario modo

Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO DEL CORPO CON MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi di drammatizzazione
- Giochi con la musica
- Giochi di imitazione (mimo.....)

P.D.P BASE

Esegue semplici sequenze di movimenti. Adegua i movimenti del corpo alla musica (lenta, veloce, ritmata....)

Nucleo tematico: **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi pre-sportivi
- Giochi con cambio di ruolo

P.D.P BASE

Rispetta le regole nei giochi proposti. Accetta la sconfitta

Nucleo tematico: **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Attività di gioco spontaneo
- Riflessione sui comportamenti tenuti durante il gioco

P.D.P BASE

Si muove con attenzione, evitando situazioni di pericolo per sé e per gli altri

Classe terza

Nucleo tematico: **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Percorsi motori
- Giochi con i piccoli attrezzi
- Giochi di percezione corporea

P.D.P BASE

Coordina e utilizza diversi schemi motori di base (correre, saltare, rotolare, strisciare, afferrare, lanciare ...), combinandoli tra loro in vario modo

Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO DEL CORPO CON MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi di drammatizzazione
- Giochi con la musica
- Giochi di imitazione (mimo.....)

P.D.P BASE

Esegue semplici sequenze di movimenti, in modo creativo. Adegua i movimenti del corpo alla musica (lenta, veloce, ritmata....)

Nucleo tematico: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi pre-sportivi
- Giochi con cambio di ruolo
- Giochi di squadra

P.D.P BASE

Rispetta le regole nei giochi proposti. Riconosce di appartenere alla squadra. Accetta la sconfitta .

Nucleo tematico: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Attività di gioco spontaneo
- Riflessione sui comportamenti tenuti durante il gioco
- Riflessione e valutazione sulle varie tipologie di merenda assunte a scuola

P.D.P BASE

Si muove con attenzione, evitando situazioni di pericolo per sé e per gli altri.

Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione prima e dopo l'attività fisica.

Classe quarta

Nucleo tematico: **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Percorsi motori
- Giochi con i piccoli attrezzi
- Giochi di percezione corporea

P.D.P BASE

Coordina e utilizza diversi schemi motori di base (correre, saltare, rotolare, strisciare, afferrare, lanciare ...), combinandoli tra loro in vario modo

Nucleo tematico: **IL LINGUAGGIO DEL CORPO CON MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi di imitazione (mimo.....)
- Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.

P.D.P BASE

Esegue semplici coreografie di movimenti, in modo creativo. Adegua i movimenti del corpo alla musica seguendo un brano.

Nucleo tematico: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi pre-sportivi
- Giochi con cambio di ruolo
- Giochi di squadra
- Giochi provenienti dalla tradizione popolare

P.D.P BASE

Rispetta le regole nella competizione sportiva. Riconosce di appartenere alla squadra. Accetta la sconfitta .

Nucleo tematico: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Attività di gioco spontaneo
- Riflessione sui comportamenti tenuti durante il gioco
- Riflessione e valutazione sulle varie tipologie di merenda assunte a scuola

P.D.P BASE

Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione prima e dopo l'attività fisica.

Classe quinta

Nucleo tematico: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Percorsi motori
- Giochi con piccoli e grandi attrezzi
- Giochi di percezione corporea

P.D.P BASE

Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Nucleo tematico: IL LINGUAGGIO DEL CORPO CON MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi di imitazione (mimo.....)
- Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.

P.D.P BASE

Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

Nucleo tematico: **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Giochi sportivi
- Giochi con cambio di ruolo
- Giochi di squadra
- Giochi provenienti dalla tradizione popolare

P.D.P BASE

Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispetta le regole nella competizione sportiva. Riconosce di appartenere alla squadra.

Accetta la sconfitta .

Nucleo tematico: **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Attività di gioco spontaneo
- Riflessione sui comportamenti tenuti durante il gioco
- Riflessione e valutazione sulle varie tipologie di merenda assunte a scuola

P.D.P BASE

Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione

principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini

o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

**Traguardi per lo sviluppo delle
competenze**

SCUOLA SECONDARIA

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc..).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Classe prima

Nucleo tematico : **ASCOLTO E PARLATO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana
- Elementi di base delle funzioni della lingua
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni
- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
- Principi di organizzazione dei vari tipi testuali

P.D.P BASE

Interviene in una conversazione di gruppo rispettando tempi e turni di parola; ascolta semplici testi, individuandone le informazioni principali; racconta oralmente esperienze personali.

P.D.P MEDIO

Interviene in una conversazione di gruppo e di classe rispettando tempi e turni di parola; ascolta testi, individuandone le informazioni principali e lo scopo; racconta oralmente esperienze personali e riferisce semplici argomenti di studio.

P.D.P AVANZATO

Interviene in una conversazione di gruppo e di classe rispettando tempi e turni di parola; ascolta diversi tipi di testi, individuandone le informazioni principali, lo scopo e il punto di vista dell'emittente; racconta oralmente esperienze personali e riferisce semplici argomenti di studio, in modo chiaro ed esauriente.

Nucleo tematico : LETTURA E COMPrensIONE DI TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Strutture essenziali dei vari tipi testuali
- Principali connettivi logici
- Varietà lessicali
- Tecniche di lettura analitica e sintetica
- Lettura espressiva
- Denotazione e connotazione
- Testo letterario

P.D.P BASE

Legge ad alta voce in modo corretto; legge in modalità silenziosa ricavando le informazioni esplicite ; comprende semplici testi di vario tipo (descrittivi, regolativi, narrativi) individuandone le caratteristiche testuali più evidenti

P.D.P MEDIO

Legge ad alta voce in modo espressivo; legge in modalità silenziosa ricavando le informazioni esplicite e implicite; comprende testi di vario tipo (descrittivi, regolativi, narrativi) individuandone le principali caratteristiche testuali .

P.D.P AVANZATO

Legge ad alta voce in modo espressivo; legge in modalità silenziosa ricavando le informazioni esplicite e implicite, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura); comprende testi di vario tipo (descrittivi, regolativi, narrativi) individuandone le caratteristiche testuali.

Nucleo tematico : **SCRITTURA DI TESTI DI VARIO TIPO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Elementi strutturali di vari tipi testuali
- Uso del dizionario
- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta

P. D. P. BASE

Produce semplici testi coerenti e globalmente corretti; produce semplici forme di scrittura creativa

P. D. P. MEDIO

Produce semplici testi coerenti e corretti; produce semplici forme di scrittura creativa

P. D. P. AVANZATO

Produce testi coerenti e corretti; produce forme di scrittura creativa

Nucleo tematico : ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Fonologia, ortografia
- Connettivi sintattici, testuali e segni interpuntivi
- Principali relazioni fra significati delle parole
- Le parti del discorso e i loro tratti grammaticali

P.D.P BASE

Riconosce i principali elementi della comunicazione; riconosce le principali caratteristiche di alcuni testi oggetto di studio; arricchisce il proprio vocabolario; riconosce in un testo le principali parti del discorso; riconosce i principali segni interpuntivi e la loro funzione specifica

P.D.P MEDIO

Riconosce i principali elementi della comunicazione; riconosce le principali caratteristiche e strutture di alcuni testi oggetto di studio; arricchisce il proprio vocabolario, mediante inferenze e deduzioni dal testo; riconosce in un testo le parti del discorso ; riconosce gli elementari connettivi sintattici, segni interpuntivi e la loro funzione specifica

P.D.P AVANZATO

Riconosce i principali elementi della comunicazione; riconosce e confronta le caratteristiche e le strutture dei testi oggetto di studio; arricchisce il proprio vocabolario mediante inferenze e deduzioni dal testo e l'uso di diversi strumenti (dizionari, supporti informatici); riconosce in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali ; riconosce gli elementari connettivi sintattici e testuali, segni interpuntivi e la loro funzione specifica

Classe Seconda

Nucleo tematico : ASCOLTO E PARLATO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana
- Elementi di base delle funzioni della lingua
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni
- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
- Principi di organizzazione dei vari tipi testuali

P.D.P BASE

Interviene in una conversazione di gruppo e di classe rispettando tempi e turni di parola; ascolta testi, individuandone le informazioni principali; racconta oralmente esperienze personali e semplici argomenti di studio servendosi, eventualmente, di semplice materiale di supporto fornito dall'insegnante.

P.D.P MEDIO

Interviene in una conversazione di gruppo e di classe rispettando tempi e turni di parola; ascolta testi, individuandone le informazioni principali e lo scopo; racconta oralmente esperienze personali e riferisce semplici argomenti di studio, servendosi, eventualmente, di semplice materiale di supporto fornito dall'insegnante.

P.D.P AVANZATO

Interviene in una conversazione di gruppo e di classe con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola; ascolta diversi tipi di testi, individuandone le informazioni principali, lo scopo e il punto di vista dell'emittente; racconta oralmente esperienze personali e riferisce argomenti di studio servendosi, eventualmente, di semplice materiale di supporto fornito dall'insegnante.

Nucleo tematico : LETTURA E COMPrensIONE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO

Unità di Competenza

CONTENUTI

- Strutture essenziali dei vari tipi testuali
- Principali connettivi logici
- Varietà lessicali
- Tecniche di lettura analitica e sintetica
- Lettura espressiva
- Denotazione e connotazione
- Testo letterario

P.D.P BASE

Legge ad alta voce in modo corretto diversi tipi di testo; legge in modalità silenziosa testi di vario tipo, ricavando le informazioni esplicite e implicite ; comprende semplici testi di vario tipo

(narrativi, espositivi), individuandone le caratteristiche testuali più evidenti

P.D.P MEDIO

Legge ad alta voce diversi tipi di testo rispettando pause e intonazione,; legge in modalità silenziosa vari tipi di testo ricavando le informazioni esplicite e implicite, applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, annotazioni); comprende testi di vario tipo (narrativi, espositivi) individuando le principali caratteristiche testuali .

P.D.P AVANZATO

Legge ad alta voce in modo espressivo qualsiasi tipo di testo; legge in modalità silenziosa vari tipi di testo, ricavando le informazioni esplicite e implicite con l'eventuale ausilio di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, annotazioni, appunti); comprende testi di vario tipo (narrativi, espositivi), individuando le caratteristiche testuali del genere di appartenenza.

Nucleo tematico : **SCRITTURA DI TESTI DI VARIO TIPO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Elementi strutturali di vari tipi testuali
- Uso del dizionario
- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta

P.D.P BASE

Produce testi coerenti e globalmente corretti; scrive sintesi di semplici testi elaborando schemi; produce semplici forme di scrittura creativa

P.D.P MEDIO

Produce testi coerenti e corretti; scrive sintesi sotto forma di schemi; produce forme di scrittura creativa

P.D.P AVANZATO

Produce testi coerenti e corretti, adeguandoli allo scopo e al destinatario; scrive sintesi sotto forma di schemi; produce varie forme di scrittura creativa

Nucleo tematico : ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Unità di competenza

CONTENUTI

- Fonologia, ortografia
- Connettivi sintattici, testuali e i segni interpuntivi
- Principali relazioni fra significati delle parole
- Le parti del discorso e i loro tratti grammaticali
- Organizzazione logico-sintattica della frase semplice

P.D.P BASE

Riconosce le principali caratteristiche di alcuni testi oggetto di studio; arricchisce il proprio lessico con l'uso di un vocabolario di base; riconosce le principali relazioni fra significati delle parole; riconosce globalmente l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; riconosce i principali segni interpuntivi e la loro funzione specifica

P.D.P MEDIO

Riconosce le principali caratteristiche e strutture di alcuni testi oggetto di studio; arricchisce il proprio vocabolario mediante inferenze e deduzioni dal testo, con l'uso di dizionari di vario tipo; riconosce le principali relazioni fra significati delle parole; riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; riconosce gli elementari connettivi sintattici, segni interpuntivi e la loro funzione specifica

P.D.P AVANZATO

Riconosce e confronta le caratteristiche e le strutture dei testi oggetto di studio; arricchisce il proprio vocabolario mediante inferenze e deduzioni dal testo e l'uso di diversi strumenti (dizionari, supporti informatici); riconosce le principali relazioni fra significati delle parole e organizza il lessico in semplici campi semantici; riconosce in modo approfondito l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; ; riconosce gli elementari connettivi sintattici e testuali, segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

Classe Terza

Nucleo tematico : **ASCOLTO E PARLATO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana
- Elementi di base delle funzioni della lingua
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni
- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
- Principi di organizzazione dei vari tipi testuali

P.D.P BASE

Interviene in una conversazione di gruppo e di classe rispettando tempi e turni di parola; ascolta testi, individuandone le informazioni principali e l'argomento; riferisce oralmente esperienze personali e semplici argomenti di studio secondo un ordine espositivo sufficientemente chiaro, servendosi, eventualmente, di semplice materiale di supporto fornito dall'insegnante.

P.D.P MEDIO

Interviene in una conversazione di gruppo e di classe, rispettando tempi e turni di parola; ascolta testi individuandone le informazioni principali, l'argomento e lo scopo; riferisce oralmente esperienze personali e argomenti di studio secondo un ordine espositivo chiaro, con un lessico adeguato all'argomento e/o servendosi di materiale di supporto fornito dall'insegnante.

P.D.P AVANZATO

Interviene in una conversazione di gruppo e di classe con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola; ascolta diversi tipi di testi, individuandone le informazioni principali, l'argomento, lo scopo e il punto di vista dell'emittente; riferisce oralmente esperienze personali e argomenti di studio secondo un ordine espositivo chiaro e coerente, controllando il lessico specifico e/o servendosi di materiali di supporto elaborati individualmente.

Nucleo tematico : LETTURA E COMPrensIONE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Strutture essenziali dei vari tipi testuali
- Principali connettivi logici
- Varietà lessicali
- Tecniche di lettura analitica e sintetica
- Lettura espressiva
- Denotazione e connotazione
- Testo letterario

P.D.P BASE

Legge ad alta voce in modo corretto diversi tipi di testo; legge in modalità silenziosa testi di vario tipo ricavando le informazioni esplicite e implicite; comprende semplici testi di vario tipo (narrativi, espositivi) individuandone le caratteristiche testuali più evidenti

P.D.P MEDIO

Legge ad alta voce diversi tipi di testo, rispettando le pause e intonazione; legge in modalità silenziosa vari tipi di testo ricavando le informazioni esplicite e implicite, applicando, eventualmente, alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, annotazioni); comprende testi di vario tipo (narrativi, espositivi, argomentativi) individuando le principali caratteristiche testuali del genere di appartenenza .

P.D.P AVANZATO

Legge ad alta voce in modo espressivo qualsiasi tipo di testo; legge in modalità silenziosa vari tipi di testo, ricavando le informazioni esplicite e implicite, con l'eventuale ausilio di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, annotazioni, appunti); comprende testi di vario tipo (narrativi, espositivi, argomentativi, letterari), individuando le caratteristiche testuali del genere di appartenenza.

Nucleo tematico : **SCRITTURA DI TESTI DI VARIO TIPO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Elementi strutturali di vari tipi testuali
- Uso del dizionario
- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta

P.D.P BASE

Produce testi coerenti e globalmente corretti; scrive sintesi di semplici testi elaborando schemi; produce semplici forme di scrittura creativa; produce semplici testi digitali.

P.D.P MEDIO

Produce testi coerenti e corretti; scrive sintesi, anche sotto forma di schemi; produce forme di scrittura creativa; scrive testi digitali di vario tipo; conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di semplici testi.

P.D.P AVANZATO

Produce testi coerenti e corretti, adeguandoli al contesto, allo scopo e al destinatario; scrive sintesi, anche sotto forma di schemi; produce varie forme di scrittura creativa ; scrive testi digitali di vario tipo; conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di semplici testi.

Unità di Competenza

CONTENUTI

- Fonologia, ortografia
- Connettivi sintattici, testuali e i segni interpuntivi
- Principali relazioni fra significati delle parole
- Le parti del discorso e i loro tratti grammaticali
- Organizzazione logico-sintattica della frase semplice

P.D.P BASE

Riconosce le principali caratteristiche di alcuni testi oggetto di studio; arricchisce il proprio lessico con l'uso di un vocabolario di base; riconosce le principali relazioni fra significati delle parole; riconosce globalmente l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa; riconosce i principali connettivi sintattici e la loro funzione specifica

P.D.P MEDIO

Riconosce le principali caratteristiche e strutture di alcuni testi oggetto di studio; arricchisce il proprio vocabolario mediante inferenze e deduzioni dal testo, con l'uso di dizionari di vario tipo; riconosce le principali relazioni fra significati delle parole e organizza il lessico in semplici campi semantici; riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa; riconosce i connettivi sintattici e la loro funzione specifica

P.D.P AVANZATO

Riconosce e confronta le caratteristiche e le strutture dei testi oggetto di studio; arricchisce il proprio vocabolario mediante inferenze e deduzioni dal testo e l'uso di diversi strumenti (dizionari, supporti informatici); riconosce le principali relazioni fra significati delle parole e organizza il lessico in campi semantici e famiglie lessicali; riconosce in modo approfondito la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa; riconosce i connettivi sintattici e testuali e la loro funzione specifica.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per opera nella realtà.

Classe prima

Nucleo tematico N-I: IL NUMERO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Le 4 operazioni
- Le potenze
- Multipli e divisori
- Scomposizione in fattori primi
- Calcolo M.C.D. e m.c.m.
- Risoluzione di problemi
- Il concetto di frazione
- Tipi di frazioni
- Frazioni equivalenti
- Numeri misti, frazioni inverse e complementari

P.D.P ESSENZIALE

Esegue le quattro operazioni verificandone il risultato con la calcolatrice tascabile. Trasforma potenze in moltiplicazioni ripetute, calcola il valore di semplici espressioni con gerarchia tra le operazioni guidate. Individua multipli e divisori di un numero utilizzando la tavola pitagorica. Individua mcm utilizzando l'elencazione di multipli in casi semplici e ripetuti. Applica l'operatore frazionario in casi semplici e ripetuti, costruisce classi di equivalenza. Esegue le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri razionali positivi, rimanendo, per quanto riguarda addizione e sottrazione, nell'ambito di frazioni con lo stesso denominatore.

P.D.P BASE

Riconosce e applica le proprietà commutativa, associativa delle operazioni dirette e la proprietà invariantiva della divisione. Calcola il valore di potenze, calcola il valore di espressioni rispettando la gerarchia tra le operazioni. Controlla la plausibilità di un calcolo in contesti evidenti. Scompone un numero in fattori primi, individua multipli e divisori di un numero, calcola MCD e mcm utilizzando l'elencazione di multipli e divisori. Riconosce e applica l'operatore frazionario, classifica le frazioni, individua frazioni complementari, scrive frazioni improprie come somma di un intero e di una frazione propria, riconosce e costruisce classi di equivalenza. Esegue le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri razionali positivi, rimanendo, per quanto riguarda addizione e sottrazione, nell'ambito di mcd ricercati in casi semplici e ripetuti

P.D.P MEDIO

Riconosce e applica le proprietà commutativa, associativa, invariantiva delle operazioni studiate. Controlla la plausibilità di un calcolo. Calcola il valore di espressioni rispettando la gerarchia tra le operazioni, anche utilizzando le leggi di composizione delle potenze. Descrive con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un semplice problema. Scompone un numero in fattori primi, individua multipli e divisori di un numero, calcola MCD e mcm. Riconosce e applica l'operatore frazionario, classifica le frazioni, individua frazioni complementari, scrive frazioni improprie come somma di un intero e di una frazione propria, riconosce e costruisce classi di equivalenza. Esegue le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri razionali positivi. Utilizza in modo accettabile il linguaggio specifico

P.D.P AVANZATO

Riconosce e applica le proprietà delle operazioni studiate. Applica il ruolo di 0 e 1 nelle operazioni. Da stime approssimate per il risultato di un'operazione e controlla la plausibilità di un calcolo. Calcola il valore di espressioni di calcolo rispettando la gerarchia tra le operazioni, anche utilizzando le leggi di composizione delle potenze. Descrive con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Scompone un numero in fattori primi e conosce l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Individua multipli e divisori di un numero, calcola MCD e mcm anche mentalmente. Riconosce e applica l'operatore frazionario in situazioni diverse, classifica le frazioni, individua frazioni complementari, scrive frazioni improprie come somma di un intero e di una frazione propria, riconosce e costruisce classi di equivalenza. Esegue le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri razionali positivi. Esprime misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. Utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico.

Nucleo tematico S-I: SPAZIO E FIGURE

Unità di competenza

CONTENUTI

- Gli enti geometrici fondamentali e loro posizioni reciproche
- Gli angoli e le loro proprietà
- Parallelismo e perpendicolarità
- Gli elementi e le caratteristiche di un poligono
- Relazione tra i lati di un poligono
- Proprietà relative alla somma degli angoli interni ed esterni
- Concetto di perimetro

P. D. P. ESSENZIALE

Riconosce punti, rette, segmenti e angoli ,Riconosce e rappresenta i principali poligoni (triangolo, quadrato e rettangolo). Calcola il perimetro di poligoni regolari.

P. D. P. BASE

Riconosce in una mappa o disegno punti di vista diversi e sa orientarsi. Riconosce e rappresenta, anche sul piano cartesiano, punti, rette, segmenti e angoli (nullo, retto, piatto, giro, acuto, ottuso). Riconosce e rappresenta, anche sul piano cartesiano, i poligoni. Individua gli elementi significativi di un poligono (vertici, angoli, lati, altezze e diagonali). Risolve semplici problemi di geometria inerenti anche il calcolo del perimetro.

P. D. P. MEDIO

Conosce gli enti fondamentali. Conosce gli angoli ed opera su di essi. Riconosce e rappresenta, anche sul piano cartesiano, gli enti fondamentali e i poligoni. Conosce le principali definizioni e proprietà relative alla geometria piana. Classifica i poligoni. Rappresenta graficamente relazioni tra dati. Risolve problemi di geometria inerenti anche il calcolo del perimetro.

P. D. P. AVANZATO

Conosce gli enti fondamentali e relativi assiomi. Conosce gli angoli ed opera su di essi. Riconosce e rappresenta, anche sul piano cartesiano, gli enti fondamentali e i poligoni utilizzando vari tipi di strumenti. Conosce definizioni e proprietà relative alla geometria piana. Classifica in modo inclusivo i poligoni. Sa tradurre le informazioni e le indicazioni del linguaggio comune in un linguaggio matematico utilizzandone correttamente simboli e termini. Risolve situazioni problematiche: analizza, individua e rappresenta graficamente relazioni tra i dati, elabora procedimenti più brevi, affronta con rigore logico le fasi di risoluzione e verificarle.

Nucleo tematico D-I: MISURE, DATI E PREVISIONI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Unità di misura del SI
- Sistema sessagesimale
- Fasi di un'indagine statistica
- Rappresentazione grafica dei dati
- Media aritmetica, moda e mediana

P.D.P ESSENZIALE

Conosce le grandezze più comuni (lunghezza, peso, capacità, tempo, temperatura) e i relativi strumenti di misura. Confronta ampiezze angolari. Utilizza strumenti informatici per rappresenta semplici tabelle e diagrammi.

P.D.P BASE

Conosce le grandezze di uso più frequente (lunghezza, peso, capacità, tempo, temperatura) i relativi strumenti di misura e le rispettive unità di misura. Opera con le diverse unità di misura. Misura angoli con l'uso del goniometro. Opera con le misure del sistema sessagesimale. Individua la moda e calcola la media aritmetica di una serie di dati anche con strumenti informatici. Rappresenta insiemi di dati anche con strumenti informatici. Utilizza semplici tabelle e diagrammi.

P.D.P MEDIO

Conosce le grandezze, i relativi strumenti di misura e le rispettive unità di misura. Opera con le diverse unità di misura. Conosce gli angoli e opera su di essi. In situazioni significative rappresenta e confronta dati, utilizzando anche strumenti informatici, al fine di prendere decisioni. Utilizza e interpreta gli indici statistici. Ricava informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti.

P.D.P AVANZATO

Conosce le grandezze, i relativi strumenti di misura e le rispettive unità di misura. Opera in modo consapevole con le diverse unità di misura. Conosce gli angoli e opera su di essi. Rappresenta e confronta dati, anche utilizzando strumenti informatici. Sceglie ed utilizza gli indici statistici adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Ricava informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti.

Nucleo tematico R-I: RELAZIONI E FUNZIONI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Introduzione al concetto di insieme
- Riconoscimento di dati e incognite di un problema e significato di algoritmo
- Metodo delle operazioni aritmetiche
- Metodo grafico

P. D. P. ESSENZIALE

Inserisce nuovi termini in una semplice successione, costruita con una sola operazione; riconosce la relazione di appartenenza tra un elemento ed un insieme. Riconosce la relazione di inclusione, insiemi disgiunti e intersecati già rappresentati graficamente.

Rappresenta punti sul 1° quadrante del sistema di riferimento cartesiano e scrive le coordinate di punti già presenti. Riconosce relazioni d'ordine tra dati. Riconosce e rappresenta graficamente un insieme e riconosce la relazione di appartenenza in situazioni semplici.

P. D. P. BASE

Inserisce nuovi termini in una successione, costruita con una sola operazione; riconosce ed applica relazioni tra elementi ed insiemi e tra due insiemi. Costruisce il 1° quadrante del sistema di riferimento cartesiano e vi opera, rappresentando punti e scrivendo le coordinate di punti già presenti. Rappresenta graficamente relazioni tra dati; riconosce relazioni (d'ordine, essere multiplo di..., essere divisore di ..., ...) tra dati. Riconosce e rappresenta gli insiemi. Riconosce e applica relazioni di appartenenza e inclusione tra due insiemi in vari contesti. Individua l'insieme intersezione e unione di due insiemi. Interpreta in modo appropriato il linguaggio specifico.

P. D. P. MEDIO

Inserisce nuovi termini in una successione, individuandone la legge; riconosce ed applica relazioni tra elementi ed insiemi e tra due insiemi. Costruisce il 1° quadrante del sistema di riferimento cartesiano e vi opera, rappresentando punti e scrivendo le coordinate di punti già presenti. Rappresenta relazioni tra dati graficamente ed in forma letterale; riconosce relazioni (d'ordine, essere multiplo di..., essere divisore di ..., ...) tra dati. Riconosce e rappresenta gli insiemi. Riconosce e applica relazioni di appartenenza e inclusione tra due insiemi in vari contesti. Individua l'insieme intersezione e unione di due insiemi. Interpreta in modo appropriato il linguaggio specifico.

P. D. P. AVANZATO

1° quadrante del sistema di riferimento cartesiano e vi opera, anche individuando le coordinate di punti aventi proprietà definite. Rappresenta relazioni tra dati graficamente ed in forma letterale; riconosce relazioni (d'ordine, essere multiplo di..., essere divisore di ..., ...) tra dati, anche espressi in forma letterale, riconosce relazioni implicite tra dati. Riconosce, classifica e rappresenta gli insiemi. Riconosce e applica relazioni di appartenenza e inclusione tra più insiemi in vari contesti. Individua l'insieme intersezione e unione di due o più insiemi. Utilizza e interpreta in modo appropriato il linguaggio specifico.

Classe Seconda

Nucleo tematico N-II: IL NUMERO

Unità di competenza

CONTENUTI

- I numeri razionali positivi
- Rappresentazione dei numeri razionali positivi su una retta
- Le operazioni con le frazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione)
- Frazioni inverse o reciproche
- Potenza di una frazione e proprietà delle potenze
- Espressioni aritmetiche con le frazioni
- Problemi con le frazioni
- I numeri decimali
- Dalla frazione al numero decimale
- Dal numero decimale alla frazione
- Operazioni con i numeri decimali
- Estrazione di radice
- I quadrati perfetti
- Radice quadrata esatta e approssimata
- Le proprietà della radice quadrata
- Uso delle tavole numeriche per il calcolo della radice quadrata
- I numeri irrazionali positivi
- Riduzioni ed ingrandimenti in scala
- Le proporzioni
- Le proprietà delle proporzioni
- Calcolo del termine incognito di una proporzione
- Catene di rapporti
- La percentuale
- Problemi con le percentuali

P. D. P. ESSENZIALE

Scrivere numeri decimali periodici con la corretta notazione. Distingue valori esatti da valori approssimati. Individua numeri razionali positivi rappresentati sulla retta orientata in casi evidenti. Estrae la radice di un numero razionale utilizzando le tavole numeriche. Riconosce proporzioni, calcola il IV proporzionale in esercizi guidati operando nell'insieme dei numeri naturali. Conosce il concetto di sconto percentuale.

P. D. P. BASE

Classifica i numeri decimali. Distingue valori esatti da valori approssimati. Trasforma frazioni in numeri decimali utilizzando la calcolatrice tascabile. Individua numeri razionali positivi rappresentati sulla retta orientata. Opera con i numeri razionali. Conosce il concetto di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza. Estrae la radice di un numero razionale utilizzando le tavole numeriche. Riconosce rapporti. Riconosce e scrive proporzioni e catene di rapporti, calcola il IV proporzionale operando nell'insieme dei numeri naturali. Conosce ed opera con le percentuali in situazioni semplici. Utilizza correttamente le proporzioni per risolvere semplici problemi in contesti concreti e ripetuti.

P. D. P. MEDIO

Classifica i numeri decimali. Riconosce ed esegue approssimazioni. Trasforma numeri decimali in frazione e viceversa. Rappresenta numeri razionali positivi sulla retta orientata e li ordina. Opera con i numeri razionali. Conosce il concetto di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza. Estrae la radice di un numero razionale, esatta o approssimata, utilizzando le tavole numeriche e le leggi di composizione. Conosce i numeri irrazionali e sa quando si generano. Riconosce rapporti. Riconosce e scrivere proporzioni e catene di rapporti, opera con le proporzioni applicandone le proprietà. Conosce ed opera con le percentuali. Utilizza correttamente le proporzioni per risolvere semplici problemi riferiti.

P. D. P. AVANZATO

Classifica i numeri decimali. Riconosce ed esegue approssimazioni. Trasforma numeri decimali in frazione e viceversa. Rappresenta numeri razionali positivi sulla retta orientata, ordinarli e applica la densità dei razionali. Opera con i numeri razionali in modo consapevole. Conosce il concetto di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza. Estrae la radice di un numero razionale, esatta o approssimata, utilizzando le tavole numeriche, le leggi di composizione ed il significato di operazione inversa. Stima la radice quadrata di un numero intero utilizzando solo la moltiplicazione. Conosce i numeri irrazionali e sa quando si generano. E' consapevole che non si può trovare un numero razionale che elevato al quadrato da 2 o altri numeri interi. Riconosce rapporti e li utilizza anche autonomamente. Riconosce e scrive proporzioni e catene di rapporti, opera con le proporzioni applicandone le proprietà. Conosce ed opera con le percentuali. Utilizza correttamente le proporzioni per risolvere problemi.

Nucleo tematico S-II: SPAZIO E FIGURE

Unità di competenza

CONTENUTI

- I triangoli
- Classificazione dei triangoli
- Elementi e punti notevoli dei triangoli
- Proprietà particolari di alcuni triangoli
- Il perimetro dei triangoli
- I quadrilateri
- I trapezi
- I parallelogrammi
- Il rombo e il quadrato
- Il perimetro dei quadrilateri
- Le figure piane
- Figure piane equivalenti
- Figure piane equicomposte
- L'area del rettangolo
- L'area del quadrato
- L'area del parallelogramma
- L'area del triangolo
- L'area del rombo
- L'area del trapezio
- L'area di un poligono qualsiasi
- Enunciato del teorema di Pitagora
- Le terne pitagoriche
- Applicazioni del teorema di Pitagora
- Problemi di applicazione del teorema di Pitagora
- Congruenza e isometria.
- Isometrie dirette: traslazione, rotazione e simmetria centrale.
- Isometrie inverse: simmetria assiale.
- I poligoni e le simmetrie
- La similitudine.
- Poligoni simili.
- Perimetri e aree di poligoni simili.
- Criteri di similitudine dei triangoli

P. D. P. ESSENZIALE

Riconosce e denomina i poligoni più comuni. Individua vertici, angoli e lati di un poligono. Distingue perimetro e area. Calcola il perimetro di un poligono. Conosce le formule dirette per il calcolo delle aree di alcuni poligoni. Rappresenta una figura sul piano cartesiano utilizzando strumenti informatici. Costruisce sul piano cartesiano simmetrie assiali con il metodo della piegatura della carta. Costruisce figure simili con strumenti informatici.

P. D. P. BASE

Disegna e riconosce gli elementi principali di un poligono. Classifica i triangoli rispetto ai lati e agli angoli. Risolve semplici problemi inerenti il calcolo del perimetro delle figure piane. Applica le formule dirette per il calcolo delle aree dei poligoni. Risolve semplici problemi inerenti l'applicazione del Teorema di Pitagora. Costruisce sul piano cartesiano traslazioni e simmetrie assiali con il metodo della piegatura della carta. Riconosce figure simili in contesti semplici. Risolve semplici problemi sulla similitudine.

P. D. P. MEDIO

Disegna e riconosce gli elementi di un poligono. Disegna poligoni sul piano cartesiano. Conosce le proprietà dei poligoni. Riconosce i punti notevoli di un triangolo. Individua le caratteristiche e le relazioni di un triangolo. Calcola il perimetro e l'area di poligoni anche sul piano cartesiano. Riconosce figure equivalenti e isoperimetriche. Applica le formule dirette per il calcolo delle aree dei poligoni e le formule inverse di alcune figure. Enuncia il Teorema di Pitagora. Risolve problemi inerenti l'applicazione del Teorema di Pitagora. Classifica le isometrie e riconosce le proprietà. Costruisce sul piano cartesiano traslazioni, rotazioni e simmetrie, anche utilizzando strumenti informatici. Riconosce e disegna figure piane simili e ne individua varianti e invarianti. Risolve problemi sulla similitudine.

P. D. P. AVANZATO

Disegna e riconosce gli elementi di un poligono sia convesso che concavo. Conosce le proprietà dei poligoni. Individua e disegna le altezze, le mediane, le bisettrici e gli assi di un triangolo. Riconosce i punti notevoli di un triangolo. Classifica in modo inclusivo i poligoni. Calcola il perimetro e l'area di poligoni anche sul piano cartesiano. Individua figure piane equivalenti ed applica il principio di equiscomponibilità. Determina l'area di poligoni scomponendoli in poligoni noti. Stima per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. Applica le formule dirette e le formule inverse per il calcolo delle aree dei poligoni. Riconosce una terna pitagorica. Risolve problemi inerenti l'applicazione del Teorema di Pitagora. Risolve problemi inerenti figure piane con angoli particolari (30° , 45° e 60°). Costruisce la corrispondente di una figura in una traslazione, in una rotazione e in una simmetria anche sul piano cartesiano e utilizzando strumenti informatici. Compone le isometrie sul piano cartesiano. Riconosce figure piane simili in vari contesti e riproduce in scala una figura assegnata. Risolve problemi sulla similitudine.

Nucleo tematico R-II: RELAZIONI E FUNZIONI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Concetto di funzione
- Grandezze direttamente e inversamente proporzionali
- I problemi del tre semplice

P.D.P ESSENZIALE

Rappresenta sul piano cartesiano dati ottenuti empiricamente e da tabelle. Riconosce relazioni di proporzionalità diretta e inversa, a partire dalla rappresentazione grafica.

P.D.P BASE

Riconosce una relazione tra variabili. Distingue tra variabili e costanti in situazioni esplicite, riconosce la variabile indipendente, la variabile dipendente e la legge che le lega in situazioni note e semplici; rappresenta sul piano cartesiano funzioni matematiche da dati ottenuti empiricamente e da tabelle; ricava dati dalla lettura di un grafico. Riconosce relazioni di proporzionalità diretta e inversa a partire dalla rappresentazione grafica, le rappresenta sul piano cartesiano; utilizza le relazioni di proporzionalità nella soluzione di semplici problemi in contesti noti.

P.D.P MEDIO

Conosce il concetto di funzione. Individua variabili e costanti in situazioni note, riconosce la variabile indipendente, la variabile dipendente e la legge che le lega; rappresenta sul piano cartesiano funzioni matematiche, dati ottenuti empiricamente e da tabelle; interpreta grafici presenti sullo stesso piano cartesiano, anche al fine di confrontare tra loro situazioni diverse. Riconosce relazioni di proporzionalità diretta e inversa, a partire

dalla equazione, da un insieme di dati, dalla rappresentazione grafica, le rappresenta sul piano cartesiano; utilizza le relazioni di proporzionalità nella soluzione di problemi.

P.D.P AVANZATO

Conosce il concetto di funzione. Individua variabili e costanti in situazioni di vario tipo, riconosce la variabile indipendente, la variabile dipendente e la legge che le lega; rappresenta sul piano cartesiano funzioni matematiche, dati ottenuti empiricamente e da tabelle. Interpreta uno o più grafici presenti sullo stesso piano cartesiano, anche al fine di confrontare tra loro situazioni diverse. Riconosce relazioni di proporzionalità diretta e inversa, a partire dall' equazione, da un insieme di dati, dalla rappresentazione grafica, rappresentarle sul piano cartesiano; utilizza le relazioni di proporzionalità nella soluzione di problemi.

Rappresenta graficamente e riconosce funzioni paraboliche ed esponenziali.

Nucleo tematico D-II: DATI E PREVISIONI

Unità di competenza

CONTENUTI

- L'indagine statistica.
- L'elaborazione dei dati: recupero e approfondimento degli indici statistici
- Rappresentazione dei dati.

P.D.P ESSENZIALE

Raccoglie e tabula dati statistici. Determina la moda di una serie di dati. Ricava informazioni da rappresentazioni grafiche

P.D.P BASE:

Raccoglie, tabula e rappresenta dati statistici riconoscendo popolazione e campione. Organizza i dati raccolti in tabelle di frequenza. Determina media aritmetica, moda e mediana di una serie di dati.

P.D.P MEDIO

Identifica un problema affrontabile con un'indagine statistica riconoscendo popolazione e campione. Raccoglie, tabula e rappresenta dati statistici anche facendo uso di un foglio elettronico. Organizza i dati raccolti in tabelle di frequenza. Determina media aritmetica, moda e mediana di una serie di dati. In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni.

P.D.P AVANZATO

Identifica un problema affrontabile con un'indagine statistica riconoscendo popolazione e campione. Raccoglie, tabula e rappresenta dati statistici anche facendo uso di un foglio elettronico. Organizza i dati raccolti in tabelle di frequenza. Determina media aritmetica, moda e mediana di una serie di dati. Sceglie ed utilizza valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni.

Classe terza

Nucleo tematico N-III: IL NUMERO

Unità di competenza

CONTENUTI

- L'insieme \mathbb{R} .
- Rappresentazione grafica dei numeri relativi.
- Le caratteristiche dei numeri relativi e loro confronto.
- Operazioni con i numeri relativi:
 - Addizione,
 - Sottrazione,
 - Somma algebrica,
 - Moltiplicazione,
 - Divisione,
 - Potenza,
 - Radice quadrata.
- Le espressioni con i numeri relativi
- Le espressioni algebriche letterali: calcolo del loro valore.
- I monomi.
- Le operazioni di monomi e le loro proprietà:
 - addizione algebrica,
 - moltiplicazione,
 - divisione,
 - potenza.
- I polinomi e le operazioni con essi:
 - addizione algebrica,
 - moltiplicazione di un polinomio per un monomio,
 - moltiplicazione di due polinomi,
 - divisione di un polinomio per un monomio,
- la potenza di un polinomio
- Identità.
- Equazioni.
- Equazioni equivalenti.
- Il primo principio di equivalenza e le sue conseguenze.
- Il secondo principio di equivalenza e le sue conseguenze.
- La risoluzione di un'equazione di primo grado ad una incognita.
- La verifica di un'equazione.
- Casi particolari: equazioni determinate, indeterminate e impossibili.
- La risoluzione di particolari equazioni di secondo grado.
- La risoluzione algebrica di alcuni problemi aritmetici, geometrici e di fisica.

P.D.P ESSENZIALE

Conosce, individua e ordina i numeri interi relativi (\mathbb{Z}). Esegue semplici somme algebriche aiutandosi con la retta orientata, moltiplicazioni, divisioni in \mathbb{Z} . Distingue tra monomi e polinomi. Esegue semplici somme algebriche di monomi. Risolve semplici equazioni di primo grado ad una incognita a coefficienti interi con soluzione in \mathbb{N} con verifica della soluzione.

P.D.P BASE

Conosce, individua e ordina gli elementi dei numeri Reali (\mathbb{R}). Esegue somme algebriche, moltiplicazioni, divisioni e potenze ad esponente positivo in \mathbb{R} . Interpreta e scrive espressioni letterali e calcola il valore che assumono a seconda dei valori assegnati alle lettere. Conosce ed individua monomi e polinomi. Opera con i monomi. Esegue somme algebriche tra polinomi, moltiplicazioni e divisioni tra polinomi e monomi. Riconosce equazioni. Risolve equazioni di primo grado ad una incognita a coefficienti interi e ne verifica la soluzione. Riconosce equazioni impossibili.

P.D.P MEDIO

Conosce, individua, classifica e ordina gli elementi dei numeri Reali (\mathbb{R}) anche con la rappresentazione insiemistica. Esegue somme algebriche, moltiplicazioni, divisioni e potenze ad esponente positivo in \mathbb{R} . Individua la radice quadrata di numeri reali. Interpreta e scrive espressioni letterali e calcola il valore che assumono a seconda dei valori assegnati alle lettere. Conosce ed individua monomi e polinomi. Opera con i monomi. Esegue somme algebriche tra polinomi, prodotti di binomi, quadrati di polinomi, divisioni tra polinomi e monomi. Conosce il significato di identità, equazioni, equazioni equivalenti, le riconosce e le scrive anche per risolvere situazioni problematiche. Risolve equazioni di primo grado ad una incognita. Verifica la soluzione di un'equazione. Riconosce equazioni impossibili.

P.D.P AVANZATO

Conosce, individua, classifica e ordina gli elementi dei numeri Reali (\mathbb{R}) anche con la rappresentazione insiemistica. Riconosce analogie e differenze tra gli insiemi numerici rispetto alle proprietà delle operazioni. Opera in \mathbb{R} . Interpreta e scrive espressioni letterali e calcola il valore che assumono a seconda dei valori assegnati alle lettere. Conosce ed individua monomi e polinomi. Opera con i monomi. Esegue somme algebriche tra polinomi, prodotti di polinomi, potenze di polinomi, divisioni tra polinomi e monomi. Usa espressioni algebriche per generalizzare osservazioni e risultati. Riconosce ed esegue il quadrato di un binomio e il prodotto di una somma per una differenza. Conosce il significato di identità, equazioni, equazioni equivalenti, le riconosce consapevolmente e le scrive anche per risolvere situazioni problematiche. Enuncia e applica i principi di equivalenza nella risoluzione di equazioni di primo grado ad una incognita. Opera consapevolmente nell'insieme di riferimento assegnato. Risolve equazioni pure di grado superiore al primo. Verifica la soluzione di un'equazione. Riconosce equazioni impossibili. Discute la soluzione di una equazione relativamente all'insieme di riferimento, anche in situazioni problematiche in campo aritmetico, geometrico e fisico.

Nucleo tematico S-III: SPAZIO E FIGURE

Unità di competenza

CONTENUTI

- La circonferenza e le sue parti.
- Il cerchio e le sue parti.
- Posizioni reciproche di un punto rispetto a cerchio e circonferenza.
- Posizioni reciproche di una circonferenza e una retta-
- Posizioni reciproche di circonferenze.
- Angoli al centro e angoli alla circonferenza e loro relazione.
- La misura della lunghezza della circonferenza.
- La misura di un arco di circonferenza.
- L'area del cerchio.
- L'area del settore circolare.
- L'area del segmento circolare.
- Poligoni inscritti in una circonferenza.
- Poligoni circoscritti ad una circonferenza.
- Triangoli inscritti e circoscritti, punti notevoli.
- Condizione di inscrittibilità e circoscrittibilità dei quadrilateri
- Cenni sullo spazio Euclideo.
- I poliedri.
- I solidi di rotazione.
- Superfici e volume dei poliedri retti.
- Superfici e volumi dei principali solidi di rotazione

P.D.P ESSENZIALE

Riconosce e disegna circonferenze cerchi, assegnata la misura del raggio o del diametro. Riconosce e disegna le posizioni di un punto rispetto ad una circonferenza. Riconosce i più comuni poliedri retti e i principali solidi di rotazione.

P.D.P BASE

Riconosce e disegna circonferenze, cerchi e relative parti. Riconosce e disegna le posizioni di un punto e di una retta rispetto ad una circonferenza. Riconosce e disegna le posizioni di due circonferenze. Riconosce e disegna gli angoli al centro e alla circonferenza. Calcola la misura della circonferenza e l'area del cerchio. Riconosce e disegna poligoni inscritti e circoscritti. Riconosce e rappresenta alcuni poliedri retti e i principali solidi di rotazione. Calcola l'area e il volume delle figure solide più comuni con l'applicazione di formule dirette.

P.D.P MEDIO

Riconosce le parti della circonferenza e del cerchio e le loro proprietà. Riconosce e disegna le posizioni di un punto, di una retta e una circonferenza e di due circonferenze e rilevarne le proprietà. Risolve problemi inerenti il calcolo della misura della circonferenza, dell'area del cerchio, della corona circolare e di semplici figure derivanti dalla composizione di poligoni, settori e segmenti circolari. Risolve semplici problemi inerenti i poligoni inscritti e circoscritti. Risolve problemi inerenti il calcolo dell'area, del volume e del peso delle figure solide e darne stime riferite ad oggetti di uso quotidiano.

P.D.P AVANZATO

Riconosce le parti della circonferenza e del cerchio e le loro proprietà. Riconosce e disegna le posizioni di un punto, di una retta e una circonferenza e di due circonferenze e ne rileva le proprietà. Risolve problemi inerenti il calcolo della misura della circonferenza e dell'area del cerchio, della corona circolare e di figure derivanti dalla composizione di poligoni, settori e segmenti circolari. Conosce il numero π e alcuni modi per ricavarne operativamente il valore approssimato. Risolve problemi inerenti i poligoni inscritti e circoscritti. Risolve problemi inerenti il calcolo dell'area, del volume e del peso di figure solide e darne stime riferite ad oggetti di uso quotidiano.

Nucleo tematico D-III: DATI E PREVISIONI

Unità di competenza

CONTENUTI

- L'indagine statistica.
- Gli indici statistici
- Rappresentazione dei dati
- Eventi aleatori e probabilità.
- La legge empirica del caso.
- Eventi incompatibili, compatibili e complementari

P.D.P ESSENZIALE

Interpreta tabelle di frequenza assoluta relative ad una indagine statistica. Ricava semplici informazioni da istogrammi, diagrammi a barre, diagrammi a settori circolari. Determina moda e media di una serie di dati statistici. Riconosce eventi certi, probabili, impossibili. Calcola la probabilità di eventi semplici ed eventi complementari in situazioni ripetute.

P.D.P BASE

Conosce le fasi di un'indagine statistica, costruisce tabelle di frequenza assoluta, relativa e percentuale. Utilizza fonti ufficiali di dati. Costruisce e ricava informazioni da istogrammi, diagrammi a barre, diagrammi a settori circolari. Analizza i dati attraverso gli indici statistici moda e media, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. Riconosce eventi certi, probabili, impossibili. Utilizza le varie definizioni di probabilità assoluta (classica), frequentista e soggettiva per calcolare la probabilità di eventi semplici ed eventi complementari. Conosce criticamente alcuni giochi come quello del lotto.

P.D.P MEDIO

Conosce le fasi di un'indagine statistica, individua popolazione e unità statistiche, formula un questionario, raccoglie i dati ed li organizzar in tabelle di frequenza assoluta, relativa e percentuale. Utilizza fonti ufficiali di dati. Rappresenta i dati con istogrammi, diagrammi a barre, diagrammi a settori circolari. Ricava informazioni da rappresentazioni grafiche. Analizza i dati attraverso gli indici statistici moda, media e mediana, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. Riconosce eventi certi, probabili, impossibili. Utilizza le varie definizioni di probabilità assoluta (classica), frequentista e soggettiva. Calcola la probabilità di eventi semplici ed eventi complementari. Riconosce eventi composti. Conosce criticamente alcuni giochi come quello del lotto.

P.D.P AVANZATO

Identifica un problema affrontabile con un'indagine statistica. Organizza un'indagine statistica individuando popolazione e unità statistiche, formula un questionario, raccoglie i dati ed organizzarli in tabelle di frequenza assoluta, relativa e percentuale. Accede e utilizza fonti ufficiali di dati. Rappresenta i dati con un opportuno diagramma scegliendo autonomamente tra istogrammi, diagrammi a barre, diagrammi a settori circolari. Ricava informazioni da rappresentazioni grafiche. Analizza i dati attraverso gli indici statistici moda, media e mediana, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. Riconosce eventi certi, probabili, impossibili. Comprende ed utilizza le varie definizioni di probabilità assoluta (classica), frequentista e soggettiva valutando autonomamente quando utilizzarle. Calcola la probabilità di eventi semplici ed eventi complementari. Riconosce eventi composti e ne calcola la probabilità anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche. Analizza criticamente alcuni giochi come quello del lotto

Nucleo tematico R-III: LE RELAZIONI

Unità di competenza

CONTENUTI

- Il piano cartesiano ortogonale.
- Grandezze direttamente ed inversamente proporzionali.
- Il concetto di funzione.
- Funzioni numeriche: tabulazione e grafici.

P.D.P ESSENZIALE

Costruisce il sistema di riferimento cartesiano e vi opera, rappresentando punti e scrivendo le coordinate di punti già presenti restando nel campo dei numeri interi. Rappresenta sul piano cartesiano dati ottenuti empiricamente e da tabelle. Riconosce relazioni di proporzionalità diretta e inversa a partire dalla rappresentazione grafica. Interpreta formule geometriche contenenti lettere e le scrive in situazioni semplici e ripetute.

P.D.P BASE

Costruisce il sistema di riferimento cartesiano e vi opera, rappresentando punti e scrivendo le coordinate di punti già presenti. Distingue tra variabili e costanti in situazioni esplicite, riconosce la variabile indipendente, la variabile dipendente e la legge che le lega in situazioni note e semplici; rappresenta sul piano cartesiano funzioni matematiche da dati ottenuti empiricamente e da tabelle; ricava dati dalla lettura di un grafico. Riconosce relazioni di proporzionalità diretta e inversa a partire dalla rappresentazione grafica. Rappresenta relazioni di proporzionalità diretta e inversa sul piano cartesiano; utilizza le relazioni di proporzionalità nella soluzione di semplici problemi in contesti noti. Interpreta formule contenenti lettere e le scrive in situazioni semplici e ripetute. Risolve semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado ad una incognita.

P.D.P MEDIO

Costruisce il sistema di riferimento cartesiano e vi operi, rappresentando punti e scrivendo le coordinate di punti già presenti. Individua variabili e costanti in situazioni note, riconosce la variabile indipendente, la variabile dipendente e la legge che le lega; rappresenta sul piano cartesiano funzioni matematiche, dati ottenuti empiricamente e da tabelle; interpreta grafici presenti sullo stesso piano cartesiano, anche al fine di confrontare tra loro situazioni diverse. Riconosce relazioni di proporzionalità diretta e inversa, a partire dall'equazione, da un insieme di dati, dalla rappresentazione grafica, rappresentarle sul piano cartesiano; utilizza le relazioni di proporzionalità nella soluzione di problemi. Risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado e/o rappresentazioni grafiche di funzioni. Interpreta formule contenenti lettere e le scrive, per generalizzare situazioni concrete o in ambito geometrico.

P.D.P AVANZATO

Costruisce il sistema di riferimento cartesiano e vi opera, anche individuando le coordinate di punti aventi proprietà definite. Individua variabili e costanti in situazioni di vario tipo, riconosce la variabile indipendente, la variabile dipendente e la legge che le lega; rappresenta sul piano cartesiano funzioni matematiche, dati ottenuti empiricamente e da tabelle. Interpreta uno o più grafici presenti sullo stesso piano cartesiano, anche al fine di confrontare tra loro situazioni diverse. Riconosce relazioni di proporzionalità diretta e inversa, a partire dall'equazione, da un insieme di dati, dalla rappresentazione grafica, rappresentarle sul piano cartesiano; utilizza le relazioni di proporzionalità nella soluzione di problemi. Rappresenta graficamente e riconosce funzioni paraboliche ed esponenziali. Risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado e/o rappresentazioni grafiche di funzioni. Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere -anche digitali- e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Esprime oralmente e con scritture -anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Classe Prima

Quadro di civiltà medievale

Nucleo tematico : **USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Uso di diversi tipi di fonti
- Comprensione e costruzione di mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse innovative
- Relazioni tra fatti storici nelle dimensioni temporali e spaziali

P.D.P BASE

Sa distinguere e classificare i principali tipi di fonti (materiali, iconografiche, documentarie..); con la guida dell'insegnante seleziona e organizza le informazioni essenziali con mappe e schemi

P.D.P MEDIO

Sa distinguere e classificare i principali tipi di fonti (materiali, iconografiche, documentarie.....) traendone le informazioni essenziali; costruisce in maniera abbastanza autonoma semplici mappe e schemi

P.D.P AVANZATO

Sa distinguere e classificare i principali tipi di fonti (materiali, iconografiche, documentarie.....) ricavandone informazioni in maniera precisa; costruisce in maniera autonoma mappe e schemi più articolati utilizzando in maniera accettabile il linguaggio specifico della disciplina

Nucleo tematico : **STRUMENTI CONCETTUALI**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali
- Conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale
- Aspetti di convivenza civile, interculturali ed ecologici

P.D.P BASE

Comprende semplici aspetti e strutture dei periodi storici studiati

P.D.P MEDIO

Comprende i principali aspetti e strutture dei periodi storici studiati , individuando le relazioni principali

P.D.P AVANZATO

Comprende aspetti e strutture dei periodi storici studiati , individuando le relazioni principali

Nucleo tematico : **PRODUZIONE ORALE E SCRITTA**

Unità di Competenza

CONTENUTI

- Produzione di testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse (tradizionali e innovative) e il linguaggio specifico della disciplina

P. D. P. BASE

Ricava informazioni essenziali da grafici, tabelle, carte storiche; espone in modo semplice conoscenze e concetti appresi usando i principali termini specifici della disciplina

P. D. P. MEDIO

Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche; espone con sufficiente coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

P. D. P. AVANZATO

Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche ; espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

Classe seconda

Quadro di civiltà moderna

Nucleo tematico : **USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Unità di Competenza

CONTENUTI

- Uso fonti di diverso tipo
- Comprensione e costruzione di mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse innovative
- Relazioni tra fatti storici nelle dimensioni temporali e spaziali

P.D.P BASE

Sa individuare i diversi tipi di fonti e le loro caratteristiche; con l'aiuto dell'insegnante seleziona e utilizza le informazioni essenziali con mappe e schemi, cominciando a utilizzare il linguaggio specifico

P.D.P MEDIO

Sa individuare i diversi tipi di fonti e le loro caratteristiche, stabilendo semplici collegamenti con le conoscenze già acquisite ; seleziona in maniera abbastanza autonoma le informazioni rilevanti costruendo mappe e schemi e utilizza il linguaggio specifico

P.D.P AVANZATO

Sa individuare i diversi tipi di fonti e le loro caratteristiche, stabilendo collegamenti con le conoscenze già acquisite ; costruisce in maniera autonoma mappe e schemi ed espone i contenuti con il linguaggio specifico

Nucleo tematico : **STRUMENTI CONCETTUALI**

Unità di Competenza

CONTENUTI

- Aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali
- Conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale
- Aspetti di convivenza civile, interculturali ed ecologici

P.D.P BASE

Comprende gli aspetti più evidenti dei processi storici italiani, europei e mondiali; conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati

P.D.P MEDIO

Comprende aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali; conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati

P.D.P AVANZATO

Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali; conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati

Nucleo tematico : **PRODUZIONE ORALE E SCRITTA**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Produzione di testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse (tradizionali e innovative) e il linguaggio specifico della disciplina

P.D.P BASE

Produce semplici testi utilizzando conoscenze e concetti ricavati da fonti diverse

P.D.P MEDIO

Produce testi , utilizzando conoscenze ricavate da fonti diverse

P.D.P AVANZATO

Produce testi coerenti, utilizzando conoscenze ricavate da fonti diverse

Classe terza

Quadro di civiltà contemporanea

Nucleo tematico : **USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Unità di Competenza

CONTENUTI

- Uso fonti di diverso tipo
- Comprensione e costruzione di mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse innovative
- Relazioni tra fatti storici nelle dimensioni temporali e spaziali

P.D.P BASE

Utilizza tipologie diverse di fonti; espone le conoscenze essenziali usando il linguaggio specifico della disciplina

P.D.P MEDIO

Utilizza tipologie diverse di fonti; espone le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina

P.D.P AVANZATO

Utilizza tipologie diverse di fonti; stabilisce relazioni tra eventi storici; formula ipotesi sulla base delle informazioni prodotte, usando il linguaggio specifico e i concetti appresi

Nucleo tematico : **STRUMENTI CONCETTUALI**

Unità di Competenza

CONTENUTI

- Aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali
- Conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale
- Aspetti di convivenza civile, interculturali ed ecologici

P.D.P BASE

Comprende gli aspetti più evidenti dei processi storici; conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati

P.D.P MEDIO

Comprende gli aspetti dei processi storici; conosce aspetti del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati

P.D.P AVANZATO

Comprende aspetti e strutture dei processi storici; conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati; usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile

Nucleo tematico : PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

Unità di Competenza

CONTENUTI

- Produzione e argomentazione di testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse (tradizionali e innovative) e il linguaggio specifico della disciplina

P.D.P BASE

Produce semplici testi , utilizzando conoscenze ricavate da fonti diverse.

P.D.P MEDIO

Produce testi sufficientemente coerenti , utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse

P.D.P AVANZATO

Produce testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti diverse; argomenta su conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina;

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Classe prima

Nucleo tematico : **ORIENTAMENTO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Cartografia e orientamento
- Orientamento nelle realtà territoriali vicine e lontane

P.D.P BASE

Sa orientarsi sulle carte rispetto ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi

P.D.P MEDIO

Sa orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi

P.D.P AVANZATO

Sa orientarsi sulle carte e nelle diverse realtà territoriali anche tramite l'utilizzo di supporti visivi, grafici, mappe, foto e nuove tecnologie legate alla multimedialità

Nucleo tematico : LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ E PAESAGGIO

Unità di competenza

CONTENUTI

- Vari tipi di carte geografiche, grafici, tabelle
- Uso degli strumenti propri della geografia (tradizionali e innovativi)
- Paesaggi italiani ed europei

P.D.P BASE

Legge vari tipi di carte geografiche utilizzando coordinate geografiche e simbologia specifica di base; sa utilizzare , guidato, strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini....) per comprendere fenomeni territoriali; sa riconoscere, guidato, i principali caratteri distintivi dei diversi tipi di paesaggio: italiano ed europeo .

P.D.P MEDIO

Legge vari tipi di carte geografiche mediante l'utilizzo di coordinate geografiche e simbologia specifica; sa utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini...) per comprendere fenomeni territoriali; riconosce i caratteri distintivi dei diversi tipi di paesaggio : italiano ed europeo.

P.D.P AVANZATO

Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche mediante l'utilizzo di coordinate geografiche e simbologia specifica ; sa utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fenomeni territoriali; riconosce e interpreta fatti e fenomeni dei paesaggi italiani ed europei.

Nucleo tematico : **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- La regione geografica (aspetti morfologici, climatici, idrografici, storici, economici) riguardanti l'Italia e l'Europa
- Relazioni tra territorio e fatti demografici, economici, storico-politici

P.D.P BASE

Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa

P.D.P MEDIO

Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa; comincia a individuare le interrelazioni più evidenti tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea

P.D.P AVANZATO

Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa; comincia ad analizzare le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea

Classe seconda

Nucleo tematico : **ORIENTAMENTO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Cartografia e orientamento
- Orientamento nelle realtà territoriali vicine e lontane

P.D.P BASE

Sa orientarsi sulle carte rispetto ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi

P.D.P MEDIO

Sa orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi ; sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane

P.D.P AVANZATO Sa orientarsi nelle diverse realtà territoriali europee tramite l'utilizzo di ulteriori supporti visivi, grafici, mappe, foto e nuove tecnologie legate alla multimedialità

Nucleo tematico : LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ E PAESAGGIO

Unità di competenza

Contenuti

- Vari tipi di carte geografiche, grafici, tabelle
- Uso degli strumenti propri della geografia (tradizionali e innovativi)
- Paesaggi italiani ed europei

P.D.P. BASE

Legge vari tipi di carte utilizzando coordinate geografiche e simbologia specifica di base rivolte al continente europeo; sa utilizzare, guidato, strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini....) per comprendere fenomeni territoriali; riconosce i caratteri distintivi dei diversi tipi di paesaggi europei.

P.D.P. MEDIO

Riconosce e legge vari tipi di carte geografiche, mediante l'utilizzo della simbologia specifica rivolte al continente europeo; sa utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini...) per comprendere fenomeni territoriali; riconosce e interpreta i caratteri distintivi dei diversi tipi di paesaggi europei

P.D.P. AVANZATO

Legge e interpreta vari tipi di carte mediante l'utilizzo di coordinate geografiche e simbologia specifica ; sa utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fenomeni territoriali; interpreta e comincia a confrontare fatti e fenomeni dei paesaggi europei; conosce temi e problematiche legate alla tutela ambientale dei vari contesti geografici europei

Nucleo tematico : **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- La regione geografica (aspetti morfologici, climatici, idrografici, storici, economici) riguardanti l'Europa
- Relazioni tra territorio e fatti demografici, economici, storico-politici

P.D.P BASE

Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicato all'Europa; individua evidenti interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea

P.D.P MEDIO

Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicato all'Europa; individua le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea

P.D.P AVANZATO

Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicato all'Europa; analizza le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea; utilizza alcuni modelli interpretativi di assetti territoriali dell'Europa, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica

Classe terza

Nucleo tematico : **ORIENTAMENTO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Cartografia e orientamento
- Orientamento nelle realtà territoriali vicine e lontane

P.D.P BASE

Sa orientarsi sulle carte rispetto ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi; sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane

P.D.P MEDIO

Sa orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi ; sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche mediante l'uso di alcuni programmi multimediali

P.D.P AVANZATO

Sa orientarsi nelle diverse realtà territoriali europee e mondiali tramite l'utilizzo di ulteriori supporti visivi, grafici, mappe, foto e nuove tecnologie legate alla multimedialità

Nucleo tematico : **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ E PAESAGGIO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- Vari tipi di carte geografiche, grafici, tabelle
- Uso degli strumenti propri della geografia (tradizionali e innovativi)
- Paesaggi mondiali

P.D.P BASE

Legge i vari tipi di carte geografiche, utilizzando coordinate geografiche e simbologia specifica di base rivolte a tutti i continenti; sa utilizzare, guidato, strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini....) e innovativi per comprendere i principali fenomeni territoriali; riconosce i caratteri distintivi dei diversi tipi di paesaggi mondiali.

P.D.P MEDIO

Riconosce i vari tipi di carte geografiche, mediante l'utilizzo della simbologia specifica e delle riduzioni in scala rivolte a tutti i continenti; sa utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini...) e innovativi per comprendere e comunicare i principali fenomeni territoriali; interpreta e confronta i caratteri distintivi dei diversi tipi di paesaggi mondiali; conosce temi legate alla tutela ambientale dei vari contesti geografici a livello planetario

P.D.P AVANZATO

Legge e interpreta vari tipi di carte mediante l'utilizzo di coordinate geografiche e simbologia specifica; sa utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali; interpreta e confronta fatti e fenomeni dei paesaggi mondiali; conosce temi e problematiche legate alla tutela ambientale dei vari contesti geografici a livello planetario

Nucleo tematico : **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- La regione geografica (aspetti morfologici, climatici, idrografici, storici, economici) riguardanti i paesi extraeuropei
- Relazioni tra territorio e fatti demografici, economici, storico-politici

P.D.P BASE

Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicato a tutti i continenti; individua evidenti interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale

P.D.P MEDIO

Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicato a tutti i continenti; analizza le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale; utilizza alcuni modelli interpretativi di assetti territoriali dell'Europa e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica

P.D.P AVANZATO

Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicato a tutti i continenti; analizza le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale; utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dell'Europa e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economic

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

FC: FISICA E CHIMICA

CONTENUTI

- La misura
- La materia
- Temperatura, calore e cambiamenti di stato
- Elementi, composti, miscele, trasformazioni chimiche
- Il movimento dei corpi
- Le forze e l'equilibrio

P.D.P BASE

Comprende il significato delle più comuni grandezze chimiche e fisiche. Misura direttamente le grandezze studiate. Conosce e descrive gli stati di aggregazione della materia e i passaggi di stato. Distingue tra miscugli omogenei ed eterogenei. Distingue fenomeni fisici da fenomeni chimici nella vita quotidiana. Legge formule chimiche e riconosce il simbolo degli elementi chimici più comuni. Definisce operativamente basicità, acidità e neutralità attraverso la misura del pH. Conosce le caratteristiche del moto rettilineo uniforme. Calcola la risultante di forze aventi la stessa direzione. Effettua misure di peso e volume su campioni incogniti ed utilizza tabelle di pesi specifici per formulare ipotesi sulla natura dei campioni in esame. Cita oggetti di uso quotidiano che sono esempi dei diversi tipi di leve.

P.D.P MEDIO

Utilizza i concetti chimici e fisici di: grandezza, peso, massa, volume, peso specifico, densità, spazio, tempo, velocità, accelerazione, forza, temperatura, calore, elementi, composti, miscugli omogenei ed eterogenei, trasformazioni chimiche e fisiche. Stima in contesti reali le grandezze studiate. Misura direttamente e indirettamente le grandezze studiate utilizzando gli strumenti più idonei, ne interpretare la scala. Riconosce analogie e differenze, proprietà, relazioni. Conosce e descrive gli stati di aggregazione della materia, le loro proprietà e i passaggi di stato. Descrive i meccanismi di propagazione del calore. Conosce il concetto di equilibrio termico e il funzionamento del termometro a bulbo. Distingue tra miscugli omogenei ed eterogenei. Valuta la concentrazione di una soluzione. Distingue fenomeni fisici da fenomeni chimici. Legge ed interpreta simboli atomici e formule chimiche. Legge, scrive e interpreta semplici reazioni chimiche. Bilancia una reazione chimica in casi elementari. Definisce operativamente basicità, acidità e neutralità attraverso la misura del pH. Conosce il concetto di sistema di riferimento e lo utilizza opportunamente per valutare lo stato di quiete o di moto e per descrivere il moto. Conosce le caratteristiche dei diversi tipi di moto e la relativa rappresentazione grafica. Conosce ed esemplifica il concetto di equilibrio tra forze. Calcola la risultante di forze. Interpreta il peso specifico come proprietà specifica di un dato materiale. Effettua misure di peso e volume su campioni incogniti ed utilizza tabelle di pesi specifici per formulare ipotesi sulla natura dei campioni in esame. Conosce caratteristiche e condizione di equilibrio di leve di primo, secondo e terzo genere, cita oggetti di uso quotidiano che sono esempi dei diversi tipi di leve. Risolve problemi inerenti le leve. Espone contenuti e descrive fenomeni usando in modo corretto termini specifici.

P.D.P AVANZATO

Utilizza i concetti chimici e fisici di: grandezza, peso, massa, volume, peso specifico, densità, spazio, tempo, velocità, accelerazione, forza, temperatura, calore, elementi, composti, miscugli omogenei ed eterogenei, trasformazioni chimiche e fisiche. Stima in contesti reali le grandezze studiate. Misura direttamente e indirettamente le grandezze studiate scegliendo gli strumenti più idonei, sa interpretarne la scala. Minimizza con procedimenti statistici l'effetto dell'errore nelle misure. Ricerca consapevolmente analogie e differenze, proprietà, relazioni. Conosce e descrive gli stati di aggregazione della materia, le loro proprietà e i passaggi di stato. Descrive i meccanismi di propagazione del calore. Conosce il concetto di equilibrio termico e il funzionamento del termometro a bulbo. Distingue tra miscugli omogenei ed eterogenei. Valuta la concentrazione di una soluzione e ne coglie l'aspetto intensivo. Stabilisce sperimentalmente se un soluto è solubile in acqua, alcool etilico, olio o altri comuni solventi. Distingue fenomeni fisici da fenomeni chimici. Legge ed interpreta simboli atomici e formule chimiche. Descrive un modello semplificato della struttura interna degli atomi e conosce cosa rappresenta il numero atomico. Legge, scrive e interpreta semplici reazioni chimiche, anche facendo uso di modelli semplificati. Bilancia una reazione chimica in casi elementari. Definisce operativamente basicità, acidità e neutralità attraverso la misura del pH. Conosce il concetto di sistema di riferimento e lo utilizza opportunamente per valutare lo stato di quiete o di moto e per descrivere il moto. Conosce le caratteristiche dei diversi tipi di moto e la relativa rappresentazione grafica. Conosce ed esemplifica il concetto di equilibrio tra forze. Calcola la risultante di forze. Interpreta la densità come proprietà di un dato materiale e lo utilizza operativamente ai fini del riconoscimento. Conosce caratteristiche e condizione di equilibrio di leve di primo, secondo e terzo genere, cita oggetti di uso quotidiano che sono esempi dei diversi tipi di leve. Risolve problemi inerenti le leve. Espone contenuti e descrive fenomeni usando in modo autonomo termini specifici.

T: SCIENZE DELLA TERRA

CONTENUTI

- La dinamica della Terra: fenomeni endogeni ed esogeni
- Minerali e rocce
- La storia della Terra: le ere geologiche
-

P. D. P. BASE

Conosce che cosa sono i minerali. Distingue un minerale tenero da uno duro. Classifica i diversi tipi di rocce. Distingue tra rocce e minerali. Comprende che cosa è un vulcano e ne conosce la struttura. Conosce i prodotti dell'attività vulcanica. Individua l'intensità di un sisma dalla lettura della scala Mercalli. Individua sulla carta i vulcani attivi in Italia. Comprende che cos'è un terremoto e come si manifesta. Individua su una carta le aree del pianeta maggiormente interessate da fenomeni vulcanici e sismici. Indica le norme di comportamento in caso di terremoto. Conosce il modello della struttura interna della terra. Comprende gli aspetti principali delle dinamiche che avvengono all'interno della terra. Conosce la teoria della tettonica delle placche. Conosce che cosa sono i fossili e comprende la loro importanza per la datazione delle rocce sedimentarie. Ordina cronologicamente le diverse ere geologiche.

P. D. P. MEDIO

Conosce che cosa sono i minerali. Distingue un minerale tenero da uno duro. Sa che cosa sono le rocce e conosce i processi che le hanno originate. Classifica i diversi tipi di rocce. Distingue tra rocce e minerali. Comprende le caratteristiche principali che permettono di Distingue i diversi tipi di rocce. Comprende che cosa è un vulcano e ne conosce la struttura. Conosce i prodotti dell'attività vulcanica. Comprende la differenza tra attività effusiva ed esplosiva. Classifica i vulcani in base alla loro attività. Individua l'intensità di un sisma dalla lettura della scala Mercalli. Descrive nelle linee generali la struttura di un vulcano. Classifica i vulcani in attivi, quiescenti, spenti. Individua sulla carta i vulcani attivi in Italia. Comprende che cos'è un terremoto e come si manifesta. Conosce come si rilevano l'intensità e l'energia liberata da un sisma. Individua su una carta le aree del pianeta maggiormente interessate da fenomeni vulcanici e sismici. Indica le norme di comportamento in caso di terremoto. Conosce come si è modificato l'aspetto della terra nel tempo. Conosce il modello della struttura interna della terra. Comprende gli aspetti principali delle dinamiche che avvengono all'interno della terra. Fa un'ipotesi sulla disposizione delle placche nel passato. Conosce che cosa sono le dorsali e le fosse oceaniche e comprende come si generano. Individua su una carta alcune dorsali e fosse oceaniche. Conosce la teoria della tettonica delle placche. Conosce che cosa sono i fossili e comprende la loro importanza per la datazione delle rocce sedimentarie. Ordina cronologicamente le diverse ere geologiche.

P. D. P. AVANZATO

Conosce che cosa sono i minerali. Distingue un minerale tenero da uno duro. Sa che cosa sono le rocce e conosce i processi che le hanno originate. Conosce i processi che determinano la trasformazione delle rocce e che sono all'origine del loro ciclo. Classifica i diversi tipi di rocce. Distingue tra rocce e minerali. Comprende le caratteristiche principali che permettono di distinguere i diversi tipi di rocce. Comprende che cosa è un vulcano e conoscerne la struttura. Conosce i prodotti dell'attività vulcanica. Comprende la differenza tra attività effusiva ed esplosiva. Classifica i vulcani in base alla loro attività. Riconosce le manifestazioni di vulcanesimo secondario. Individua l'intensità di un sisma dalla lettura della scala Mercalli. Descrive nelle linee generali la struttura di un vulcano. Classifica i vulcani in attivi, quiescenti, spenti. Individua sulla carta i vulcani attivi in Italia. Comprende che cos'è un terremoto e come si manifesta. Conosce come si rilevano l'intensità e l'energia liberata da un sisma. Distingue tra intensità ed energia di un sisma. Individua su una carta le aree del pianeta maggiormente interessate da fenomeni vulcanici e sismici. Indica le norme di comportamento in caso di terremoto. Conosce come si è modificato l'aspetto della terra nel tempo. Conosce il modello della struttura interna della terra. Individua le principali strutture della crosta terrestre. Comprende gli aspetti principali delle dinamiche che avvengono all'interno della terra. Fa un'ipotesi sulla disposizione delle placche nel passato. Conosce che cosa sono le dorsali e le fosse oceaniche e comprende come si generano. Individua su una carta alcune dorsali e fosse oceaniche. Conosce la teoria della tettonica delle placche e ne individua le dinamiche. Conosce che cosa sono i fossili e comprende la loro importanza per la datazione delle rocce sedimentarie. Comprende che cosa si intende per datazione relativa e datazione assoluta. Ordina cronologicamente le diverse ere geologiche.

B: BIOLOGIA

CONTENUTI

- I viventi: caratteristiche e classificazione
- Le piante
- Gli animali
- Anatomia e fisiologia del corpo umano
- La trasmissione dei caratteri
- L'ambiente
- Educazione alla salute
- Educazione ambientale

P.D.P BASE

Distingue tra viventi e non viventi. Distingue tra organismi unicellulari e pluricellulari. Riconosce la cellula come unità fondamentale dei viventi. Individua le parti fondamentali di una cellula. Utilizza criteri per operare una classificazione. Elenca i diversi regni dei viventi e le loro caratteristiche. Riconosce se due individui appartengono alla stessa specie. Conosce l'importanza della tutela della biodiversità. Conosce le principali caratteristiche e funzioni di un organismo vegetale. Conosce le caratteristiche generali del regno animale e le differenze tra organismi invertebrati e vertebrati. Conosce le diverse classi di vertebrati. Comprende la differenza tra un organismo omeotermo ed uno eterotermo. Individua le caratteristiche del sistema Terra. Colloca produttori, consumatori e decompositori in una catena alimentare. Individua alcune relazioni di "parassitismo" e di "simbiosi". Conosce le cause e gli effetti delle principali forme di inquinamento. Adotta i comportamenti indicati per il rispetto dell'ambiente. Conosce la struttura generale del corpo umano e le parti di cui si compone. Individua la posizione dei principali organi e apparati del nostro corpo. Conosce l'organizzazione gerarchica del corpo umano. Conosce i principali tipi di tessuto, apparati e sistemi. Conosce gli elementi essenziali dell'anatomia e della fisiologia dell'apparato tegumentario. Applica correttamente le norme elementari di igiene della pelle. Conosce le parti principali dello scheletro dell'uomo. Colloca le ossa principali dello scheletro umano. Comprende la funzione del sistema di sostegno. Conosce la diversa funzione dei muscoli lisci, striati e cardiaco. Indica i comportamenti corretti per prevenire le malattie comuni dell'apparato muscolo-scheletrico. Conosce quali sono i principi nutritivi e gli alimenti che li contengono. Conosce la differenza tra sostanze energetiche e plastiche. Conosce le norme principali per una corretta alimentazione. Legge ed interpreta le etichette dei prodotti alimentari. Conosce la struttura generale dell'apparato digerente. Conosce le tappe e gli eventi principali del processo digestivo. Conosce alcune malattie dell'apparato digerente. Conosce l'organizzazione e la struttura dell'apparato respiratorio e delle vie respiratorie. Colloca i diversi organi nell'ambito dell'apparato respiratorio. Distingue tra inspirazione e espirazione. Conosce le principali malattie respiratorie e i danni causati ai polmoni da inquinamento atmosferico e fumo di tabacco. Individua la posizione dei diversi organi dell'apparato cardio-circolatorio. Indica le funzioni dei globuli rossi, dei globuli bianchi e delle piastrine. Spiega l'importanza della coagulazione del sangue. Conosce i gruppi sanguigni. Conosce le caratteristiche dei vasi sanguigni. Distingue tra grande circolazione e piccola circolazione. Conosce le più importanti malattie a carico dell'apparato cardio-circolatorio e le norme generali per una sua corretta salute. Comprende perché si producono alcune sostanze di rifiuto e attraverso quali vie esse vengono eliminate. Conosce le più importanti malattie a carico dell'apparato escretore e le norme generali per una sua corretta salute. Conosce il ruolo della riproduzione. Distingue tra riproduzione

asessuata e sessuata. Descrive l'apparato riproduttore maschile e femminile e come si modificano durante la pubertà. Distingue tra caratteri sessuali primari e secondari. Conosce come avvengono la fecondazione, la gravidanza, il parto e l'allattamento. Sviluppa atteggiamenti responsabili nei confronti della propria sessualità. Conosce il concetto di ereditarietà dei caratteri. Prevede il fenotipo dato il genotipo dell'individuo. Calcola la probabilità che, nella trasmissione di caratteri mendeliani, si verifichi un dato genotipo (o si manifesti un certo fenotipo).

P.D.P MEDIO

Individua le proprietà che caratterizzano gli esseri viventi e non viventi. Distingue tra organismi unicellulari e pluricellulari. Individua le parti fondamentali di una cellula. Individua le differenze tra procarioti ed eucarioti. Distingue tra autotrofi ed eterotrofi. Opera classificazioni. Conosce i diversi raggruppamenti della classificazione dei viventi. Conosce la classificazione dei viventi in relazione a genere e specie. Conosce l'importanza della tutela della biodiversità. Conosce il concetto di adattamento all'ambiente e di selezione naturale. Riconosce le diverse parti che costituiscono la foglia, la radice e il fusto. Riconosce le diverse parti del fiore delle angiosperme. Riconosce l'importanza della fotosintesi clorofilliana per il mantenimento della vita sulla Terra. Conosce la struttura e le caratteristiche dei principali phyla di invertebrati. Conosce le caratteristiche generali di un vertebrato. Riconosce le diverse parti del corpo di un vertebrato. Assegna un vertebrato alla rispettiva classe. Riconosce i diversi adattamenti degli animali all'ambiente in cui vivono (al volo, al nuoto, alla corsa ecc.). Distingue un sistema chiuso da un sistema aperto. Riconosce le diverse "sfere" del pianeta. Comprende che cos'è la catena alimentare. Distingue i diversi livelli trofici di un ecosistema. Riconosce i produttori e consumatori nell'ambito di un dato ecosistema. Comprende perché la biomassa dei diversi livelli trofici diminuisce salendo verso l'alto della piramide ecologica. Conosce le cause e gli effetti delle principali forme di inquinamento. Adotta i comportamenti indicati per il rispetto dell'ambiente. Conosce le principali caratteristiche e funzioni che distinguono tra loro i tessuti del corpo umano. Conosce gli apparati e i sistemi del corpo umano e le relative caratteristiche e funzioni. Conosce gli elementi dell'anatomia e della fisiologia dell'apparato tegumentario e dei suoi annessi. Conosce le più comuni malattie dell'apparato tegumentario e le relative regole di prevenzione. Distingue i diversi tipi di ossa e le diverse articolazioni dello scheletro dell'uomo. Colloca le principali ossa dello scheletro umano. Riconosce i vari tipi di muscolo e la posizione dei muscoli principali. Riconosce i paramorfismi e mette in atto le fondamentali norme per prevenire gli atteggiamenti scorretti. Conosce la funzione dei principi alimentari. Comprende come il nostro organismo ricava energia dagli alimenti. Indica l'importanza di una dieta equilibrata. Conosce la struttura e la funzione degli organi del tratto orale, del tratto gastro-esofageo e del tratto intestinale del tubo digerente. Conosce le principali ghiandole che sono coinvolte nel processo digestivo. Distingue tra assorbimento e assimilazione. Conosce come e dove avviene l'assorbimento dei prodotti della digestione. Indica come prevenire le malattie dell'apparato digerente. Descrive la struttura dell'apparato respiratorio e le sue funzioni. Conosce le fasi dell'inspirazione e dell'espirazione. Conosce la struttura del tessuto polmonare e la dinamica degli scambi gassosi a livello dei polmoni. Indica i comportamenti corretti per prevenire le malattie comuni dell'apparato respiratorio. Conosce la composizione del sangue, le caratteristiche delle sue diverse componenti, le relative funzioni, i gruppi sanguigni e le compatibilità. Conosce la struttura e la funzione di vene, arterie

e capillari. Conosce la struttura del cuore e il suo funzionamento. Indica i comportamenti corretti per prevenire le malattie comuni dell'apparato cardio-circolatorio. Colloca i diversi organi nell'ambito dell'apparato escretore dell'uomo. Conosce la struttura dell'apparato escretore e le relative funzioni. Conosce il ruolo della riproduzione. Distingue tra riproduzione asessuata e sessuata. Individua analogie e differenze tra apparato riproduttore maschile e femminile e descrive come questo apparato si modifica durante la pubertà. Distingue tra caratteri sessuali primari e secondari. Comprende come avvengono la fecondazione, la gravidanza, il parto e l'allattamento. Distingue tra gemelli monovulari e biovulari. Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli nei confronti della propria sessualità. Conosce l'importanza del lavoro di Mendel e dei risultati da lui ottenuti. Comprende la differenza tra individui eterozigoti, omozigoti dominanti e omozigoti recessivi per uno stesso carattere. Calcola la probabilità che, nella trasmissione di caratteri mendeliani, si verifichi un dato genotipo (o si manifesti un certo fenotipo). Conosce le leggi di Mendel. Riconosce e individua la causa genetica di alcune malattie ereditarie dell'uomo.

P.D.P AVANZATO

Distingue ed elenca organismi autotrofi ed eterotrofi. Spiega il collegamento tra la struttura della cellula e le sue funzioni. Individua le caratteristiche e le funzioni dei diversi tipi di cellule. Conosce il ciclo vitale di una cellula. Riconosce la diversa organizzazione tra esseri unicellulari e pluricellulari. Osserva in modo finalizzato alla classificazione. Comprende i meccanismi alla base della selezione naturale. Conosce l'importanza della tutela della biodiversità. Conosce la struttura e il ciclo riproduttivo dei diversi gruppi di piante terrestri. Conosce la struttura e le funzioni dei diversi organi di una pianta vascolare (radici, fusto e foglie). Conosce la struttura del fiore delle angiosperme. Assegna un organismo invertebrato al corrispondente phylum in base alle sue caratteristiche. Assegna vertebrati alle rispettive classi. Comprende le ragioni del successo evolutivo. Colloca un elemento naturale nella rispettiva "sfera" del pianeta. Comprende cosa sono e come avvengono il ciclo della materia e il flusso di energia in un ecosistema. Comprende il concetto di inquinamento ambientale, le cause e gli effetti. Adotta i comportamenti indicati per il rispetto dell'ambiente e suggerisce nuove strategie volte alla prevenzione dell'inquinamento. Colloca un organismo nel rispettivo anello della catena alimentare. Conosce le relazioni tra i viventi in un ecosistema. Comprende il significato adattativo del mimetismo. Distingue le relazioni tra organismi (saprofitismo, parassitismo, simbiosi, predazione....). Comprende perché la biomassa dei diversi livelli trofici diminuisce salendo verso l'alto della piramide ecologica e comprende il fenomeno del bioaccumulo. Riconosce le relazioni esistenti tra i diversi apparati e sistemi. Sviluppa la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Spiega il collegamento tra la struttura della pelle e le sue funzioni. Descrive i meccanismi della termoregolazione. Indica come prevenire le principali malattie della pelle. Collega la composizione chimica delle ossa con la relativa funzione. Riconosce i vari tipi di muscolo e la posizione dei muscoli principali. Comprende il meccanismo della contrazione muscolare. Collega la respirazione cellulare con la contrazione dei muscoli. Descrive come ossa e muscoli lavorano insieme per produrre il movimento del corpo e delle sue parti. Conosce le malattie dell'apparato muscolare e le relative regole di prevenzione. Valuta l'apporto energetico di una certa quantità di un alimento sulla cui etichetta siano riportati i valori nutrizionali. Collega l'alimentazione con il metabolismo cellulare. Identifica gli alimenti alla base di una dieta equilibrata. Comprende i concetti di metabolismo e fabbisogno energetico. Conosce le

malattie legate a disturbi dell'alimentazione. Comprende quali azioni svolgono le ghiandole annesse al tubo digerente. Spiega a che cosa serve il processo di assorbimento dei prodotti della digestione. Descrive la struttura, la funzione e la posizione degli organi dell'apparato digerente. Utilizza le conoscenze acquisite per comprendere situazioni reali e per formulare ipotesi, con particolare attenzione all'educazione alimentare. Spiega il collegamento tra la struttura dell'apparato respiratorio e le sue funzioni. Spiega la relazione tra respirazione esterna e respirazione cellulare. Utilizza le conoscenze acquisite per comprendere situazioni reali e per formulare ipotesi, con particolare attenzione alla salute dell'apparato respiratorio. Associa ogni determinata funzione ai diversi organi dell'apparato cardio-circolatorio. Riconosce la compatibilità trasfusionale dei diversi gruppi sanguigni e del fattore Rh. Collega la struttura di vene, arterie e capillari con la relativa funzione. Utilizza le conoscenze acquisite per comprendere situazioni reali e per formulare ipotesi, con particolare attenzione alla salute dell'apparato cardio-circolatorio. Riconosce le relazioni esistenti tra apparato digerente, apparato respiratorio e cardio-circolatorio. Conosce il meccanismo di funzionamento dei reni e di formazione dell'urina. Collega la struttura dell'apparato escretore alle sue funzioni. Elenca vantaggi e svantaggi della riproduzione asessuata e sessuata. Descrive le fasi dello sviluppo dalla formazione dello zigote alla nascita. Descrive le caratteristiche anatomiche e funzionali degli apparati genitali maschile e femminile. Comprende come avviene la maturazione sessuale. Conosce le trasformazioni cicliche dell'apparato sessuale femminile durante il ciclo mestruale. Riconosce le diverse fasi della gravidanza e i diversi annessi embrionali. Distingue tra gemelli monovulari e biovulari. Conosce l'importanza del lavoro di Mendel e dei risultati da lui ottenuti. Comprende la differenza tra individui eterozigoti, omozigoti dominanti e omozigoti recessivi per uno stesso carattere. Calcola la probabilità che, nella trasmissione di caratteri mendeliani, si verifichi un dato genotipo (o si manifesti un certo fenotipo). Ipotizza i genotipi possibili della generazione parentale sulla base dei risultati di un incrocio. Conosce le leggi di Mendel. Riconosce e individua la causa genetica di alcune malattie ereditarie dell'uomo.

OBIETTIVI COMPETENZE TRASVERSALI

P.D.P AVANZATO

Comprende ed utilizza in modo autonomo il linguaggio specifico

Utilizza le conoscenze acquisite per comprendere situazioni reali e per formulare ipotesi

P.D.P MEDIO

Comprende ed utilizza i termini specifici

Utilizza le conoscenze acquisite per comprendere situazioni reali

P.D.P BASE

Comprende i termini specifici più utilizzati in classe

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Classe prima

Nucleo tematico :

Unità di competenza

CONTENUTI

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Salutare, presentarsi, congedarsi.
- Chiedere e dare notizie personali; chiedere e dire l'età; chiedere e dire la provenienza.
- Chiedere e dare informazioni sui familiari. Informarsi sull'età di qualcuno.
- Chiedere il prezzo.
- Parlare dei colori preferiti.
- Descrivere oggetti della classe.
- Parlare degli animali domestici.
- Chiedere e dire l'ora.
- Chiedere e dire le date.
- Fare lo *spelling*.
- Parlare di se stessi e degli altri.
- Chiedere e rispondere a domande personali.
- Parlare di ciò che si possiede.
- Descrivere la propria camera.
- Parlare di programmi televisivi
- Parlare di ciò che piace e di ciò che non piace
- Parlare delle attività del tempo libero
- Parlare di ciò che si sa fare.
- Parlare di ciò che si sta facendo.
- Chiedere e parlare delle proprie abitudini indicando la frequenza delle azioni .
- Parlare dello shopping.

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Pronomi personali soggetto.
- Presente del verbo *Be*.
- *Question Words What, When, How..*
- Plurale (forme regolari e irregolari).
- *Present Simple* di *Be* (forma affermativa, negativa, interrogativa e *short answers*)
- Articoli *A/AN*; articolo *The*.
- Aggettivi e pronomi dimostrativi.
- *Question Words Who, What, Where, When, Which, How old ?*
- Imperativo di seconda persona.
- Genitivo sassone.
- *Present Simple* del verbo *Have got* (forma affermativa, negativa, interrogativa e *short answers*)
- Preposizioni di luogo; preposizioni di tempo.
- *Some, Any*.
- *There is , There are*.
- *Simple present* dei verbi ordinari (forme affermativa, negativa, interrogativa e *short answers*).
- Avverbi di frequenza.
- *How often?*
- I pronomi complemento.
- Verbo *Can*.
- *Present Continuous* (forma affermativa, negativa, interrogativa e *short answers*)

P.D.P BASE

Comprensione orale: comprende parzialmente le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo limitato ma comprensibile; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo elementare

Comprensione scritta: comprende brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità in modo essenziale

Produzione scritta: produce elementari espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce parzialmente modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo limitato

P.D.P MEDIO

Comprensione orale: comprende in gran parte le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo abbastanza corretto; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo semplice ma adeguato

Comprensione scritta: comprende in gran parte brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Produzione scritta: produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana in maniera semplice ma abbastanza corretta

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo abbastanza corretto

P.D.P. AVANZATO

Comprensione orale: comprende completamente le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo corretto; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo corretto

Comprensione scritta: comprende completamente brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Produzione scritta: produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana con proprietà lessicale e correttezza

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo corretto

Classe seconda

Nucleo tematico :

Unità di competenza

CONTENUTI

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Chiedere e dire il prezzo
- Ordinare cibi e bevande
- Chiedere e dare informazioni sulla quantità
- Chiedere e dare informazioni su luogo e data di nascita
- Chiedere e dare informazioni su situazioni e avvenimenti passati
- Parlare di possesso
- Esprimere accordo o disaccordo
- Chiedere scusa
- Fare programmi futuri
- Esprimere obbligo
- Chiedere e dare indicazioni stradali
- Chiedere e parlare di ciò che si deve o non si deve fare
- Fare richieste / chiedere il permesso
- Fare paragoni
- Chiedere informazioni turistiche
- Fare una telefonata

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Sostantivi numerabili e non numerabili
- *Some, any, no; how much ? how many?*
- *A lot of/much/many, a little/a few*
- I composti di *some, any, no, every*
- I plurali irregolari
- Simple Past di *to be*; usi particolari di *to be*
- Simple Past dei verbi regolari e dei verbi irregolari
- Avverbi di tempo determinato
- Avverbi di modo
- *Whose...?*; pronomi possessivi
- *So do I/Neither do I*
- Present Continuous con significato di futuro
- *How long ...? + take*
- *Must e mustn't*: obbligo e divieto
- Uso di *have to / don't have to / had to*
- *Can I ...?*
- Comparativi di maggioranza e superlativi relativi
- Comparativi di uguaglianza e di minoranza

P.D.P BASE

Comprensione orale: comprende parzialmente le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo limitato ma comprensibile; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo elementare

Comprensione scritta: comprende brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità in modo essenziale

Produzione scritta: produce elementari espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce parzialmente modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo limitato

P.D.P. MEDIO

Comprensione orale: comprende in gran parte le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo abbastanza corretto; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo semplice ma adeguato

Comprensione scritta: comprende in gran parte brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Produzione scritta: produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana in maniera semplice ma abbastanza corretta

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo abbastanza corretto

P. D. P. AVANZATO

Comprensione orale: comprende completamente le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo corretto; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo corretto

Comprensione scritta: comprende completamente brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Produzione scritta: produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana con proprietà lessicale e correttezza

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo corretto

Classe terza

Nucleo tematico :

Unità di competenza

CONTENUTI

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Parlare di intenzioni future
- Chiedere e parlare delle proprie speranze
- Fare propositi, promesse e previsioni
- Chiedere e parlare di attività recenti
- Chiedere e parlare di azioni avvenute in un passato non precisato
- Chiedere e dire che cosa si stava facendo in un determinato momento
- Dare consigli
- Fare ipotesi
- Riferire affermazioni, richieste ordini e consigli
- Chiedere conferma

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Futuro con *going to*
- Futuro con *Will*
- Uso di *May/Might*
- Periodo ipotetico di primo tipo
- *Past Participle* di verbi regolari e irregolari
- *Present Perfect*
- *Present Perfect* con *just, already, yet, ever, never*
- *Present Perfect* vs *Past Simple*
- *Past Continuous*
- Uso di *Should/Should't*
- Uso del condizionale
- Periodo ipotetico di secondo tipo
- La forma passiva (*Present Simple/Past Simple*)
- Uso di *Say e Tell*
- Discorso diretto e indiretto
- *Question Tags*
- Revisione dei principali tempi verbali

P.D.P. BASE

Comprensione orale: comprende in modo essenziale messaggi orali in lingua standard, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.

Produzione orale: interagisce in modo limitato ma comprensibile in brevi conversazioni su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.

Produce testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale in modo elementare.

Comprensione scritta: comprende in modo essenziale brevi testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.

Produzione scritta: produce in modo limitato ma comprensibile brevi testi scritti di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce gradualmente, rielabora e interiorizza in modo essenziale modalità di comunicazione e regole della lingua; rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

P. D.P. MEDIO

Comprensione orale: comprende in gran parte messaggi orali in lingua standard, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.

Produzione orale: interagisce in modo abbastanza corretto brevi conversazioni su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.

Produce testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale in modo adeguato e sostanzialmente corretto.

Comprensione scritta: comprende in gran parte brevi testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.

Produzione scritta: produce in modo semplice ma abbastanza corretto brevi testi scritti di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce, rielabora e interiorizza in modo sostanzialmente corretto modalità di comunicazione e regole della lingua; rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

P. D. P. AVANZATO

Comprensione orale: comprende completamente e con sicurezza le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: interagisce in modo corretto e sicuro in brevi conversazioni su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.

Produce correttamente testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale.

Comprensione scritta: comprende completamente testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.

Produzione scritta: produce e rielabora con proprietà lessicale e correttezza formale brevi testi scritti di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce, rielabora e interiorizza in modo corretto modalità di comunicazione e regole della lingua; rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

FRANCESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa*)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e strategie utilizzate per imparare.

Classe prima

Nucleo tematico :

Unità di competenza

CONTENUTI

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Salutare, presentarsi, congedarsi.
- Chiedere e dare notizie personali; chiedere e dire l'età; chiedere e dire la provenienza.
- Chiedere e dare informazioni sui familiari. Informarsi sull'età di qualcuno.
- Parlare dei colori preferiti.
- Descrivere oggetti della classe.
- Parlare degli animali domestici.
- Fare lo *spelling*.
- Parlare di se stessi e degli altri.
- Chiedere e rispondere a domande personali.
- Parlare di ciò che si possiede.
- Descrivere la propria camera e la propria casa.
- I numeri da 0 a 60
- Parlare di ciò che piace e di ciò che non piace
- Parlare delle attività del tempo libero
- Chiedere e parlare delle proprie abitudini indicando la frequenza delle azioni .
- Chiedere e parlare della professione.
- Invitare, accettare e rifiutare
- Chiedere e dare delle spiegazioni

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Articoli determinativi e indeterminativi.
- Il plurale e il genere dei nomi
- Aggettivi possessivi
- Pronomi personali soggetto.
- Presente del verbo *Etre, Avoir, verbi regolari in -er*
- Verbi irregolari *Aller e Venir*
- La frase negativa
- Il femminile e l'accordo degli aggettivi qualificativi
- *Jouer à / Jouer de*
- Le preposizioni articolate
- La frase interrogativa
- *Pourquoi / Parce que*
- L'aggettivo *tout*

P.D.P BASE

Comprensione orale: comprende parzialmente le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo limitato ma comprensibile; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo elementare

Comprensione scritta: comprende brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità in modo essenziale

Produzione scritta: produce elementari espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce parzialmente modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo limitato

P.D.P MEDIO

Comprensione orale: comprende in gran parte le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo abbastanza corretto; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo semplice ma adeguato

Comprensione scritta: comprende in gran parte brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Produzione scritta: produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana in maniera semplice ma abbastanza corretta

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo abbastanza corretto

P.D.P AVANZATO

Comprensione orale: comprende completamente le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo corretto; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo corretto

Comprensione scritta: comprende completamente brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Produzione scritta: produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana con proprietà lessicale e correttezza

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo corretto

Classe seconda

Nucleo tematico :

Unità di competenza

CONTENUTI

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Telefonare.
- Attirare l'attenzione.
- Chiedere e dare delle indicazioni per strada.
- Chiedere di ripetere.
- Informarsi sull'ora e sulla frequenza di un'azione.
- Esprimere la durata.
- Fare acquisti.
- Informarsi sulle taglie di capi di abbigliamento e sulle calzature.
- Chiedere e dare il prezzo.
- Esprimere l'apprezzamento, fare un complimento.
- Fare la spesa di generi alimentari.
- Offrire da bere e da mangiare.
- Informarsi e parlare di progetti.
- Ordinar, prendere le ordinazioni al ristorante e pagare.
- Chiedere e dare apprezzamenti su un piatto.
- Fare gli auguri.
- Parlare del tempo.
- Fare una prenotazione in albergo

STRUTTURE GRAMMATICALI

- L'imperativo.
- La frase interrogativa.
- Le preposizioni di luogo.
- I verbi riflessivi.
- I verbi irregolari *Mettre ,Faire, Prendre, Vouloir , Pouvoir e Choisir*
- La frase negativa con *plus, jamais, rien e personne.*
- I pronomi *en* e *y*.
- Aggettivo esclamativo e interrogativo *quel*.
- Gli articoli partitivi.
- *Oui, si.*
- Gli aggettivi dimostrativi.
- I gallicismi: *Le futur proche, Le présent duratif, Le passé récent.*
- *Très, beaucoup e beaucoup de*
- I pronomi personali complementi oggetto.
- *Le passé composé*
- L'accordo del participio passato con l'ausiliare essere.
- Il comparativo di qualità.
- I pronomi dimostrativi

P.D.P. BASE

Comprensione orale: comprende parzialmente le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo limitato ma comprensibile; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo elementare

Comprensione scritta: comprende brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità in modo essenziale

Produzione scritta: produce elementari espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce parzialmente modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo limitato

P.D.P. MEDIO

Comprensione orale: comprende in gran parte le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo abbastanza corretto; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo semplice ma adeguato

Comprensione scritta: comprende in gran parte brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Produzione scritta: produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana in maniera semplice ma abbastanza corretta

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo abbastanza corretto

P.D.P. AVANZATO

Comprensione orale: comprende completamente le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: pone domande, risponde e dà informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana e le attività consuete in modo corretto; produce brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana in modo corretto

Comprensione scritta: comprende completamente brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Produzione scritta: produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana con proprietà lessicale e correttezza

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce modalità di comunicazione e regole della lingua; riflette sugli usi delle strutture linguistiche e funzioni comunicative in modo corretto

Classe terza

Nucleo tematico :

Unità di competenza

CONTENUTI

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Parlare di intenzioni future.
- Chiedere e parlare dei propri interessi..
- Fare propositi, promesse e previsioni .
- Chiedere e parlare di attività recenti .
- Dare consigli
- Fare ipotesi .
- Riferire affermazioni, richieste ordini e consigli
- Chiedere conferma.
- Informarsi sullo stato fisico di una persona.
- Esprimere i propri sentimenti.
- Chiedere e dare la propria opinione.
- Dire che cosa è permesso o non è permesso fare.
- Raccontare.
- Chiedere e dare informazioni su un prodotto.
- Rimproverare.
- Esprimere il proprio accordo o disaccordo.
- Riassumere

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Il futuro semplice e anteriore.
- I verbi : *Il Faut e Devoir*,
- *Ne pas + Infinitif*.
- I pronomi relativi *qui , que, dont e où*
- L'accordo del participio passato con *Avoir*.
- I pronomi possessivi.
- Il condizionale presente e passato.
- I pronomi interrogativi.
- I pronomi personali complemento indiretto.
- Il comparativo di quantità.
- L'imperfetto.
- Il trapassato prossimo.
- Gli aggettivi indefiniti.
- La forma passiva.
- *Si + Imparfait - Conditionel Présent*.

P.D.P. BASE

Comprensione orale: comprende in modo essenziale messaggi orali in lingua standard, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.

Produzione orale: interagisce in modo limitato ma comprensibile in brevi conversazioni su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.

Produce testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale in modo elementare.

Comprensione scritta: comprende in modo essenziale brevi testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.

Produzione scritta: produce in modo limitato ma comprensibile brevi testi scritti di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce gradualmente, rielabora e interiorizza in modo essenziale modalità di comunicazione e regole della lingua; rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

P.D.P. MEDIO

Comprensione orale: comprende in gran parte messaggi orali in lingua standard, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.

Produzione orale: interagisce in modo abbastanza corretto brevi conversazioni su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.

Produce testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale in modo adeguato e sostanzialmente corretto.

Comprensione scritta: comprende in gran parte brevi testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.

Produzione scritta: produce in modo semplice ma abbastanza corretto brevi testi scritti di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce, rielabora e interiorizza in modo sostanzialmente corretto modalità di comunicazione e regole della lingua; rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

P.D.P. AVANZATO

Comprensione orale: comprende completamente e con sicurezza le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara

Produzione orale: interagisce in modo corretto e sicuro in brevi conversazioni su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.

Produce correttamente testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale.

Comprensione scritta: comprende completamente testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.

Produzione scritta: produce e rielabora con proprietà lessicale e correttezza formale brevi testi scritti di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: riconosce, rielabora e interiorizza in modo corretto modalità di comunicazione e regole della lingua; rileva analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato

Obiettivi di apprendimento al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

Esprimersi e comunicare

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune , immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

Osservare e leggere le immagini

- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti diversi dal proprio
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali
- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI

Assi funzionali all'ottimale utilizzazione delle risorse

- a) Esprimersi e comunicare
- b) Osservare e leggere immagini
- c) Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze classe 1^

- a) Riproduce consapevolmente immagini ispirate allo studio dell'arte, utilizzando tecniche grafiche di ingrandimento.
 - Rielabora creativamente immagini sperimentando tecniche diverse.
 - Utilizza consapevolmente gli elementi del L.V. per definire una immagine.
 - Utilizza tecniche e strumenti per creare immagini
- b) L'alunno sa osservare e descrivere oralmente alcuni elementi del L.V. presenti in immagini e in opere d'arte.
- c) L'alunno riconosce i codici del L.V. presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.
Sa riconoscere e confrontare opere pittoriche, scultoree e architettoniche di epoche diverse.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze classe 2^

- a) Riproduce consapevolmente elaborati ispirati allo studio dell'arte.
 - Rielabora creativamente immagini reali per produrre elaborati sullo studio del volume e dello spazio.
 - Utilizza consapevolmente gli elementi del L.V. e le regole compositive in relazione all'immagine.
 - Utilizza tecniche e strumenti per comunicare.
- a) L'alunno sa osservare e descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, alcuni elementi del L.V. e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.
- b) Riconosce i codici del L.V. e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.
 - Sa riconoscere e confrontare opere eseguite in epoche artistiche diverse e collocarle nel contesto storico in cui sono state prodotte.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze classe 3^

- a) Crea e progetta elaborati originali ispirati allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
 - Rielabora creativamente materiali diversi per produrre nuove immagini.
 - Utilizza consapevolmente gli elementi del L.V. e le regole compositive per comunicare.
 - Utilizza tecniche, strumenti e strategie per creare immagini espressive con precisi scopi comunicativi.
- b) L'alunno sa osservare e descrivere, con un linguaggio verbale ricco di una terminologia specifica, tutti gli elementi visivi presenti in un'opera d'arte e in una immagine individuandone i significati.
- c) Sa leggere un'immagine dal significante al significato ed interpretarla criticamente in riferimento al contesto storico/culturale in cui è stato prodotto.
 - Conosce e confronta le linee fondamentali della produzione storico/artistica dall'arte antica a quella contemporanea anche appartenente a contesti culturali diversi.

Classe prima

Nucleo tematico : **GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- il punto
- la linea
- la superficie

P.D.P ESSENZIALE

L'alunno individua in una immagine alcuni tipi di segni e la rappresenta in forma elementare o semplice.
Utilizza con incertezza strumenti e tecniche adatti a produrre immagini.
Produce immagini semplici ma stereotipate.
Osserva e descrive con esitazione colori, forme e materiali legati al proprio vissuto.

P.D.P BASE

L'alunno individua in un messaggio visivo i vari tipi di segni ed il loro significato espressivo e rappresenta una immagine in modo aderente al vero ma senza particolari.
Utilizza parzialmente gli strumenti e le tecniche adatti a produrre immagini.
Usa i segni per costruire immagini
Osserva ed individua alcuni elementi del linguaggio visivo.

P.D.P MEDIO

L'alunno comprende il significato espressivo dei segni in un messaggio visivo conosciuto e rappresenta una immagine in modo corretto, proporzionato e con alcuni particolari significativi.
Utilizza alcuni strumenti e tecniche in funzione delle proprie caratteristiche.
Armonizza consapevolmente i segni per costruire immagini.
Osserva e descrive colori, forme materiali legati al proprio vissuto.

P.D.P AVANZATO

L'alunno comprende il significato espressivo dei segni in un messaggio visivo complesso rappresenta una immagine in modo corretto, proporzionato e ricco di particolari.
Utilizza ciascun strumento e tecnica, in funzione delle proprie caratteristiche e del supporto.
Impiega in contesti diversi i segni per costruire immagini.
Osserva e descrive tutti gli elementi del linguaggio visivo e colori, forme materiali di qualsiasi tipo.

Nucleo tematico : **GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO**

Unità di competenza

CONTENUTI

- il colore

P.D.P. ESSENZIALE

L'alunno individua in un testo visivo vari tipi di colori.

Utilizza, su indicazione data, strumenti e tecniche adatti a produrre immagini semplici e in parte stereotipate.

Osserva e descrive colori, forme e materiali semplici.

P.D.P. BASE

L'alunno individua in un messaggio visivo i vari tipi di colori primari e secondari, caldi e freddi ed il loro significato espressivo.

Utilizza parzialmente gli strumenti e le tecniche adatti a produrre immagini.

Usa in modo semplice segni e colori per costruire immagini.

P.D.P. MEDIO

L'alunno comprende il significato espressivo dei colori primari, secondari, caldi e freddi in un messaggio visivo conosciuto.

Utilizza alcuni strumenti e tecniche in funzione delle proprie caratteristiche.

Abbina consapevolmente i segni e i colori per costruire immagini e ne riconosce il significato nella comunicazione.

P.D.P. AVANZATO

L'alunno comprende il significato espressivo dei colori primari, secondari, complementari, caldi e freddi in un messaggio visivo complesso.

Utilizza ciascun strumento e tecnica, in funzione delle proprie caratteristiche e del supporto.

Impiega in contesti diversi i segni e i colori per costruire immagini e ne riconosce il significato espressivo.

Classe seconda

Nucleo tematico : **GLI ELEMENTI DELLA COMPOSIZIONE**

Unità di competenza

CONTENUTI

- simmetria - asimmetria
- ritmo
- dinamismo - stasi

P.D.P. ESSENZIALE:

L'alunno individua in una immagine alcune regole compositive e distingue i colori.

Utilizza con incertezza gli strumenti e le tecniche idonee, su indicazione data.

Distingue colori, forme e materiali semplici.

P.D.P. BASE:

L'alunno individua in un messaggio visivo varie regole compositive e distingue il significato simbolico dei colori.

Utilizza su indicazione data, gli strumenti e le tecniche idonee per produrre immagini.

Distingue colori, forme e materiali di qualsiasi tipo.

P.D.P. MEDIO

L'alunno comprende il significato espressivo delle regole compositive e dei colori in un messaggio visivo conosciuto.

Utilizza gli strumenti e le tecniche, in relazione alle loro caratteristiche e modalità d'uso.

Crea immagini combinando tra loro le regole compositive.

Riconosce i segni del linguaggio visivo nella comunicazione.

P.D.P. AVANZATO

L'alunno comprende il significato espressivo delle regole compositive e dei colori in un messaggio visivo complesso.

Utilizza gli strumenti e le tecniche, in relazione alle loro caratteristiche, modalità d'uso ed in relazione al supporto.

Impiega in contesti diversi le regole compositive per costruire immagini.

Riconosce il significato espressivo dei segni.

Nucleo tematico : LA RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO

Unità di competenza

CONTENUTI

- i gradienti di profondità
- la prospettiva centrale
- la prospettiva angolare

P.D.P ESSENZIALE:

L'alunno individua in una immagine poche regole prospettiche.

Riconosce parzialmente il valore dell'applicazione di regole nella rappresentazione spaziale.

Sceglie gli strumenti e le tecniche idonee, su indicazione data, per riprodurre semplici immagini in prospettiva ed indica solo pochi elementi prospettici presenti in una immagine conosciuta.

P.D.P BASE:

L'alunno individua in un messaggio visivo le regole prospettiche.

Riconosce parzialmente il valore dell'osservazione e dell'applicazione di regole nella rappresentazione spaziale.

Utilizza gli strumenti e le tecniche idonee, su indicazione data per rappresentare lo spazio e il volume nella prospettiva centrale.

Crea semplici immagini combinando tra loro le regole prospettiche e indica alcuni elementi prospettici presenti in una immagine conosciuta.

P.D.P. MEDIO

L'alunno comprende il significato espressivo delle regole prospettiche nella rappresentazione spaziale in un messaggio visivo conosciuta.

Riconosce il valore dell'osservazione e dell'applicazione di regole scientifiche nella raffigurazione spaziale

Utilizza gli strumenti e le tecniche, per rappresentare correttamente e con ricchezza di particolari, lo spazio e il volume nella prospettiva intuitiva e centrale.

Crea immagini combinando tra loro le regole prospettiche e indica gli elementi prospettici presenti in una immagine o in un dipinto.

P.D.P. AVANZATO

L'alunno comprende il significato espressivo delle regole prospettiche nella rappresentazione spaziale, in un messaggio visivo complesso.

E' consapevole del valore dell'osservazione e dell'applicazione di regole scientifiche nella raffigurazione spaziale

Utilizza gli strumenti e le tecniche idonee per rappresentare correttamente e con ricchezza di particolari, lo spazio e il volume nella prospettiva intuitiva, centrale e angolare.

Impiega in contesti diversi le regole prospettiche per creare immagini e indica tutti gli elementi prospettici presenti in una immagine o in un dipinto, individuandone la collocazione storica

Classe terza

Nucleo tematico :

Unità di competenza

CONTENUTI

- dal rinascimento al 1800

P.D.P. ESSENZIALE:

L'alunno individua in un messaggio i modi in cui si combinano alcuni segni e regole.

Riconosce l'espressione comunicativa dei segni nell'ambiente.

Utilizza alcune tecniche grafico pittoriche e combina in un messaggio visivo alcuni codici e regole.

Descrive gli elementi dell'immagine.

P. D.P. BASE

Individua in un messaggio visivo i modi in cui si combinano i segni e le regole.

Distingue l'espressione comunicativa dei segni nell'ambiente.

Utilizza, se guidato, le tecniche grafico pittoriche e combina in un messaggio visivo i codici e le regole.

Descrive gli elementi dell'immagine ricavandone il contenuto del messaggio

P.D.P. MEDIO

Comprende in un messaggio visivo il significato espressivo dei modi in cui si combinano i segni e le regole.

Comprende l'espressione comunicativa del linguaggio visivo con riferimento alla propria realtà esperienziale.

Discerne e usa le tecniche per ottenere anche effetti particolari. Combina tra loro codici regole per produrre messaggi visivi complessi.

Individua la funzione prevalente dell'immagine cogliendo la relazione tra significante e significato.

P.D.P. AVANZATO

Comprende in un messaggio visivo complesso il significato espressivo dei modi in cui si combinano i segni e le regole (senso critico).

Comprende l'espressione comunicativa del linguaggio visivo con riferimento ai molteplici messaggi e alla pluralità degli ambienti da cui provengono.

Discerne e usa le tecniche più idonee in relazione allo scopo comunicativo.

Combina tra loro codici regole in modo originale e creativo.

Riconosce attraverso il testo il contesto storico, sociale e culturale ed è in grado di esprimere considerazioni personali

Nucleo tematico

Unità di competenza

CONTENUTI

- l'espressività degli artisti contemporanei

P.D.P. ESSENZIALE

Nell'osservazione l'alunno coglie solo pochi aspetti marginali dell'immagine ed individua in un messaggio contemporaneo solo alcuni modi in cui si combinano segni e regole.

Riconosce solo in parte l'espressione comunicativa dei segni nell'ambiente.

Utilizza, se guidato, alcune tecniche grafico pittoriche e combina in un messaggio visivo solo alcune codici e regole.

Riesce a descrivere solo pochi elementi dell'immagine.

P.D.P. BASE:

Coglie e memorizza solo alcuni aspetti essenziali nell'osservazione dell'immagine e individua in un messaggio visivo contemporaneo alcuni modi in cui si combinano i segni e le regole.

Comprende l'espressione comunicativa del linguaggio visivo in un contesto conosciuto.

Utilizza, se guidato, i codici e le regole più idonee per produrre messaggi visivi.

Descrive gli elementi dell'immagine ricavandone il contenuto del messaggio.

P.D.P. MEDIO:

Osserva, memorizza e coglie il significato dell'immagine.

Comprende in un messaggio visivo contemporaneo il significato espressivo dei modi in cui si combinano i segni e le regole.

Comprende l'espressione comunicativa del linguaggio visivo con riferimento alla propria realtà esperienziale.

Discerne e usa le tecniche per ottenere anche effetti particolari.

Combina tra loro codici regole per produrre messaggi visivi complessi.

Individua la funzione prevalente dell'immagine cogliendo la relazione tra significante e significato.

P.D.P. AVANZATO:

Osserva, memorizza e interpreta il significato dell'immagine.

Comprende in un messaggio visivo contemporaneo complesso il significato espressivo dei modi in cui si combinano i segni e le regole.

Comprende l'espressione comunicativa del linguaggio visivo con riferimento ai molteplici messaggi e alla pluralità degli ambienti da cui provengono.

Discerne e usa le tecniche più idonee in relazione allo scopo comunicativo.

Combina tra loro codici regole in modo originale e creativo.

Riconosce attraverso il testo il contesto storico, sociale e culturale ed è in grado di esprimere considerazioni personali

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi, e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

TECNOLOGIA

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Vedere, osservare e sperimentare

Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.

Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.

Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.

Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.

Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Prevedere, immaginare e progettare

Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.

Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.

Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

Intervenire, trasformare e produrre

Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.

Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).

Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.

Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.

Classe prima

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima

Si identificano i traguardi significativi per i singoli allievi in termini di competenze fondamentali intese come capacità di scegliere e utilizzare le conoscenze e le abilità operative.

L'alunno al termine della classe è in grado di:

- ✓ Osservare e analizzare in modo sistematico la realtà tecnologica, per stabilire confronti, individuare proprietà e dati, tra oggetti e grandezze fisiche.
- ✓ Conoscere le relazioni forma/funzione attraverso elementari esperienze di progettazione e realizzazione
- ✓ Utilizzare il disegno di figure geometriche piane per la rappresentazione grafica di oggetti

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima

Individuare le conoscenze e le abilità proprie della disciplina. (ved. Tab.1)

Obiettivi di apprendimento

	PERCORSI DIDATTICI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Tecnologia	Economia.	<ul style="list-style-type: none"> • Economia e produzione • Economia di mercato • La produzione • I settori della produzione 	<p>Acquisire le conoscenze tecniche relative ai concetti di bisogno, bene, impresa, lavoro e settori di produzione sapendovi collocare le attività svolte dall'uomo.</p> <p>Saper esporre i concetti appresi sui settori produttivi con un linguaggio tecnico adeguato.</p>
	I materiali (in generale) e l'industria ad essi connessa.	<ul style="list-style-type: none"> • Lo sfruttamento delle risorse e la tecnologia • Il processo di produzione industriale • Il riciclaggio dei materiali • Il problema dello smaltimento dei rifiuti 	<p>Acquisire le conoscenze tecniche relative al processo di produzione industriale e alle diverse proprietà dei materiali che ne determinano la diversificazione.</p> <p>Acquisire le conoscenze necessarie per comprendere l'importanza del riciclaggio dei materiali in relazione all'ambiente attraverso un'attenta analisi della realtà.</p> <p>Saper esporre i concetti appresi con un linguaggio tecnico adeguato.</p> <p>Saper progettare e realizzare in autonomia attività operative, schemi ed elaborati grafici di approfondimento delle tematiche in esame.</p>
	I materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione, proprietà e 	Acquisire le conoscenze tecniche

	Tecnologia dell'industria del legno, della carta, delle fibre tessili, del vetro, ceramiche, materie plastiche.	<p>ciclo dei materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il legno composizione, proprietà, classificazione, l'industria del legno • La carta:origini, composizione, proprietà, classificazione, l'industria della carta, riciclo • Il vetro:origini, composizione, proprietà, classificazione, l'industria del vetro, riciclo • Le fibre tessili:origini, composizione, proprietà, classificazione, l'industria tessile • Le ceramiche:origini, composizione, proprietà, classificazione, l'industria. • Le materie plastiche:origini, composizione, proprietà, classificazione, 	<p>fondamentali relative alla tecnologia del materiale preso in esame:origini (anche storiche), composizione, proprietà, classificazione, ciclo di produzione, utilizzi.</p> <p>Acquisire e utilizzare una terminologia tecnica nell' esposizione orale dei concetti relativi al materiale preso in esame.</p> <p>Saper rielaborare e approfondire i concetti appresi attraverso la progettazione di ricerche, schemi,disegni.</p> <p>Saper riflettere sulle proprietà tipiche di un materiale al fine della produzione dello specifico prodotto..</p>
Disegno geometrico	Il disegno geometrico: dalle conoscenze di base alle costruzioni geometriche piane.	<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio grafico • Conoscenza e uso degli strumenti da disegno • Concetti basilari della geometria piana, • La geometria piana:costruzioni base, parallele, perpendicolari, costruzione e divisione di angoli, costruzione di quadrilateri e poligoni regolari, divisione della circonferenza in parti uguali, circonferenze e tangenti, • Costruzione di linee curve: spirali, coniche, involuppi, archi, etc. 	<p>Saper utilizzare in modo corretto gli strumenti di base per una giusta introduzione al disegno geometrico.</p> <p>Comprendere il significato dei segni e dei simboli del linguaggio grafico.</p> <p>Saper eseguire semplici costruzioni geometriche di base con l'uso di fonti e strumenti del disegno tecnico.</p> <p>Saper eseguire autonomamente nei tempi previsti le consegne assegnate.</p> <p>Acquisire un metodo di disegno logico, ordinato e completo.</p> <p>Conoscere le regole base delle costruzioni geometriche piane e saperle metter in pratica nella produzione di elaborati grafici.</p>
Informatica	Informatica: le basi dell'informatica	<ul style="list-style-type: none"> • Il computer e i suoi elementi principali • Il sistema operativo • Gestire le cartelle • Programma di videoscrittura word 	<p>Conoscere gli elementi di base di un computer.</p> <p>Acquisire un metodo di lavoro su pc logico e ordinato.</p>

Tab.1

P.D.P. ESSENZIALE

Conosce l'uso di base solo degli strumenti da disegno più importanti.

Riproduce, se guidato ed in parziale autonomia, le figure geometriche più importanti.

Riconosce le principali proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche solo di alcuni materiali.

Riconosce i principali settori produttivi e le principali attività economiche.

P.D.P. BASE

Conosce le principali proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.

Conosce le applicazioni informatiche essenziali.

Conosce l'uso degli strumenti da disegno.

Conosce le convenzioni grafiche relative ai tipi di linee ed ai caratteri di scrittura.

Conosce la soluzione grafica dei principali problemi di tracciatura solo per le figure geometriche di base.

P.D.P. MEDIO

Conosce le proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.

Conosce le applicazioni informatiche.

Conosce l'uso degli strumenti da disegno.

Conosce le convenzioni grafiche relative ai tipi di linee ed ai caratteri di scrittura.

Conosce le scale di proporzione e conosce la soluzione grafica dei principali problemi di tracciatura

P.D.P. AVANZATO

Effettua prove e indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.

Si avvicina a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali ed oggetti dell'ambiente scolastico.

Conosce l'uso degli strumenti da disegno.

Conosce le convenzioni grafiche relative ai tipi di linee ed ai caratteri di scrittura.

Conosce le scale di proporzione ed è in grado di risolvere la soluzione grafica dei problemi di tracciatura.

Classe seconda

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda

Si identificano i traguardi significativi per i singoli allievi in termini di competenze fondamentali intese come capacità di scegliere e utilizzare le conoscenze e le abilità operative.

L'alunno al termine della classe è in grado di:

- ✓ Usare il disegno tecnico utilizzando il metodo delle proiezioni ortogonali
- ✓ Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica idonea di pezzi meccanici o di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione e di quotatura.
- ✓ Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali studiati
- ✓ Conoscere le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei materiali.
- ✓ Descrivere i processi di trasformazione dei prodotti destinati all'alimentazione e dei principali metodi di conservazione

Obiettivi di apprendimento

Individuare le conoscenze e le abilità proprie della disciplina. (ved. Tab.2)

Obiettivi di apprendimento

	PERCORSI DIDATTICI	CONTENUTI	OBBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Tecnologia	I materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Le proprietà dei materiali • Il riciclaggio dei materiali • I materiali metallici • I materiali da costruzione, le pietre naturali, i laterizi, leganti aerei e leganti idraulici. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere gli impieghi dei materiali in oggetto 2. Conoscere i processi di produzione dei materiali 3. Comprendere il ruolo dei materiali utilizzati attraverso l'individuazione delle singole funzioni 4. Saper progettare dei percorsi e delle ricerche, schemi e disegni per approfondire le conoscenze sui materiali studiati 5. Comprendere le problematiche di impatto ambientale e la possibilità del riciclaggio dei materiali studiati.
	L'agricoltura.	<ul style="list-style-type: none"> • Agricoltura e ambiente • Tecniche agronomiche • Agricoltura biologica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere l'evoluzione nel tempo di tecniche e tecnologie agricole. 2. Conoscere i problemi ambientali legati all'agricoltura e all'allevamento
	I Sistemi	<ul style="list-style-type: none"> • L'edilizia e la storia 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il ruolo dell'edilizia

	costruttivi e l'industria delle costruzioni	<p>delle costruzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il cantiere e la costruzione di un edificio • Prevenire i rischi domestici • Le costruzioni dell'uomo: l'ambiente artificiale • Le strutture delle costruzioni: il sistema trilitico e l'arco 	<p>nell'economia</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Conoscere gli impianti delle abitazioni comprendendone le utilità e le cautele da adoperare nell'utilizzo 3. Acquisire le conoscenze tecniche relative alle strutture delle costruzioni del passato e attuali sapendone cogliere le differenze
Disegno tecnico	Geometria descrittiva: i solidi geometrici e le proiezioni ortogonali	<ul style="list-style-type: none"> • Studio dei poliedri e dei solidi di rotazione attraverso lo sviluppo piano e la costruzione di modelli in cartoncino • Teoria delle Proiezioni ortogonali • Proiezioni ortogonali di solidi • Proiezioni ortogonali di solidi di rotazione • Proiezioni ortogonali di solidi sezionati • Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi • Proiezioni ortogonali di solidi complessi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le differenze tra figure piane e solidi geometrici 2. Conoscere le basi teoriche che introducono alle costruzioni geometriche con il metodo delle proiezioni ortogonali 3. Conoscere le regole delle proiezioni ortogonali e saperle applicare nella rappresentazione di solidi, di gruppi di solidi e solidi complessi 4. Saper rappresentare un oggetto di uso comune attraverso le proiezioni ortogonali
Informatica	Informatica: le basi dell'informatica	<ul style="list-style-type: none"> • Il computer e i suoi elementi principali • Il sistema operativo • Gestire le cartelle • Programma di videoscrittura word ed excel 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere gli elementi di base di un computer. 2. Acquisire un metodo di lavoro su pc logico e ordinato.

Tab.2

P.D.P. ESSENZIALE

Riproduce un solido, in proiezione ortogonale, solo se guidato. Conoscere le norme e convenzioni principali relative alle proiezioni ortogonali.

Costruisce, solo se guidato, semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni essenziali.

Solo se guidato, è in grado di sviluppare la superficie dei principali solidi su una superficie piana.

Rileva, solo se guidato, la propria abitazione ed altri ambienti.

Riconosce le principali attività produttive.

P.D.P. BASE

Esegue semplici misurazioni su alcuni elementi degli ambienti familiari.

Conosce semplici procedure per eseguire prove sperimentali in alcuni settori della tecnologia.

Costruisce semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni essenziali.

Conosce, solo se guidato, la simmetria ed il disegno modulare.

Solo se guidato, è in grado di sviluppare la superficie dei principali solidi su una superficie piana.

Conosce le principali norme e convenzioni relative alle proiezioni ortogonali.

E' in grado di interpretare i principali grafici statistici.

P.D.P. MEDIO

Esegue misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.

E' in grado di progettare una gita d'istruzione o la visita ad una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei principali settori della tecnologia.

Costruisce semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni essenziali.

Conosce la simmetria ed il disegno modulare.

Conosce il metodo per sviluppare la superficie dei principali solidi su una superficie piana.

Conosce norme e convenzioni relative alle proiezioni ortogonali.

Conosce l'uso dei principali grafici statistici ed è in grado di riprodurli utilizzando i supporti informatici.

P.D.P. AVANZATO

Esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.

E' in grado di progettare un evento (es. gita d'istruzione) usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.

Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Conosce la simmetria ed il disegno modulare.

Conosce il metodo per sviluppare la superficie di un solido su una superficie piana.

Conosce norme e convenzioni relative alle proiezioni ortogonali.

Conosce l'uso dei principali grafici statistici ed è in grado di riprodurli utilizzando i supporti informatici.

Classe terza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza

Si identificano i traguardi significativi per i singoli allievi in termini di competenze fondamentali intese come capacità di scegliere e utilizzare le conoscenze e le abilità operative.

L'alunno al termine della classe è in grado di:

- ✓ realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto, coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo
- ✓ capire i problemi legati alla produzione dell' energia, sviluppando sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute, legate alle varie forme e modalità di produzione
- ✓ Individuare le fonti, le forme e le trasformazioni di energia e gli effetti della corrente elettrica
- ✓ usare il disegno tecnico utilizzando il metodo delle proiezioni ortogonali e delle assonometrie
- ✓ usare le nuove tecnologie per supportare il proprio lavoro, navigare e comunicare in una rete di computer

Obiettivi di apprendimento

Individuare le conoscenze e le abilità proprie della disciplina. (ved. Tab.3)

Obiettivi di apprendimento

	PERCORSI DIDATTICI	CONTENUTI	OBBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Tecnologia	L'energia	<ul style="list-style-type: none">• L'uomo, il lavoro e l'energia• Fonti e forme di energia• Energia, risorse e ambiente• Esempi di fonti di energia non rinnovabile: carbone, petrolio e metano.• Esempi di fonti di energia rinnovabile: solare, geotermica, idroelettrica, eolica.• L'elettricità: le varie tipologie di centrali elettriche schematizzazioni, funzionamento, problematiche connesse.• L'energia elettrica: il circuito elettrico elementare, la legge di Ohm, apparecchi elettrici in casa, la sicurezza elettrica.	<ol style="list-style-type: none">1. Conoscere i sistemi di sfruttamento dell'energia.2. Conoscere la classificazione delle risorse esauribili e rinnovabili.3. Conoscere le tecnologie per lo sfruttamento di altre fonti energetiche alternative.4. Conoscere le principali unità di misura della corrente elettrica.5. Conoscere gli effetti della corrente elettrica.6. Conoscere la situazione energetica in relazione all'ambiente , al problema dell'inquinamento e del risparmio energetico.7. Saper progettare e realizzare ricerche, schemi e disegni di approfondimento sull'argomento.

	Ambiente e tecnologia: le risorse acqua e aria	<ul style="list-style-type: none"> • Impianti di trattamento dell'acqua: depurazione e potabilizzazione • inquinamento e trattamento dell'aria • inquinamento del suolo, inquinamento domestico, elettrosmog 	<ol style="list-style-type: none"> 1. comprendere l'importanza della corretta gestione della risorsa acqua nell'ottica dell'educazione ambientale. 2. conoscere i problemi legati all'inquinamento, dell'aria e del suolo 3. conoscere origine e problemi connessi all'effetto serra, al buco dell'ozonofera.
	Le macchine i motori ed i trasporti	<ul style="list-style-type: none"> • Le macchine ed i motori • Motore a vapore, a scoppio, turbina • Applicazioni su: automobile, aereo, treno, nave. • I trasporti in generale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il sistema dei trasporti. 2. Conoscere le parti principali di un'automobile, di un aereo e di una nave. 3. Acquisire consapevolezza sul rapporto automobile, ambiente e risparmio energetico. 4. Conoscere le caratteristiche del treno e le sue qualità come mezzo di trasporto pubblico. 5. Saper progettare e realizzare attività operative, schemi ed elaborati grafici di approfondimento delle tematiche in esame.
Disegno tecnico	Disegno tecnico: proiezioni ortogonali, assonometrie	<ul style="list-style-type: none"> • Proiezioni ortogonali di solidi, di solidi complessi, di pezzi meccanici, sezioni di solidi. • Le sezioni coniche: ellisse, iperbole e parabola. • Rappresentazione di solidi attraverso l'Assonometria cavalliera, isometrica e monometrica. • Norme per il disegno tecnico 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare il metodo delle proiezioni ortogonali per rappresentare oggetti complessi a tre dimensioni sul piano. 2. Saper costruire semplici modellini partendo da un progetto grafico. 3. Comprendere le basi delle costruzioni assonometriche al fine di rappresentare nelle tre dimensioni oggetti. 4. Conoscere le norme che regolamentano il disegno tecnico.
Informatica	Informatica: le basi dell'informatica	<ul style="list-style-type: none"> • Il computer e i suoi elementi principali • Il sistema operativo • Gestire le cartelle • Programma di videoscrittura word, excel e power point 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere gli elementi di base di un computer. 2. Acquisire un metodo di lavoro su pc logico e ordinato.

Tab.3

P.D.P. ESSENZIALE:

Legge ed interpreta semplici disegni tecnici, ricavandone le principali informazioni.

Riconosce solo alcuni strumenti e regole del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti.

Individua le principali fasi per la realizzazione di un oggetto semplice, solo se guidato, impiegando materiali di uso quotidiano.

Riconosce alcuni interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

Riconosce, solo se guidato, le norme e convenzioni relative alle sezioni ed alle principali proiezioni assonometriche.

Riconosce solo alcune fasi della progettazione di un semplice oggetto.

Realizza un semplice oggetto od elaborato, solo se guidato.

P. D.P. BASE

Legge ed interpreta semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative.

Riconosce gli strumenti e le regole principali del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti.

Individua le principali fasi per la realizzazione di un oggetto semplice, impiegando materiali di uso quotidiano.

Rileva e disegna la propria abitazione.

Esegue alcuni interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

Riconosce, solo se guidato, le norme e convenzioni relative alle sezioni ed alle principali proiezioni assonometriche.

Conosce le principali fasi della progettazione di un semplice oggetto.

P.D.P. MEDIO

Legge ed interpreta semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative.

Impiega gli strumenti e le regole principali del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti o processi.

Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto semplice, impiegando materiali di uso quotidiano.

Rileva e disegna la propria abitazione od altri luoghi.

Esegue alcuni interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

Conosce norme e convenzioni relative alle sezioni.

Conosce le norme e le convenzioni relative alle proiezioni assonometriche.

Conosce le principali fasi della progettazione di un oggetto e le tecniche di realizzazione per semplici manufatti.

P.D.P. AVANZATO

Legge ed interpreta disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative.

Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.

Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.

Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano, in relazione a nuovi bisogni o necessità.

Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto, impiegando materiali di uso quotidiano.

Rileva e disegna la propria abitazione od altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.

Esegue interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

Conosce norme e convenzioni relative alle sezioni.

Conosce le norme e le convenzioni relative alle proiezioni assonometriche.

Conosce le fasi della progettazione di un oggetto, anche complesso, e le tecniche di realizzazione dei manufatti.